

《當牠們死去》目錄

輯一：北海岸的眼淚

- 〈灰燼之岸〉
- 〈蔓生的黑夜——記沙灘上的垃圾〉
- 〈風的機器與我們的島〉
- 〈琉璃碎片下的海——記基隆和平島沿岸的海廢〉
- 〈北海岸組詩〉
- 〈風中見黑鳶〉
- 〈我們丟棄的全都回來了〉
- 〈台灣海棗生長誌〉
- 〈礁岩群像〉
- 〈語言的第四岸〉

輯二：東海岸的沉默

- 〈我們曾以為山不會動〉組詩兩首
- 〈而我們仍站在山與海之間〉
- 〈三仙台上的塑膠袋〉
- 〈石梯坪對話錄〉
- 〈如果沒有留下來的光〉
- 〈我們埋了什麼在身體裡〉
- 〈流走的不是海，是地圖上沒畫出來的日子〉
- 〈無名之海與我們的母語〉

輯三：西部沿海的荒蕪

- 〈碎島之下——記知本濕地的斷層與遺忘〉
- 〈觀光帶來海的形狀嗎〉
- 〈三段式潮音——記白海豚與西海岸〉
- 〈地的回信——西部下陷三章〉
- 〈我們仍舊會赴約——記白沙屯淨鄉團的淨灘活動〉
- 〈埋一座島給你——記成龍溼地〉
- 〈被淹沒的防風林〉
- 〈被遺忘的堤防〉
- 〈魚不能太靜——想像安平魚市場改建後〉
- 〈漂流地圖〉

輯四：南方憂傷

- 〈霓虹〉

〈七股瀉湖午後，一條蚵繩漂來〉
〈在打撈舊船名的午後〉
〈海風沒有餘香——記大林蒲遷村〉
〈高屏溪，一條習於沉默的神經〉
〈誰在鹽的光裡留下了舌頭〉
〈誰把海賣了——南方海岸三問〉組詩三首

輯五：離島之歌

〈墾丁白沙的風不再透明〉
〈燈塔與渦輪之間〉
〈沉默的坐標〉
〈那一層無法脫落的光〉
〈咽喉裡的針〉
〈玻璃船之下，語言尚未腐朽〉
〈海龜之島的夢魘——記小琉球〉
〈消失的迴聲——記海豚與船隻之間〉
〈退潮的骨骼——記小琉球珊瑚礁〉
〈寄居蟹的遷徙圖——記潮間帶的塑膠化遺民〉

輯六：復育的黑潮

〈漂流的方志〉
〈廢船與時間的港灣——記澎湖將軍一號古船遺構〉
〈螺旋之井〉
〈海最後一次說話的夜晚〉
〈檔案 Λ -1：浮屍之書〉科幻風格組詩四首
——〈 Σ -2：岸上居民備忘錄〉
——〈K-0：深海聲紋紀錄〉
——〈F-13：廢船語言解析〉
〈未來植床備忘：藍碳計畫第 113 號〉
〈來自潮境：未來檔案 0009〉
〈把垃圾寫進光裡〉
〈黑潮將至〉