實際展出作品明細表

編號	作者姓名	作品名稱	製作年份	尺寸 (cm)	材質	裝裱或展出方式	定價	是否為第一次公開展出	是否售出
1	蔡淑惠	《秘方》	1999	27.30x27.30	電繡；複合媒材	木框	300,000	否	否
2	〃	《心上人》	1999	22.80x28	手工刺繡；複合媒材	壓克力框	100,000	否	否
3	〃	《徑》	1999	34.30x26	電繡；人造絲、棉布	木框	300,000	否	否
4	〃	《燒餅油條》	2005	24.60x34.60	微噴輸出於畫布	壓克力框	120,000	否	否
5	〃	《三角習題》	2002~2007	35x35	手工刺繡；複合媒材	木框	200,000	是	否
6	〃	《曼波》	2002~2007	31x31	手工刺繡；複合媒材	木框	300,000	是	否
7	〃	《星空》	2005~2008	27x33	手工刺繡；複合媒材	壓克力框	250,000	是	否
8	〃	《滅》	2005~2008	33.80x24.80	羊毛氈、手染布	壓克力框	300,000	是	否
9	〃	《戀人》	2005~2009	41.50x31.60	手工刺繡；棉線、棉布	木框	300,000	是	否
10	〃	《紅・塵》	2009~2010	36.60x34.60	手工刺繡；棉線、麻布	壓克力框	300,000	是	否
11	〃	《環》	2011	38.80x30.80	手工刺繡；棉線、棉布	壓克力框	400,000	是	否
12	〃	《日與夜》	2009~2012	30x30	手工刺繡；複合媒材	木框	200,000	是	否
13	〃	《停泊的方舟》	2001~2013	31.90x21.80	羊毛氈、衛生棉、手染布	壓克力框	200,000	是	否
14	〃	《花容》	2005~2013	32.20x27.20	手工刺繡和拼布； 複合媒材	壓克力框	200,000	是	否
15	〃	《湖》	2005~2013	36x42.30	手工刺繡和單版絹印；棉線、棉布	木框及壓克力框	300,000	是	否
16	〃	《方寸地》	2007~2013	60x60	手工刺繡； 藝術家毛髮、衛生紙	木框	400,000	是	否

編號	作者姓名	作品名稱	製作年份	尺寸 (cm)	材質	裝裱或展出方式	定價	是否為第一次公開展出	是否售出
17	蔡淑惠〞	《愛索》	2008~2013	39x39	手工刺繡；棉線、棉布	木框	400,000	是	否
18		《纏縛》	2009~2013	26x26	手工刺繡；複合媒材	木框	300,000	是	否
19	〞	《山脊(向潘玉良致敬)》	2010~2013	20.70x26.20	手工刺繡；微噴輸出於畫布、棉線	壓克力框	200,000	是	否
20	〞	《腹語 I》	2010~2013	30.10x39.50	手工刺繡 ；微噴輸出於畫布、複合媒材	壓克力框	300,000	是	否
21	〞	《落英》	2011~2013	36.80x29.80	手工刺繡和裱褙； 複合媒材	壓克力框	300,000	是	否
22	〞	《腹語 II》	2012~2013	20.70x27.70	手工刺繡；微噴輸出於畫布、棉線	壓克力框	300,000	是	否
23	〞	《腹語 III》	2014	21x26.60	電繡和手工刺繡；微噴輸出於畫布、複合媒材	壓克力框	200,000	是	否
24	〞	《無題》	2014	42x28.30	手工刺繡；複合媒材	壓克力框	250,000	是	否

- 如本表不敷使用，請自行影印