

國際文化交流報告表

視覺藝術 展覽、藝術節 - 德勒斯登國際短片影展

展覽/藝術節名稱 (中文)	德勒斯登國際短片影展
展覽/藝術節名稱 (英文)	Dresden International short film festival
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	德勒斯登當代藝術協會
主辦單位 (英文)	DCA – friendsofdresdencontemporaryart. e.v.
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://www.filmfest-dresden.de/en/

展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

德國德勒斯登國際短片影展 (**Filmfest Dresden – International Short Film Festival**) 為歐洲最具指標性、且總獎金規模名列前茅的國際短片影展之一，該影展是柏林圍牆倒下以前便成立的新東德影展。在全球短片影像創作與策展網絡中佔有關鍵地位，該影展也是德國僅次於柏林影展的第二大影展。影展每年於四月中旬舉行，為期六天，呈現來自德國、歐洲及世界各地的最新短片作品，長期被視為觀察當代短片創作、敘事形式與影像實驗趨勢的重要平台。

影展舉辦地點位於德國德勒斯登 (**Dresden**)，每年吸引約兩萬名觀眾參與，其中包含超過五百名來自各國、具正式認證的影視與文化專業人士、策展人、影評人及媒體代表，顯示其在國際影像產業與文化場域中的高度能見度與專業影響力。該影展也是歐洲短片影展中，獎金最豐厚的影展，因此吸引了許多優秀作品前來參與競賽。

德勒斯登國際短片影展創立於**1989**年，歷史背景緊扣歐洲政治與文化轉型脈絡，亦使其長期關注影像作為社會觀察與思想表述的媒介。除主要競賽單元外，影展亦策劃多元的非競賽項目，包括聚焦特定主題或國家的專題放映、重要導演與影像實踐的回顧展，以及專為兒童與青少年規劃的觀摩與教育單元，展現其在文化推廣與影像教育層面的長期投入。

除年度影展外，德勒斯登國際短片影展亦持續透過主題巡迴放映、跨城市與跨國合作計畫，以及夏季戶外放映活動，擴展其影響力至更廣泛的公共文化場域，使其不僅是一年一度的影展活動，更是歐洲短片文化生態中具持續動能與國際連結力的重要平台。德勒斯登國際短片影展之節目架構可區分為三大類型，包含每年吸引**3000**部作品，來自超過**100**個國家參與競逐的競賽單元 (**Competition Programmes**)、特別主題單元 (**Special Thematic Programmes**) 則聚焦於多元議題、特定國家或文化脈絡，並涵蓋回顧展以及兒童與青少年影像單元、以及產業與專業交流單元 (**Industry Programme**)，這是影展設計的產業與專業交流計畫，透過大師講堂、工作坊、座談、論壇、藝術展覽與交流酒會等形式，補充並延伸放映節目之討論層次。相關活動對象涵蓋受邀之國際影視專業人士，亦對一般觀眾開放，促進不同層級之交流與對話，整個影展的規劃完整涵蓋創作展示、主題策劃與產業交流等不同層面。

展演/活動場地資訊