

姓名	職稱	主要經歷
陳文哲	主演	曾擔任雲林縣藝文特色發展計畫「圓夢尖兵」布袋戲推廣計畫傳習教師、雲林縣地檢署反賄選宣導布袋戲指導教師、新布袋戲實驗室聯合主演。
陳志能	操偶師	雲林五洲小桃源掌中劇團專業操偶師。
林坤寶	操偶師	12歲隨父親台中中國太陽園布袋戲團林大豐老師學習布袋戲藝術，至今已有多年的演出經歷。
曾民光	操偶師	五洲勝義閣第二代現任團主，自小耳濡目染，沉浸在掌中戲的世界裡，並跟隨著父親曾山水四處演出，在父親的用心調教與栽培下，技藝逐漸成熟，並將精髓永續傳承下去。
胡振惠	操偶師	師承永五洲布袋戲團胡永川老師，為新五洲掌中劇團創團團長。
陳薪嘉	樂師	自小隨團長陳文哲全省演出，學習演出技巧。現為劇團操偶師。西鎮雅樂軒成員，師承臺中朱南星老師及李惠珍老師學習後場，為五洲小桃源專屬後場樂師。
陳淑如	樂師	西鎮雅樂軒成員，師承臺中朱南星老師及李惠珍老師學習後場，為五洲小桃源專屬後場樂師。
劉玉琪	樂師	自小隨北管團全省參與盛典演出活動，學習北管演奏技巧，現為彰化淨鈺園團長。
朱羿愷	樂師	自小接觸北管音樂文化，長期受邀於全省盛典演出活動擔任樂師，已有十多年的舞台演出經驗，擅長三弦及嗩吶等演奏樂器。