



幕後團隊

藝術總監	黃文仁
執行製作	何志偉
技術顧問	許俊利
燈光設計	陳相寬
音樂總監	李念梓
視覺統籌	余矧滬
服裝設計	陳鼎泰
影像執行	林幸于
髮型設計	楊首綻
行政助理	林佳妙
	謝曉萱



音樂出處

1. Pro Sound Effects Library-Underwater Air Bubbles Riding to the Surface of the Ocean
2. Balmorhea-Bowsprit
3. Jóhann Jóhannsson-Escape
4. Ólafur Arnalds-Endalaus II
5. Frank Bretschneider-All Summer In A Day
6. 春 - 鋪陳
7. Olaf Bender-Feld
8. Zoë Keating-Lost, 改編：李相寬、許佳盈
9. 春 - 手鼓即興
10. Devil's Trio-Tartini, 改編：F. Kreisler、李相寬

《浮根-共軛》

每次的製作都有起頭的想法，但當邁入創作時通過各種因素的影響最終有了不一樣的路徑，這種經驗在反覆創作中都產生過。

浮根是我 2015 所創作的作品長度約 25 分鐘，初始的想法是利用鏡面讓觀者藉由鏡面反射的不同角度來觀看作品，2020 重拾浮根、重新審視內容及架構，因為時間的改變有了更多新的想法，想以身體本身為漂浮及共存之概念來發展 2020「浮根 - 共軛」。





黃文人 / 藝術總監 / 編舞者

現任

種子舞團 創辦人 / 藝術總監，台南應用科技大學專技助理教授

學歷

2009-2011 紐約大學舞蹈系表演與創作研究所碩士 (NYU-Tisch School of the Arts)

2001-2005 台南應用科技大學舞蹈系畢業 (台南女子技術學院)

得獎作品

2017 《低著的世界》榮獲舞躍大地金牌獎

創作作品

2019 年擔任種子舞團境·形視系列 3 與空間共存藝術總監

2019 年種子舞團全新創作編創作品《默》

2019 年擔任屏東文化處親子舞劇 - 《找夏》藝術總監

2018 年受邀擔任衛武營開幕演出《憨第德》動作指導

2018 年種子舞團「赤角休耕計畫」編創作品《赤腳》公演於屏東、台南

2018 年創作作品《浮根》受邀演出於日本東京國際基督大學

2018 年創作作品《浮根》受邀演出於澳洲“2018 Adelaide Australia Panpapanpalya”

2018 年種子舞團「907 公里數」編創作品《907》公演於台北國家戲劇院實驗劇場

2018 年《At Least》演出 - Julia Ehrstrand 編創

2017 年種子舞團「拾·路徑」編創作品《惘》，《低著的世界》，《浮根》公演於屏東、台南

2016 年種子舞團「907 公里數」編創作品《907》公演於屏東、台南

2016 年種子舞團「承襲」編創作品《What A Good Question》公演於台北國家戲劇院實驗劇場

編舞者 / 舞者



舞者 / 王平合

現任種子舞團專任舞者

文化部文化體驗教師

教育部藝拍即合教師

台南應用科技大學舞蹈系

2019 年演出種子舞團境·形視系列 3 與空間共存

2019 年演出種子舞團年度創作《默》

2018 年獲邀參與衛武營開幕演出輕歌劇《憨第德》

2017 年種子舞團公演「境·形視」編創作品《玫瑰之下》

2018 年參與種子舞團年度公演《赤角》演出於屏東、台南。

2018 年受邀至日本國際基督大學演出《浮根》

2018 年參與澳洲 DACI 國際舞蹈節演出《浮根》於澳洲阿德雷德·南澳大學。

2017 年參與種子舞團戶外公演《境·形視》演出於屏東藝術館。

2017 年參與種子舞團年度公演《浮根》演出於台北牯嶺街小劇場。

2017 年參與種子舞團年度公演《拾路徑》演出於屏東、台南。



舞者 / 蘇佩淳

現任種子舞團專任舞者

文化部文化體驗教師

國立成功大學戲劇學分學程研究所

2020 參與舞躍大地作品《為何而忙》獲優選

2019 演出種子舞團境·形視 3 與空間共存

2019 年演出種子舞團年度創作《默》

2018 年獲邀參與衛武營開幕演出輕歌劇《憨第德》，擔任動作指導 - 黃文人老師的排練助理以及舞者

2018 年與種子舞團受邀到日本東京與國際基督教大學 (ICU) 交流，並演出《浮根》

2018 年與種子舞團受邀到澳洲 Adelaide 參與 2018 Panpapanpalya(2018 daCi/WDA 澳洲舞蹈節) 演出《浮根》

2018 年參與屏東在地現代舞團 - 蒂摩爾古薪舞集、滯留島舞蹈劇場及種子舞團合作《猴·Dance》，演出於屏東演藝廳

2018 年參與種子舞團 2018 屏東舞夏藝術節 < 舞劇開幕 show > 演出《真相》，演出於屏東藝術館

2018 年參與種子舞團演出《907 公里數》，演出於國家戲劇院實驗劇場

2017 年參與種子舞團戶外公演《境·形視》演出於屏東藝術館。

2017 年參與種子舞團年度公演《浮根》演出於台北牯嶺街小劇場。

2017 年參與種子舞團年度公演《拾路徑》演出於屏東、台南。



舞者 / 陳姿吟

現任種子舞團專任舞者
文化部文化體驗教師
教育部藝拍即合教師
台南應用科技大學舞蹈系

2019 年演出種子舞團年度創作《默》
2018 年獲邀參與衛武營開幕演出輕歌劇
《憨第德》

2018 年參與種子舞團作品《浮根》遠赴澳洲阿德雷德 Panpapanalya 及日本東京 International Christian University 演出。
2018 年與飛揚民族舞團遠赴法國 Confolens (孔佛朗) 參與國際民俗藝術節。
2018 年參與種子舞團作品「赤角休耕計畫」製作於台南原生劇場及屏東演藝廳。



舞者 / 徐巧穎

現任種子舞團專任舞者
文化部文化體驗教師
教育部藝拍即合教師
台南應用科技大學舞蹈系

2019 年演出種子舞團境·形視系列 3 與空間共存

2019 年演出種子舞團年度創作《默》
2018 年獲邀參與衛武營開幕演出輕歌劇
《憨第德》

2018 年參加種子舞團「赤角休耕計畫」，演出位於台南文化中心原生劇場及屏東演藝廳實驗劇場

2018 年參加種子舞團受邀於日本國際基督教大學到日本演出《浮根》。

2018 年參與種子舞團演出《907 公里數》，演出於台北國家戲劇院·實驗劇場
2017 年與種子舞團作品《低著的世界》參加舞躍大地，並榮獲舞躍大地金獎。



舞者 / 卡比都萬·
卡拉雲漾

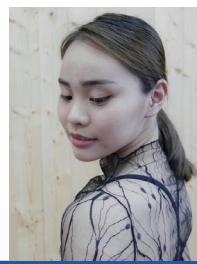
現任種子舞團專任舞者
文化部文化體驗教師
教育部藝拍即合教師
台南應用科技大學舞蹈系

2019 年演出種子舞團境·形視系列 3 與空間共存

2019 年演出種子舞團年度創作《默》
2018 年獲邀參與衛武營開幕演出輕歌劇
《憨第德》

2018 年參加種子舞團「赤角休耕計畫」，演出位於台南文化中心原生劇場及屏東演藝廳實驗劇場

2018 年《At Least》演出 - Julia Ehrstrand 編創



舞者 / 彭梓宜

現任種子舞團專任舞者
台南應用科技大學舞蹈系

2019 年參與種子舞團全新創作「默」舞者
2019 年擔任屏東文化處親子舞劇 - 《找夏》編舞者

2019 年參與種子舞團國際交流「身體耕耘計畫」演出

2018 年參與種子舞團《907 公里數》演出，演出於國家戲劇院實驗劇場

2018 年參與 Disney California Adventure Park 2018 Mulan Lunar New Year Celebration 擔任舞者

2017 年參與台南市全國舞蹈比賽大專現代個人組作品「怠」榮獲優等

2017 年參與種子舞團「境·形視」戶外版演出、編創「給自己的 20 歲」

2017 年參與種子舞團「拾·路徑 Back Path」演出

2017 年參與種子舞團年度公演《浮根》演出於台北牯嶺街小劇場。

2017 年舞躍大地金獎作品，演出黃文人老師「低著的世界」

演奏家



李相寬 / 小提琴

學歷

中山大學音樂學系研究所

現任

高雄市交響樂團青少年團之小提琴分部老師屏

東市仁愛國小提琴分部老師及弦樂團指揮

台南市交響樂團、台灣藝術家交響樂團

藝綻室內樂團

台灣獨奏家交響樂團團員

2018 年法比的浪漫篇章小提琴獨奏會

2017 年李相寬小提琴獨奏會

2015 年中山大學駐校藝術家

2013-2017 年高雄市交響樂團樂季團員

2011 年舉辦李相寬小提琴畢業音樂會



許佳盈 / 大提琴

學歷

2014 年取得美國天普大學大提琴演奏

碩士學位

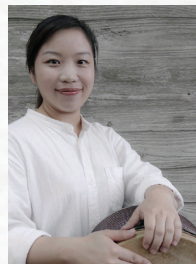
畢業於中山大學音樂系

2014-2020 年杭州愛樂樂團大提琴演奏員

2015 年情定米堤音樂會

2014 年許佳盈碩士學位獨奏會

2013 年弦樂四重奏音樂會



何春頤 / 打擊樂

學歷

2017-2019 年高雄師範大學管樂指揮碩士

2010-2012 年高雄師範大學敲擊樂碩士

2005-2009 年高雄師範大學敲擊樂學士

現任

高雄市管樂團團員 / 悸動元素打擊樂團團員

南部各級學校外聘教師

演出紀錄

2020 年歌劇《杜蘭朵》(後台樂隊)於衛武營

悸動元素打擊樂團《擊樂二重奏》於 Banana 音樂館

高雄市管樂團《輝煌合鳴》

高雄市管樂團《繽紛歲月 - 流行金曲之夜》

嘉頌管樂團《嘉義市國際管樂節 - 室內樂音樂會》

高雄市管樂團《2019 扎根音樂會》

高雄市管樂團《2019 解說音樂會》

悸動元素打擊樂團《擊幻旅程》

高雄市管樂團《Music of the Spheres》

高雄市管樂團《超級英雄大集合 - 漫威 & DC 電影配樂音樂會》

12/12-sat

2:30pm、7:30pm

12/13-sun

2:30pm

境

．系列 4 異度空間

票價 350

地點 907 空間劇場 (屏東縣鹽埔鄉鹽南村建設街 36 號)

售票系統：兩廳院售票或來電購票 0915717229 何小姐

