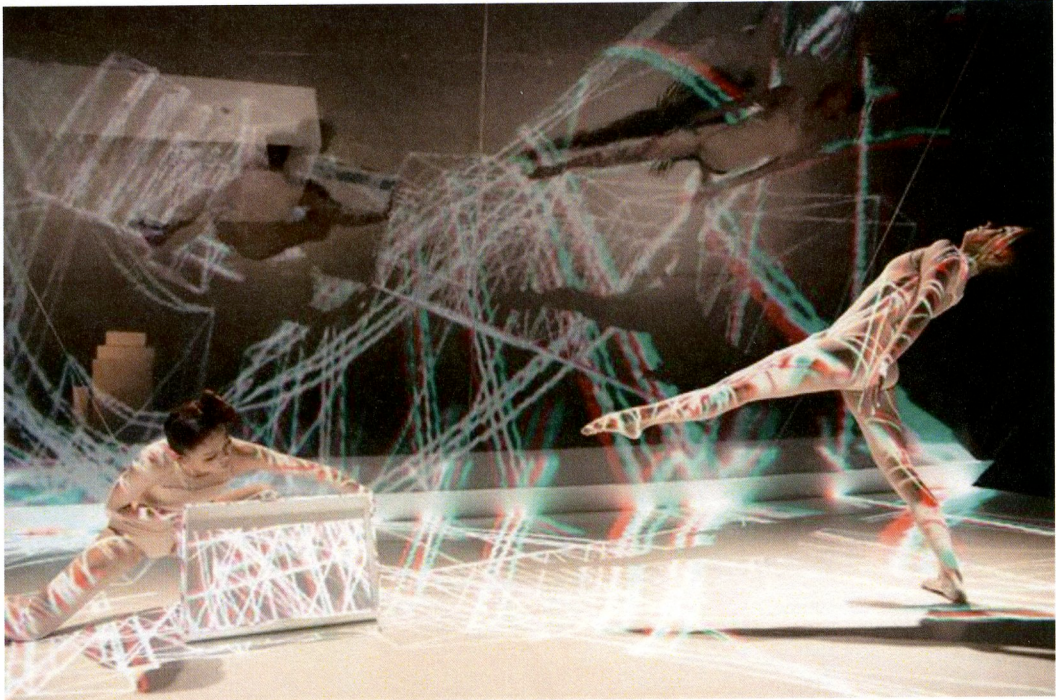


附表六：附件黏貼表(照片、簡報等)

台灣第一人！張婷婷奪美麥考倫劇院國際編舞大賽首獎

2016 年 11 月 15 日 22:02



台灣舞蹈家張婷婷舞作《時空抽屜》，結合 3D 立體投影，戴上特殊觀看眼鏡，可看見舞者穿梭在虛擬和實體的抽屜中，有如穿越時空。（張婷婷獨立製作提供）



台灣舞蹈家張婷婷（右二）拿下 2016 年美國麥考倫劇院國際舞蹈節編舞大賽首獎，圖為頒獎典禮與評審合影。（張婷婷獨立製作提供）



台灣舞蹈家張婷婷舞作《時空抽屜》，獲得 2016 年美國麥考倫劇院國際編舞大賽首獎，此作以肢體重新詮釋藝術家達利畫作、雕塑裡的「抽屜人」意象，圖為舞者與抽屜共舞。（張婷婷獨立製作提供）

台灣現代舞再創佳績！旅美舞蹈家張婷婷舞作《時空抽屜》，自全球 125 件作品中脫穎而出，獲得美國麥考倫劇院國際舞蹈節（McCallum Theatre's Choreography Festival）編舞大賽首獎，這是張婷婷 2 度獲得該獎項首獎，上一次是在 2007 年。

張婷婷表示「9 年前獲得首獎對我來說是很大的鼓舞，讓我從舞者走上創作領域，雖然得到首獎後，曾經有長達 3 年的撞牆期，一直沒有完整作品，但我從來沒有放棄過創作，今年再度獲得肯定，證明努力沒有白費。」

張婷婷是台北人，自幼習舞，畢業於美國加州大學河濱分校（UCR）舞蹈博士班，師承美國現代舞大師唐諾·麥凱爾（Donald McKayle）門下，2012 年底返台創立「張婷婷獨立製作」，發表自己的創作。

張婷婷表示，《時空抽屜》的創作和母親有一段淵緣，張婷婷的母親是水彩畫家許藹雲，自小耳濡目染，接受藝術薰陶，雖未走上繪畫之路，但在習舞的過程中，一直存在著將舞蹈藝術和視覺藝術結合的念頭，「我希望現代舞除了肢體動作上的實驗和表現，還可以透過視覺和空間的運用，做出更多的可能性。」終於在此作實現心願。

《時空抽屜》以超現實主義藝術家達利畫作、雕塑裡的「抽屜人」意象為發想，並結合 3D 投影，舞台上除了有大型的實體抽屜，也有 3D 動畫投影抽屜，舞者必須與虛實交錯的抽屜共舞。

張婷婷表示，達利在作品中以抽屜比喻為祕密，每個人都有許多祕密，這些祕密有如抽屜，可以一格一格拉出來，也可以深深鎖住，「我運用達利的概念，讓舞者在抽屜裡翻找、探尋自己和別人的記憶、祕密，舞者有時也會躲進抽屜裡，變成祕密的一部分。」

麥考倫劇院國際舞蹈節今年邁入第 19 屆，由美國舞蹈家謝伊紐歐 (Shea New) 創辦，致力發掘傑出現代舞作品，本屆共有 125 件作品參賽，挑選出 9 件決選作品，從中選出前三名作品。《時空抽屜》和美國舞蹈家蘿綸 (Laura Karlin) 舞作《Mine》同分，並列為本屆編舞大賽首獎。

值得一提的是，麥考倫劇院國際舞蹈節除了舉辦編舞大賽，也會頒發美國舞蹈界人士終身成就獎。今年獲得終身成就獎的是美國攝影大師 Lois Greenfield，她是重要的舞蹈影像記錄者，曾拍攝過舞蹈家瑪莎葛萊姆、許芳宜等人。

(中時)



圖(1)：全體舞者上加拿大編舞家 Joshua Beamish 的大師課程。



圖(2): 舞者: 黃曼鈞、齋藤亞琦、張琪武、吳秉錚及許 彤(左至右)與編舞家 Joshua Beamish 合影。



圖(3): 《時空抽屜》走位與彩排時由劇院攝影家 Jack Hartin 拍攝。



圖(4): 此次獲獎人員與劇院執行長及劇院教育推廣主任合影。

左起(Mitch Gershenfeld、Seda Aybay、Laura Karlin、Lois Greenfield、藝術總監張婷婷、Melissa Barak and Kajsa Thuresson-Frary)



圖(5): 藝術總監張婷婷與劇院董事會及燈光師 Chissie Munich 合影。



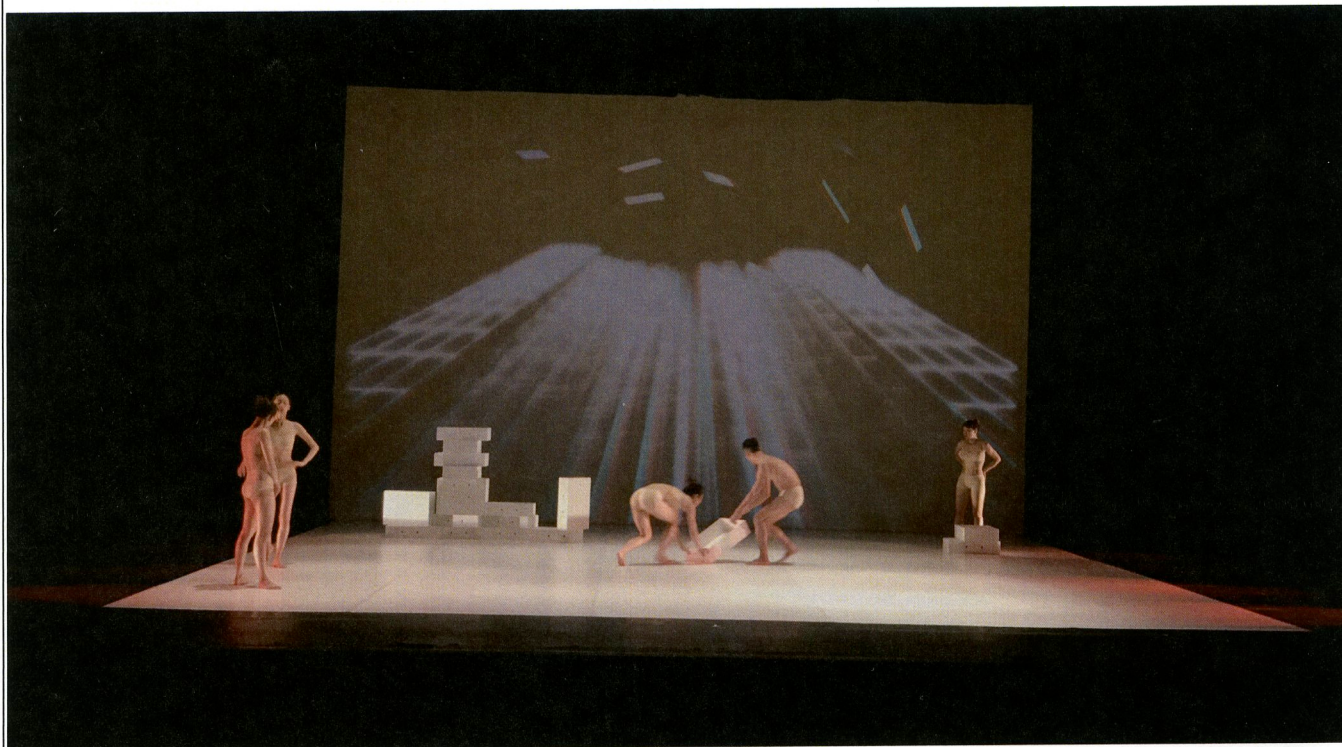
圖(6): 藝術總監張婷婷、多媒體設計者林經堯、燈光執行 Chrissie Munich、舞者與美國華裔舞蹈協會理事陳西園女士合影。



圖(7): 藝術總監張婷婷與兩位贊助者及另一位獲獎的編舞家 Laura Karlin 合影。



圖(8)：藝術總監張婷婷與編舞家 Laura Karlin 及劇院藝術總監 Shea New 合影。



圖(9) 舞者在麥考倫劇院走位和彩排。



圖(10): 藝術總監張婷婷與終身成就獎美國舞蹈攝影家 Lois Greenfield 合影。



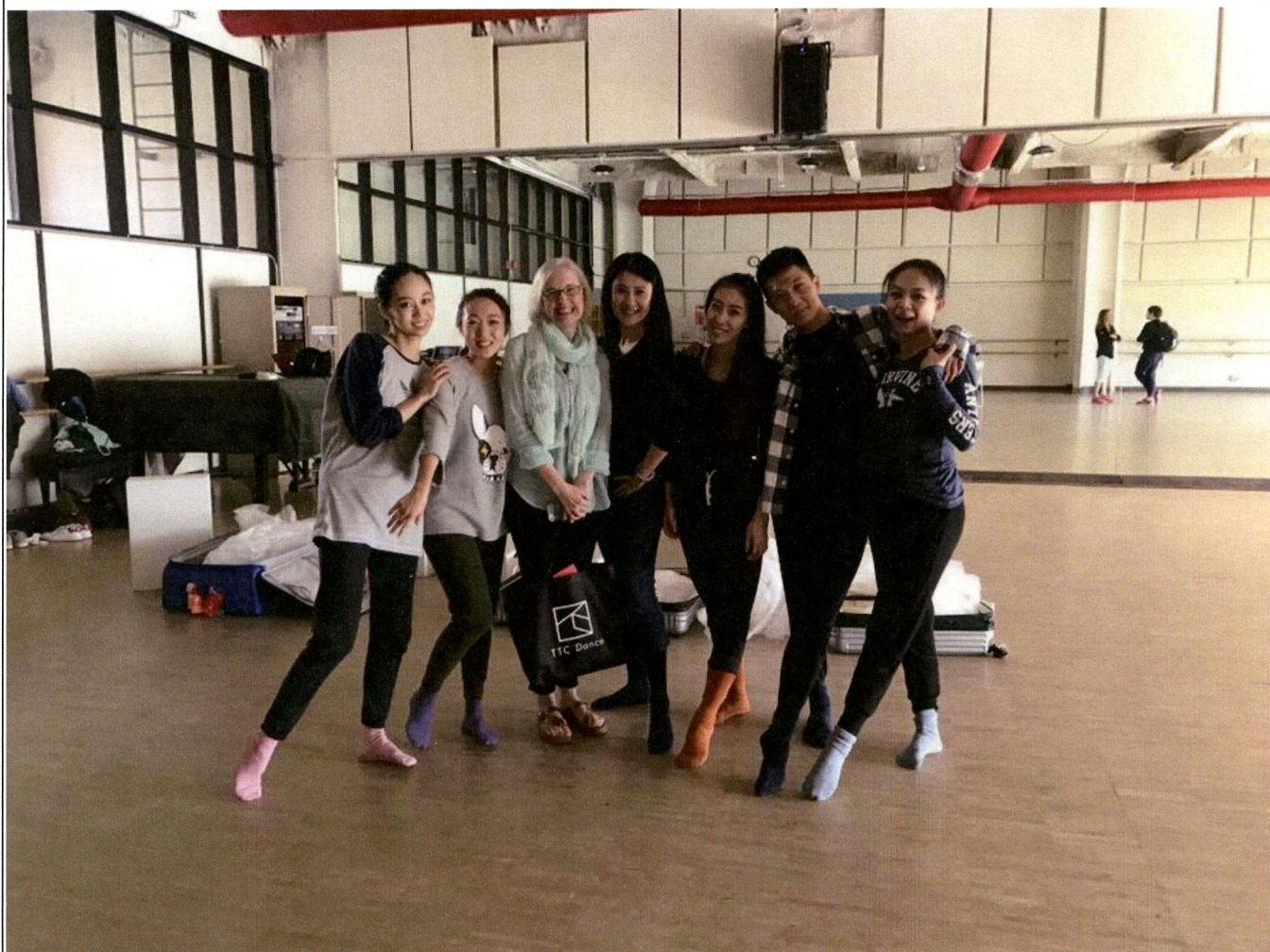
圖(11)：藝術總監張婷婷與加州大學爾灣分校(UCI)舞蹈系教授 Jenifer Fisher 合影。



圖(12): 舞者在加州大學爾灣分校(UCI)舞蹈系演出《時空抽屜》。



圖(13): 藝術總監張婷婷及全體舞者與加州大學爾灣分校(UCI)舞蹈系學生與 Jenifer Fisher 教授合影。



圖(14)：藝術總監張婷婷教授與加州大學爾灣分校(UCI) 舞蹈系教授 Jenifer Fisher 和全體舞者合影。