

國際文化交流報告表

視覺藝術 展覽、藝術節 -第十五屆卡塞爾文件展

展覽/藝術節名稱 (中文)	第十五屆卡塞爾文件展
展覽/藝術節名稱 (英文)	documenta 15
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	ruangrupa
主辦單位 (英文)	ruangrupa
主辦單位聯絡人	ruangrupa
主辦單位連絡電話	+62-21-8304220
主辦單位E-MAIL	info@ruangrupa.org
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://documenta-fifteen.de/en/
展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	策展團隊ruangrupa：“我們希望創建一個面向全球的、協作的和跨學科的藝術和文化平台，在第十五屆文獻展 100 天之後仍然有效。我們的策展方法力求建立一種不同類型的資源利用協作模式——在經濟方面，但在思想、知識、計劃和創新方面也是如此。” ruangrupa 以 lumbung 的價值觀和理念為基礎打造了第十五屆文獻展。lumbung 直接翻譯為“穀倉”，是指印度尼西亞農村的一座公共建築，社區的收成根據共同確定的標準進行收集、儲存和分發，作為未來的集中資源。作為一個具體的實踐，lumbung是第十五屆文獻展的出發點：集體、資源建設和公平分配的原則是策展工作的關鍵，影響著整個過程——文獻展的結構、自我形象和外觀

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：文件展廳

展演/活動場地名稱(英文)：Documenta Halle

活動場地網站：<https://documenta-fifteen.de/en/venues/documenta-halle/>

展演/活動場地介紹

Documenta Halle 有著平屋頂、鋼樑和玻璃外牆，由 Jourdan & Müller 建築師事務所設計的哈勒文獻展的後現代建構主義風格是 1990 年代建築的典型例子。該建築於 1992 年為第 9 屆文獻展落成，由 Jan Hoet 策劃，是第一個專門為展覽設計的建築，被認為是一種連接國家劇院和卡爾索的“橋樑”。於本次十五屆文獻展，文件展廳被泰國、肯亞、古巴、孟加拉等地的團體以不同尋常的方式使用。包括一座可玩耍的滑板坡道、電影院、一個商店和一座共享印刷廠，藝術家和集體可以在這裡印刷和裝訂他們的出版物。

