

# 名列維也納前三大頂尖樂團 奧地利聯邦政府所屬唯一國家級交響樂團

## 維也納國家廣播交響樂團 與 歐洲最受矚目當紅指揮 曼斯特 2016 情人節 首度來台

【新聞稿】

### 奧地利聯邦唯一專屬、名列維也納前三大頂尖樂團 首度來台

「維也納國家廣播交響樂團」以維也納前三大頂尖樂團（與維也納愛樂、維也納交響樂團齊名）之姿，將於 2016 年西洋情人節首度來台，該團是奧地利聯邦政府所屬唯一國家級樂團，以「發揚維也納音樂傳統」為宗旨，每月固定於維也納金色大廳及維也納音樂廳義務演出至少一個系列音樂會外，以「傳承與發揚正統維也納古典音樂」為主要使命。而維也納廣播交響樂團更是維也納樂團中，少數以「歌劇院專屬樂團」的響亮名氣在國際樂壇佔有一席之地之頂尖樂團。

許多偉大傑出的指揮家都曾與維也納廣播交響樂團合作演出，如伯恩斯坦、Ernest Bour、杜南宜、艾森巴赫、麥可基倫、尼爾森斯、佩欽科、薩瓦利希、希諾波利、Hans Swarowsky、泰特、西蒙揚等；享譽國際的作曲家也都曾站上該團的指揮台，如潘德列茲基、Bruno Madera、亨策、克熱內克、貝里奧及 Friedrich Cerha 等。

2007 年起，維也納廣播交響樂團與維也納歌劇院的合作演出均非常成功，該團也因此在此「歌劇樂團」的領域獲得了極佳的讚譽。頂尖的音樂表現讓好萊塢製作團隊盛情邀請為電影擔任配樂演出，如 2012 年該團即為電影「丈量世界」錄製電影原聲帶，2015 年更為知名電影「不可能的任務 5」幕後配樂。2008 年期，樂團開始在維也納國家議會廣場上，每年舉辦一系列以好萊塢電影配樂為主題的音樂會，在歐洲年輕人之間掀起一股瘋古典的熱潮，也讓該團成為在年輕世代裡名符其實的古典音樂大使，帶領年輕聽眾由流行進入古典，成功傳承維也納數百年來的古典音樂傳統。

### 當代歐洲樂壇當紅指揮領軍 傳承正統維也納樂章

維也納廣播交響樂團不僅是享譽國際的頂尖樂團，也是最具維也納音樂傳統的樂團。2010 年，歐洲當紅青年指揮曼斯特 Cornelius Meister 接任樂團的常任指揮以及藝術總監，維也納廣播交響樂團便以出眾而大膽的節目策劃聞名於世。結合 19 世紀知名劇作、曲目及該時期較少被演出的作品，維也納廣播交響樂團成功地以令人驚艷的方式將浪漫時期的經典作品呈現在觀眾面前。

本次台灣首演即是由曼斯特（Cornelius Meister）親自領軍，身為樂壇公認指揮大師比利（Bertrand de Billy）的接班人，2010 年起擔任樂團總監及常任指揮開始，即帶領維也納廣播交響樂團每週在維也納國家歌劇院、維也納劇院密集演出。曼斯特堪稱歐洲當代最受矚目指揮家，近幾年的樂季中，曼斯特獲邀擔任許多頂尖樂團的客座指揮，包含阿姆斯特丹

音樂廳、伯明罕交響、BBC 愛樂樂團、巴爾的摩交響樂團、印第安納波利交響樂團、瑞典廣播交響樂團、丹麥國家交響樂團、巴黎國家歌劇院管弦樂團、巴黎合奏團、柏林廣播交響樂團、柏林德意志交響樂團、NDR 漢堡交響樂團及巴伐利亞廣播交響樂團等。

2015、16 年，曼斯特受邀在許多世界頂尖歌劇演出中擔任指揮，如柏林德意志歌劇院、倫敦皇家歌劇院、米蘭史卡拉歌劇院、漢堡國家歌劇院、德勒斯登國家歌劇院、巴伐利亞國家歌劇院、蘇黎世歌劇院等。本次來台，特別安排了兩首歌劇序曲作為開場演出，讓台灣觀眾有機會能親耳感受曼斯特指揮歌劇的音樂魅力。

### **維也納最受矚目美麗鋼琴家 同台演出莫札特協奏曲**

本次適逢「金色藝術節」，該團受維也納官方指定首度訪台，以「維也納音樂大使」身分，將帶來維也納作曲家貝多芬、布拉姆斯、莫札特等作品。2月14日情人節當天，樂團將帶給首次見面的台灣觀眾最佳獻禮「費加洛婚禮」，同時邀請維也納當地最受歡迎的天才鋼琴家瑪麗亞·杜拉圖（Maria Radutu）同台。

杜拉圖首次登上維也納金色大廳的舞台，便演出拉赫曼尼諾夫的第二號鋼琴協奏曲；也曾與維也納室內樂團在巴黎嘉禾音樂廳演出莫札特第十二號鋼琴協奏曲，演出當時均成為樂壇矚目焦點。本次來台，特別邀請樂團與杜拉圖同台演出她最受樂壇讚揚的莫札特鋼琴協奏曲，精彩可期。

### **音樂會曲目：**

2016 年 2 月 13 日（六）19:30 國家兩廳院國家音樂廳

韋伯：《魔彈射手》序曲

貝多芬：A 大調第七號交響曲，作品 92

布拉姆斯：c 小調第一號交響曲，作品 68

2016 年 2 月 14 日（日）19:30 國家兩廳院國家音樂廳

莫札特：《費加洛婚禮》序曲，K492

莫札特：鋼琴協奏曲第二十三號，K488（鋼琴 / 瑪麗亞·拉杜圖）

布拉姆斯：D 大調第二號交響曲，作品 73

指揮 / 曼斯特 Mo. Cornelius Meister

樂團 / 維也納廣播交響樂團 Radio Symphonie Orchester Wien

鋼琴 / 瑪麗亞·拉杜圖 Maria Radutu

### **音樂會前導聆講座**

2016 年 1 月 24 日（日）14:00-15:30

地點 | 甘泉藝文沙龍展演廳

講師 | 邱秀穎（德國柏林自由大學音樂學碩士）

▲ 主辦單位保留活動更改與異動之權利，活動內容依主辦單位更新為準。