

職責擔任：

羅正禪-藝術總監/高音竹琴演出

劉育伶-執行長/拍筒琴演出

劉宗岳-音響/笛子演出

陳思如-叮咚琴演出

林若馨-低音竹琴演出

李家駿-笙演出

林桀名-擊樂演出

溫志龍-演唱（原住民歌曲）

曾錦月-演出（客家歌曲）

林佩祈-前台

馬霽榆-前台

李舒婷-前台

劉育婷-前台

Milic Jiranek-前台

林溫蒂-前台

陳宥靜-前台

田任禾-前台

鄭勝鴻-前台

陳佳龍-舞監

林肯-演唱/後台

雲耀鴻-演唱/後台

羅正和-後台

曾仕皓-後台

林丞軒-後台

張寶樹-錄影

鄭淑華-錄影

劉宏炎-錄影

劉育維-攝影



### 台灣竹樂團

台灣竹樂團(Taiwan Bamboo Orchestra, TBO)是全台唯一以竹為樂器主體的專業演奏樂團，有環保生態樂團之稱。樂團表演形式活潑富有創意，建構於傳統與創新，深獲觀眾喜愛。在樂團顧問吳四印教授指導竹工藝師下，團長羅正揮與副團長劉宗岳發想，與工藝師合作成功研發設計出多項臺灣本土自製

新式竹樂器。

2014年發行首張專輯〈竹之聲〉，入圍第26屆傳藝金曲獎最佳傳統音樂專輯。2016年發行第二張專輯〈遙遠的記憶〉，榮獲文化部藝術新秀之榮！專輯發表八首全新創作由團長羅正揮親自操刀，為台灣保育類動物發聲，此舉提升了竹樂演奏的技術及藝術水平。樂團演出經歷豐富，國內外藝術節邀演不斷，在推廣臺灣音樂文化上成績亮眼，也讓世界看見臺灣文化的軟實力。

2014年開始推出「竹樂小學堂」校園巡迴列音樂會，截至目前已前進一百多所校園，扶植學校及社團成立竹樂團，致力推展竹樂扎根台灣。



### 團長：羅正揮(竹琴、竹揚琴)

嘉義梅山人，現居台北市。台灣竹樂團團長，演奏家/作曲家，2020年傳藝金曲獎得主。文化大學揚琴演奏碩士，台灣揚琴協會理事，原住民艾秋樂集特邀擊樂手。台灣最活躍的演奏家之一，經常受邀於國內外演出。創作方面，也用生活、用旅行…收集靈感，創作出與人距離不遠的音樂作品。

獲獎：1.專輯製作(〈旅人揚琴創作專輯〉榮獲第31屆傳藝金曲獎-最佳跨界專輯)，(TBO〈竹之聲〉專輯入圍第26屆傳藝金曲獎)；2.作曲(TBO〈遙遠的記憶〉專輯等八首作品獲文化部藝術新秀，《印象》獲台灣揚琴協會徵曲音樂比賽大專組指定曲)，《幻之蝶》等曲獲第一屆臺灣國際揚琴大賽指定曲；3.揚琴(國樂學會彈撥大賽特優第一名)。



### 副團長：劉宗岳(笛簫)

文化大學竹笛演奏碩士，台灣竹樂團副團長，臺灣竹簫協會秘書長。著有碩士論文「中國竹笛基本吹奏理論-以〈梆笛協奏曲〉與〈走西口〉為例」。自幼受家裡廣東音樂薰陶，融合科班的專業訓練，演奏風格跳脫學院派框架，帶有自在灑脫的韻味。演出經歷豐富，2004赴美國華盛頓DC演出。2007 於北京

中央音樂院演出巴洛克長笛。2010 參加土耳其孔亞藝術節演出。

2011起隨台灣竹樂團至馬來西亞、香港、菲律賓、印尼、印度等地演出。現致力於竹樂推廣教學、企劃，於南投竹山秀林國小與竹鹿竹樂團擔任指導老師。

宗岳認為，音樂是一種用聲音溝通的藝術，是靈魂最原始的語言。以外在的氛圍，內在的感動，共同譜出美麗的當下。



#### 拍筒琴/劉育伶

家鄉台中東勢，現居台北市。中國文化大學柳琴演奏碩士。演奏足跡遍布歐亞美三洲。現為台灣竹樂團執行長，精通多種彈撥樂器與拍筒琴。

---



#### 中音竹琴/陳思如

台中人。中國文化大學音樂碩士，教學經歷豐富，現為台灣竹樂團活動組長兼團員、臺中市客委會國樂團打擊組長。

---



#### 高笙、葫蘆笙/李家駿

桃園市人。畢業於文化大學中國音樂學系。多次隨桃園市國樂團、苗栗縣立國樂團、台灣國樂團、台灣竹樂團、九歌民族管絃樂團等各樂團演出。

---



#### 竹板琴/林若馨

台北人，現居宜蘭，畢業於文化大學中國音樂學系，主修揚琴。現任台北市立國樂團附設教師國樂團團員、台灣竹樂團團員。

---



#### 擊樂/林桀名

現就讀國立台灣藝術大學碩士班主修擊樂，師事謝從馨老師。自國小開始接觸打擊樂，接受十鼓打擊樂團培訓。2016-2019年間曾參與台北市立國樂團、桃園市立國樂團、優人神鼓、天鼓擊樂團…等著名樂團的演出。演出經歷豐富。



### 原住民歌手/溫志龍

來自於台東原住民-卑南族，從小受音樂的薰陶，學習鋼琴、琵琶，在音樂上的專長還有美聲及理論作曲，亦曾於各式音樂比賽中獲獎的殊榮。就學期間積極參與各項藝術活動，並多次受邀參與國外藝術音樂節之演出，且曾多次參與各大小樂團協奏及獨奏的演出。

經歷隨團演出

亞洲：越南(華岡藝校的姊妹校交流)及中國北京、上海(學術交流)。

歐洲：義大利維也納(聖保羅管風琴交流演出)、羅馬梵諦岡、西班牙的巴塞隆納「吉他與琵琶的邂逅」、保加利亞(與當地青年管絃樂團協演「鑽石的眼」、德國(天鵝堡演出「天鵝」)。

美洲：美國白宮(感恩節「永遠歡樂」)。

大洋洲：紐西蘭「小調隨想」、「琴韻鑼鼓」、澳洲雪梨歌劇院「花木蘭」。



### 客家歌手/曾錦月(台中場)

出生在苗栗卓蘭，現居台中東勢。受到母親唱客家山歌的薰陶，自幼便開始唱傳統客家山歌。

獲獎經歷：

1. 榮獲101全國客家日臺中市客家傳統歌曲競唱活動壯年組第一名。
2. 榮獲臺中市「傳唱客家情」客家歌謠比賽青壯組第一名。
3. 榮獲臺中市好客文化藝術嘉年華會客家歌謠比賽壯年組第二名。

演出經歷：

曾多次個人受邀於大大小小的場合演唱，例如：豐原葫蘆墩演藝廳、東勢客家園區、土牛客家文物館、月眉糖廠大舞台、斗六電臺、台中市張廖家廟、苗栗、竹東…

隨台灣竹樂團，擔任2017年駐國立傳統藝術中心【寶島戲台】客家山歌仔演唱，三峽客家園區演藝廳，2018年京都華樂節，2019島嶼歌聲演唱會…