

(B-1) 【演職人員（含編導及演出者）簡介表】

姓名	職稱	最高學歷 (如在學中請註明就讀年級)	主要經歷
丁亦真	藝術總監	樹德科技大學經管所	現任樹德科技大學藝文中心主任、南台灣表演藝術發展協會理事
林玫如	音樂總監/中提琴	美國羅格斯大學音樂研究所博士	現任樹德科技大學通識教育學院助理教授
洪寅洲	樂團首席	Eastman School of Music 博士	目前為台南科技大學、屏東教育大學音樂學系、兼任助理教授，並任教於高雄市立高雄高級中學、市立新莊高中、台南女中音樂班。
李佳芬	小提琴	奧地利維也納音樂院碩士	現任巴洛克獨奏家樂團、德新獨奏家室內樂團團員
張 群	小提琴	德國福萊堡音樂院小提琴演奏博士 國立圖洛斯根音樂院奧地利室內樂最高演奏文憑	任教於台南應用科技大學，高雄中學，屏東中正國中等音樂班
高珮馨	小提琴	國立中山大學音樂研究所碩士	現任高雄市中正高中音樂科教師
蔡恆禎	小提琴	美國北德州州立大學音樂博士	2011 及 2012 年獲全額獎學金參加德州音樂節，擔任樂團聲部首席，曾參與 Emanuel Borok (前達拉斯交響樂團首席)，Vesselin Paraschkevov (前維也納愛樂樂團首席)，Frank Huang (休斯頓交響樂團首席)，Kyung Sun Lee，Miro String Quartet 等大師班接受指導。現任高雄市交響樂團小提琴專任演奏員。
王昱霖	小提琴	國立中山大學音樂系	
郭怡屏	小提琴	國立高雄師範大學音樂系	現為高雄市交響樂團兼任團員
李相寬	小提琴	國立中山大學音樂系	現任高雄市交響樂團特約團員
陳永展	中提琴	法國巴黎師範音樂院獨奏第一獎高級演奏家文憑	每年定期舉辦中、小提琴獨奏音樂會，已於文化中心舉辦過提琴對話、帕格尼尼精選、魏歐當精選、迷戀布拉姆斯等一系列挑戰技巧與音樂之美之演奏會，深獲支持與好評。
戴秀倫	大提琴	東海大學音樂研究所碩士	現任國立高雄應用科技大學、國立第一科技大學、樹德科技大學、嘉南藥理科技大學講師，並於南部中小學音樂班。
潘宛怡	大提琴	美國 Purchase 大學音樂研究所碩士	現任南台灣交響樂團大提琴首席
阮晉志	低音提琴	台北藝術大學管弦與擊樂研究所畢業	2009 年於長榮交響樂團擔任低音提琴演奏團員。 現於高雄市交響樂團擔任低音提琴一級團員。