

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	<input type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input checked="" type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱（中文）：SILPYUPEN：藝術家的生存之道論壇
	（英文）：SILPYUPEN：“The Art of Surviving in the Arts” Education program
	網站：www.facebook.com/silpyupen
	主辦單位（中文）：曼谷藝術文化中心 / Tentacles 藝術團隊
	（英文）：Bangkok Art and Culture Centre / Tentacles
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input checked="" type="checkbox"/> 課程/講座 <input type="checkbox"/> 其他_____
	機構/舞團名稱（中文）：Tentacles 藝術團隊 （英文）：Tentacles 網站：info@tentaclesgallery.com www.tentaclesgallery.com
※二、活動期程	(起) 西元 2018 年 1 月 26 日～ (迄) 西元 2018 年 1 月 30 日
※三、活動地區 (請詳列)	(1) 泰國 曼谷
	(2) 泰國 叻丕府
	(3) 泰國南部北大年府、陶公府兩省
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約 400 字)	「SILPYUPEN：藝術的生存之道」，是一個由曼谷藝術文化中心（Bangkok Art and Culture Centre）主辦，Tentacles 藝術團隊策劃執行的教育計畫，其主要包含展覽及創意論壇兩大項目並隸屬於曼谷當代藝術中心自 2016 年開始的「Early Years Project」的一部分。 「Early Years Project」與「SILPYUPEN：藝術的生存之道」特別關注於新世代的藝術工作者培育，並計劃透過透過一系列關於藝術產業、創意工作者的知識與經驗分享，舉辦工作坊、論壇與展演的實踐，支持與培育年輕藝術工作者。參與者不僅能學習不同面向的藝術面貌，也同時能了解到如何擁抱社會變遷下，如何通過彼此連結與激盪彼此創意想像的同時，亦能通過所邀請的各領域講師所分享各實務經驗，習得在瞬息萬變的藝術生態中生存與成長、適應並激發其潛能，進一步找到在當今環境中的藝術創意工作方法。
※五、活動場地資訊	場地名稱（中文）：曼谷藝術文化中心 （英文）：Bangkok Art and Culture Centre

場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：

BACC，全名為 Bangkok Art & Culture Centre 『曼谷藝術文化中心』。曼谷 BACC 的出現作為一個交流平台，展現當代泰國在藝術／音樂／戲劇／電影／設計等範疇的成就，同時也作為重要的傳播媒介向世界宣揚泰國的傳統文化。毗鄰 BTS National Stadium 站的高檔商業區裡面，隔壁就是 Siam Discovery，MBK 等大型購物中心。樓高九層，BACC 整個展館呈圓環型，除了不同專題的展覽廳，咖啡廳，餐廳，書店，藝術圖書館，設計小鋪等多元化店舖，還提供給創作者長期進駐的空間。

論壇使用場地為曼谷藝術文化中心 5 樓視聽室，計 220 席。設計上具有作為音樂表演廳及影片放映會之相關設備。

場地網址：<http://www.bacc.or.th>

※六、檢附場地照片
(含室內、室外，至少兩張)



※七、主辦單位/機構
聯絡方式

聯絡人	Soifa Saenkhamkom (Or)	電話	(+66) 86 569 7331
e-mail	N/A		
地址	2198/10-11 Soi Taweewattana, Chan Road, Chongnonsi, Yannawa, Bangkok 10120		

※八、主辦單位簡介

曼谷藝術文化中心

曼谷藝術文化中心 (Bangkok Art and Culture) 於 1994 年由藝術家發起、請願所成立的藝術中心，位於曼谷最熱鬧的 Siam 市中心。共九層樓向上環繞式的建築設計，除了不定期的當代藝術展演外，也同時具備如音樂、劇場表演、影展視聽室、教室與會議廳、小型實驗展演空間以及商店和咖啡廳等。自成立以來提供了曼谷市中心以及泰國廣大的觀光遊客一處相當重要的當代藝術、人文與設計的重要據點。

TENTACLES

Tentacles 為不同領域的泰國藝術工作者於 2014 年在曼谷正式成立的新興藝術組織，期待能夠作為觸手般以蔓延連結各個不同領域的複合式藝術空間平台並提供年輕藝術家一個富實驗性的展演空間。在 2016 年 Tentacles 更將把重點放在擴大對東南亞當代藝術，社會問題和歷史的網絡和知識的聯結之上，更深入廣泛的探討藝術與文化領域。透過提供展覽空間、駐村計劃、研究深耕等等，給予本地和國際創作者自由進行發揮，並藉由合作和思想交流，達到多元實踐的可能，讓各領域的藝術工作者能夠進駐創作研究。而 Tentacles 本身提供了藝術諮詢、展覽設計與協助製作的服務。部分空間則作為藝文咖啡廳營運，販售著好喝的咖啡飲品外，也提供藝術設計的商品寄賣，TENTACLES 也組織多樣化的事件如論壇、藝術家分享會、電影放映和連結泰國本地與國際藝術組織的交流計畫,舉辦各式藝文活動與進駐發表，吸引許多喜好藝文的民眾光臨，給予藝術工作者與一般大眾接觸的空間平台