

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱（中文）：明日藝術節
	（英文）：Yirramboi Festival
	網站： https://yirramboi.net.au/
	主辦單位（中文）：墨爾本市
	（英文）：CITY OF MELBOURNE
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input type="checkbox"/> 其他_____
機構/舞團名稱（中文）：墨爾本市	
（英文）：CITY OF MELBOURNE 網站： https://yirramboi.net.au/	
※二、活動期程	(起)西元 2019 年 5 月 2 日～ (迄) 西元 2019 年 5 月 12 日
※三、活動地區 (請詳列)	(1) 澳洲當代藝術中心 - 塊動舞團工作室 (2) (3)
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約 400 字)	「YIRRAMBOI」在澳洲墨爾本庫林族的布恩屋隆人和屋倫迪桀利人的共通語言中是「明日」意思，明日藝術節是墨爾本領先的原住民族藝術節，旨在呈現全球第一民族藝術家悠長的文化及多元的當代藝術創作。 明日藝術節的主旨依循紐約原住民領導組織「國際能見度與對話合作計劃」的原則，由庫林族的長老議會監督指導，希望就人們看待、談論、呈現原住民藝術的方式，產生典範的轉移和觀念想法的變化，透過藝術節持續的旗艦活動，如「深色評論」、「營火論壇」與「知識與產業網絡」。

場地名稱（中文）：澳洲當代藝術中心 — 塊動舞團工作室
（英文）：Chunky Move Studio, Australian Centre for Contemporary Art

場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：

※五、活動場地資訊

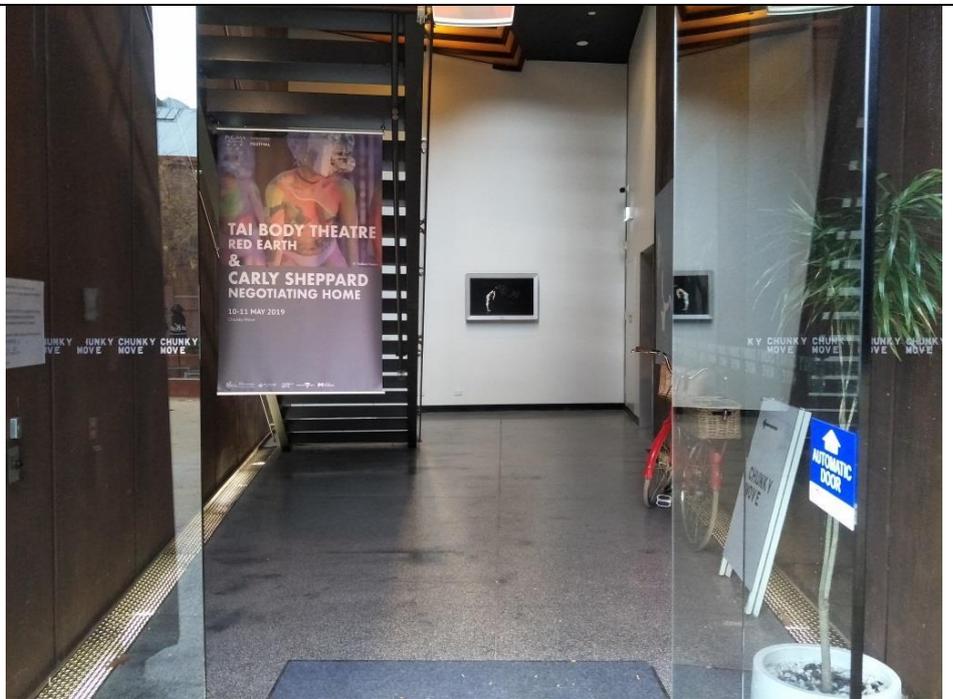
塊動舞團 1995 年由藝術總監 Gideon Obarzanek 創立，成為澳洲享譽國際、獲獎無數的舞團之一。除了主要的表演藝術演出外，Chunky Move 還提供了表演者和舞蹈的發展計畫，包括著名的 "下一動" 計畫，該計畫每年委託獨立編導進行新的創作工作。本次《赤土》演出於塊動舞團主排練室進行，觀眾席約 160 席。

場地網址：<http://chunkymove.com/>



※六、檢附場地照片
(含室內、室外，至少兩張)





※七、主辦單位/ 機構聯絡方式	聯絡人	Fred Chuang	電話	03 9658 9658
	e-mail	yirramboi@melbourne.vic.gov.au		
	地址			

❖ 八、主辦單位簡介

明日藝術節是墨爾本領先的原住民族藝術節，旨在呈現全球第一民族藝術家悠長的文化及多元的當代藝術創作。明日藝術節的主旨依循紐約原住民領導組織「國際能見度與對話合作計劃」的原則，透過藝術節持續的旗艦活動，如「深色評論」、「營火論壇」與「知識與產業網絡」。

*明日藝術節由墨爾本市、第一民族與創意產業機構 Creative Victoria 共同呈現。