

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	<input type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱（中文）：澳亞藝術節
	（英文）：OzAsia Festival
	網站： http://www.ozasiafestival.com.au
	主辦單位（中文）：阿得雷德藝術中心
	（英文）：(Adelaide Festival Centre)
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input type="checkbox"/> 其他_____
機構/舞團名稱（中文）：	
（英文）：	
網站：	
※二、活動期程	(起)西元 2017 年 9 月 26 日 ~ (迄) 西元 2017 年 9 月 30
※三、活動地區 (請詳列)	(1) 阿得雷德藝術中心
	(2)
	(3)
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約400字)	<p>現任藝術總監喬瑟夫.米歇爾(Joseph Mitchell) 於2014年7月接掌澳亞藝術節，有別於過去藝術節較為傳統持平的方向，其策展理念十分注重「當代亞洲」的藝術發展光譜及交流，從節目規劃、執行方向與視覺形象等開始大膽翻新，2015年節目數量增加為為歷年的兩倍，其中更有許多作品為澳洲首演，並獲得澳洲重要藝評對於演出節目高品質的讚揚，如日本藝術家池田亮司，英國編舞家西迪拉比等，藝術節兩週間包含表演藝術、視覺展覽、亞洲當代電影、論壇、工作坊等各種展演活動。喬瑟夫自2014年底，每年皆受文化部或國內其他單位之邀訪問台灣，對於台灣作品的自由創新與完成度抱持高度評價，將臺灣列為未來在藝術發展與國際連結上長久的合作對象。</p>

·2017澳亞藝術節為了更深度推動澳洲與亞洲之間，關於當代舞蹈的交流與發展，首度策劃澳亞當代舞蹈實驗啟動計畫(Dance Lab)三年計畫，邀請來自澳洲、台灣、香港與新加坡等12位獨立編舞家，從創作上、技術上及網絡連結上的共享出發，參與共計5天的交流討論活動，並期待透過進一步的認識與互動，累積未來國際合作計畫的可能性。

澳亞當代舞蹈實驗啟動計畫(Dance Lab)，將由曾於2015年受北藝大邀請擔任客座教授，目前為澳洲舞蹈劇場藝術總監的李華倫(Leigh Warren)擔任計畫現場主持人，協助讓來自不同文化地區的獨立編舞家，從分享個別創作方法與概念開始，透過白天的工作坊活動參與，以及晚上共同觀賞藝術節節目等各種層面的交流，

逐漸累積對於彼此了解，激發關於當代舞蹈想像的新可能，而對於此計畫交流的後續發展，澳亞藝術節也將針對相關的國際合作/共製可能，給予未來不同的資源協助，同時也將安排相關的國際策展人，與此計畫的編舞家們互動，提供藝術家各種國際網絡的連結面向。

場地名稱 (中文) : 阿德雷德藝術中心

(英文) : Adelaide Festival Centre

場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色) :

阿德萊德慶典中心是澳洲阿德萊德首座多用途藝術設施，並且是南澳州演藝業界的主場館。慶典中心座落托倫斯河畔，位於市中心威廉王大街及北臺街的交界處，並毗鄰南澳州議會大樓、阿德萊德會展中心及阿德萊德火車站等建築。

場地網址 : <http://www.ozasiafestival.com.au>

※五、活動場地資訊

※六、檢附場地照片
(含室內、室外，至少兩張)



※七、主辦單位/機構聯絡方式

聯絡人

Jo Jacobs

電話

e-mail

lwd@lwd.com.au

地址

LWDance Hub
1st floor, Lion Arts Centre
Cnr Morphett St & North Tce
Adelaide, SA 5000

※八、主辦單位簡介

澳亞藝術節 (OzAsia Festival)位於澳洲阿得雷德，為阿得雷德藝術中心(Adelaide Festival Centre)之下特別 針對亞洲策劃的藝術節，每年展演來自亞洲各地的優質藝術作品，不僅是澳洲連結亞洲的藝術樞紐，推廣澳洲與亞洲當代藝術之交流，也是全澳洲最重要的藝術節之一，每年吸引約30萬人次前往參與觀賞藝術節。每年於中秋節(9月下旬)開始為期兩週，節目涵蓋當代表演藝術、視覺藝術及電影等，於阿得雷德藝術中心與市區內的各種場域如劇場、展覽空間與戶外場地等進行展演活動。