

# 目錄

前言	02
<b>TCAC 1.0 2010-2012</b>	
起始點	10
宣言	12
協商空間	30
協會成立	36
開幕	42
募款展覽	50
TCAC at 3331	56
星期五酒吧	64
青年藝術家沙龍	80
論壇雙年展	88
及時策展	104
美術館是平的	110
海市蜃樓 — 台灣公共閒置設施抽樣踏查	124
未來事件交易所	136
2010 - 2012 計畫參與者與合作機構	148
<b>2010-2012, 2013-2014</b>	
再定義：空間，經濟與社群 — TCAC 2.0 鄭美雅	156

# Content

Foreword	03
<b>TCAC 1.0 2010-2012</b>	
Starting Point	10
Manifesto	13
Negotiating a Space	30
The Founding of an Association	36
Opening	42
Fundraising Exhibition	50
TCAC at 3331	56
Friday Bar	64
Young Artists Salon	80
Forum Biennial	88
Curating in Time	104
Taipei Flat Arts Museum	110
Mirage: Disused Public Property in Taiwan	124
Trading Futures	136
2010 - 2012 Program Contributors and Collaborating Institutions	149
<b>2010-2012, 2013-2014</b>	
Redefining Space, Economy, and Community: TCAC 2.0 Meiya Cheng	156

義工・不停歇的派對，誰的 TCAC? 陳小雜	172
內涵、需求與態度的視覺化： 論台北當代藝術中心之空間設計 楊俊	184
「讓我們一起做些甚麼」：記2014年策劃的 《社會參與藝術系列演講》 呂佩怡	200
對或錯？那一年我們預測的未來 鄭美雅、蘇珀琪、余政達、方彥翔	210

## TCAC 2.0 2013-2014

重新開張	234
限定版藝術品	246
帕克特	252
策展與機構論壇	256
開放策展工作坊	262
偉大的一瞬	270
歐洲 n 次方	276
關鍵議題	284
義工專屬日	290
太陽花運動	296
開放提案	304
2013 - 2014 計畫參與者與合作機構	320
誌謝	326

Volunteers and Nonstop Parties. Whose TCAC? Chen Hsiau-Tsa	172
Visualization of Content, Needs, and Attitude: On Taipei Contemporary Art Center's Space Jun Yang	184
“What Can We Do Together” Documenting the “Socially Engaged Art Lecture Series” Organized in 2014 Lu Pei-Yi	200
Right and Wrong? The Future that We Predicted that Year Meiya Cheng, Frankie Su, Yu Cheng-Ta, Fang Yen Hsiang	210

## TCAC 2.0 2013-2014

Reopening	234
TCAC Edition	246
Parkett	252
Curating Now and Institutions Forum	256
Open Curatorial Workshop	262
The Great Ephemeral	270
Europe n	276
Burning Issue	284
Volunteer's Day	290
Sunflower Movement	296
Art Talks, Presentations, and Exhibitions	304
2013 - 2014 Program Contributors and Collaborating Institutions	321
Acknowledgments	326