

演職人員簡介:



【團長、演出舞者】 張堅貴

文化部 2014【舞躍大地舞蹈創作比賽】 《年度大獎》得主。

文化部 2012【舞躍大地舞蹈創作比賽】 《年度大獎》得主。

文化部 2012【舞躍大地舞蹈創作比賽】 《優選獎》得主。

文化部 2011【舞躍大地舞蹈創作比賽】 《年度大獎》得主。

文化部 2011【舞躍大地舞蹈創作比賽】 《優選獎》得主。

2016年參加【長弓舞蹈劇場】年度製作《弦》，巡迴演出至高雄及臺北共計五場。



【演出舞者】 鄭伊涵

2016年參加【長弓舞蹈劇場】年度製作《弦》，巡迴演出至高雄及臺北共計五場。

2016年受邀參與【嘉義新舞風】編創作品《四人房》

2016年參與高雄春天藝術節歌劇《茶花女》演出

2016年【長弓舞蹈劇場】受 Le Collectif Essonne Danse 邀請至 Salle Lino Ventura 劇院及 Salle Pablo Picasso 劇院演出作品《Fabrication》共計三場。

2016年參加【2016點子鞋 Dance Shoe】演出賴翊中作品《凜凜》巡迴台北、台南及高雄共七場演出。

2015年獲選文化部藝術新秀發表補助專案，發表作品《三分之一的人生》。

2015年參加文化部舞躍大地舞蹈創作比賽演出『優選獎』作品 賴翊中《陌生不陌生》

2015年參加文化部舞躍大地舞蹈創作比賽頒獎典禮演出【長弓舞蹈劇場】作品《黑白》

2015年獲選台灣代表參加國際青春編舞營編創作品《七人房》

2015年參加【長弓舞蹈劇場】年度製作《心動》，巡迴演出至彰化及臺北共計六場。



【演出舞者】李燕琇

畢業於臺灣體育大學舞蹈學系。

2016年參加【長弓舞蹈劇場】年度製作《弦》，巡迴演出至高雄及臺北共計五場。

2016年參與紐約大學<<Fragmentation>>演出。

2016年受邀至紐約艾文·艾利劇院以自編獨舞《After》致敬奧蘭多射擊的受害者。

2016年於紐約薩爾瓦多劇院演出邁克爾·懷特編導創之獨舞《Exploration of spaces Without》。



【編舞者】 張堅豪

2016年參加【長弓舞蹈劇場】年度製作《弦》，擔任編舞者。

2016年個人創作作品“BOUT”入圍『Danse Elargie』由法國和韓國聯合舉辦全國性舞蹈擴大賽，
並榮獲觀眾特別獎。

2016年參與【小事製作】跨界與王嘉明戲劇導演合作作品“七”擔任舞者。

2015年參與【小事製作】舞團創團作品“生活是甜蜜”演出中擔任舞者。

2015年接受 GQ 雜誌“新生代藝術家”專欄訪問及拍攝。

2015年受邀於北京舞蹈雙週發表個人創作獨舞『Flowing』。

2015年參與雲門舞集二團編舞家布拉瑞揚·帕格勒法創團首演『拉歌』。

2015年受邀新加坡 RAW moves 舞團編舞並給予大師課程。

2014年接受文化部選送人才出國交流補助，以“國際駐村編舞家”身份參與美國舞蹈節。

2014年參與 New Balance 台北新品發表會擔任舞者。

2014年參與董陽孜書法跨界合作擔任舞者演出作品《騷》。