

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集(如下列)之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記(※)之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動(請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加)	<input type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input checked="" type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱(中文)： 《朝向未知的亞洲戲劇節》
	(英文)：Store House Collection
	網站： http://www.storehouse.ne.jp/
	主辦單位(中文)： 倉庫小劇場
	(英文)：STORE HOUSE
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input type="checkbox"/> 其他_____
※二、活動期程	機構/舞團名稱(中文)： 倉庫小劇場
	(英文)：STORE HOUSE
	網站： http://www.storehouse.ne.jp/
(起)西元2017年2月27日～(迄)西元2017年3月06日	
※三、活動地區 (請詳列)	(1)日本東京上野
	(2)
	(3)
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約400字)	STORE HOUSE Collection 是由倉庫小劇場的創辦者木村真悟所開辦的一個亞洲聯演系列，不限題材，廣邀亞洲的小劇場演出，將亞洲各國的演出推薦給日本的觀眾。 2016年底至《Zodiac》為止，已經上演過 Choc. 24(韓/2016.11)、遊戲空間(日)、Dramplay these21(韓)、中津留章仁 Lovers(日)、Ocean's Blue Heart(日泰)、PARADE(日)、Zodiac(台)等多個演出。
※五、活動場地資訊	場地名稱(中文)： 倉庫小劇場 (英文)：STORE HOUSE

場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：

總觀眾席數 118 席

劇場有一個可供出租的排練場地。

倉庫小劇場位於東京市區，距離地鐵站很近，對面即是廣大的上野公園，距離東京藝術大學約 15 分鐘的步行時間，合羽橋商店街或著名的淺草雷門也都在步行 30 分鐘內的範圍，附近人潮聚集相當多，屬於休憩娛樂的聚散地。

場地網址：<http://www.storehouse.ne.jp/>

※六、檢附場地照片
(含室內、室外，至少兩張)



※七、主辦單位/機構聯絡方式

聯絡人 木村真悟

電話 03-5830-3944

e-mail info@storehouse.ne.jp

地址 〒110-0014 東京都台東区北上野 1-6-11 NORD ビル B1

※八、主辦單位簡介

倉庫小劇場由導演木村真悟於 1994 年設立，旨在既有的表演形式之外，持續探索全新的現代戲劇形式。

1998 年以降發表《箱——Boxes——》、《WANDERERS》、《繩》、《Territory》、《Remains》、《Ceremony》等作品，透過演員身體和舞台裝置之間不間斷的「運動」創造獨特的舞台空間。1999 年受邀至韓國水原華城國際戲劇節演出，並以此為契機獲得更多海外演出機會。此後除了每年舉行兩次東京公演之外，也持續進行海外公演。近年來則以上野 STORE HOUSE 為據點進行 STORE HOUSE Collection 等公演活動。