

藝術家	作品名稱	媒材	創作年代	是否為首次展出
Listen to the City(韓國)	《More Gallery2》	錄像、文件	2015	是
Listen to the City(韓國)	《Flora Society》	影像 文件	2014	是
Listen to the City(韓國)	《Naeseong River Project》	影像 複合媒材裝置	2014	是
李墨+小孔 (中國北京)	六環比五環多一環—北京街區建築書寫計畫	輸出	2015	是
高俊宏(台灣)	《小說—以張正光知名》	裝置 聲音 錄像 文件	2015	否
高俊宏(台灣)	《小說—以張正光知名》	戶外小屋裝置 聲音 文件	2015	是
黃宇軒(香港)	《非原居民生活-引介東北藝術家的四部曲》	錄像 文件裝置	2014	否
黃宇軒(香港)	《在地:坪洋藝術學校》	複合媒材裝置	2014	是
黃宇軒(香港)	《天水圍拓樸學》	影像輸出	2015	是
黃宇軒(香港)	《明日大致多晴》	錄像	2014	否
小川哲生(日本)	無住居者文化	複合媒材 日記 繪畫	2014-2015	是