《Triple F 電台之夜》

◆ 製作團隊 ◆

製作人:楊竹君

執行製作:李育霈

導演:李宣駿

舞台監督:李庭葳

聲音設計:王元宏

燈光設計:李宣駿

平面設計:胡安柔

共同創作與演出:王元宏、李宣駿、李庭葳、楊竹君、蕭怡娟(演員照姓氏筆畫排列)

姓名	職稱	主要經歷
楊竹君	製作人/共同	犀牛劇團團員 啟英高中電影電視科 - 外聘業
	創作與演員	師 近期製作作品 2023 犀牛劇團《我要讀劇
		會 4》 2022 犀牛劇團《姊妹》 2022 犀牛
		劇團《重考戲劇系》 2022 犀牛劇團《我要讀
		劇會 3》 2021 犀牛劇團《田野計畫:始
		園》
李宣駿	 導演/燈光設 	 犀牛劇團團員 近期演出作品 2024 犀牛劇團
	 計/共同創作 	《肖年遠征隊》 狂美音樂親子劇場《動物派
	與演員	對》、《動物派對 2:聖誕危機》 2023 犀牛劇
		團《要不要來我家看貓咪?》 犀牛劇團《花
		 痴少女》 犀牛劇團《晴天勇者》 樓頂劇團
		讀劇會《9001 線的愛情》
李庭葳	舞台監督/共	樓頂 Loading《爬在樓頂之後》讀劇演出 /
	 同創作與演員 	舞監 2023 看見家鄉成果影展 / 舞監 2023
		臺北藝穗節 樓頂 Loading《我從未見過如此
		陰鬱而又光明的日子》/ 導演 樓頂 Loading
		《排演限定》/演員 2023 禕姿舞蹈成果舞
		展/舞監
王元宏	聲音設計/共	" 畢業於世新廣電,現為樓頂 Loading 劇團
	 同創作與演員 	團員。 近年參與作品: 樓頂 Loading《月會

報告》|製作人樓頂 Loading《身體編年史:經歷、情感、共鳴》|策展人、演員驚喜製造《落日月台》|Crew 樓頂 Loading《9001線的愛情》|編劇、導演樓頂Loading《我從未見過如此陰鬱而又光明的日子》|擬音師、導演助理樓頂 Loading《排演限定》|演員、製作人樓頂 Loading《轉譯日常》|製作人

《 @onlyshallow1993 》劉凱榛不是個展 | 演員 同黨劇團《上帝公的香火袋》 | 藝術行政、執行製作 同黨劇團《父親母親》 | 藝術行政、執行製作 怪物製作執行委員會《怪物》 | 演員、擬音師 嗶啵嗶劇團《搞什麼東西!?》 | 演員、擬音師 "

蕭怡娟 共同創作與演

員

"2024 亞伯樂 單一麥芽蘇格蘭威士忌廣告飾 朋友 2023《不夠善良的我們》飾演場館人員 2023《聖誕夜奇蹟》飾演奧客 2023《妳是我的姐妹》飾演業務員 2023 水果醋方沒有牛廣告 2023 總統盃黑客松廣告 2022 北藝大電影系佰七級畢業製作《小斌》飾演玲 2022 On Stage 《性の秘密交換所》飾演葉 孟儀 2022 娩娩工作室 《Doll House》讀演 會 飾演 貝芬格 2022 娩娩工作室 《吉羊公 寓 x 瘦了 2.0》飾演 王母 2021 1111 人力銀 行廣告 2021 林座 《微光夜宴》飾演四太太 2021 漫才演出-太油了吧/瘋馬青杉咖啡店 2020 北藝大寫實表演呈現《玻璃動物園》 2020 北藝大佰伍級畢業製作《麗南鎮的美 一》 2019 南投魚池戲劇節《你把快樂建立 在我的上》 2019 北藝大表演課期末呈現 《司卡班的詭計》 2019 北藝大表演課期末 呈現《兩韓統一》 2019 北藝大戲劇系研究 所導演課呈現《阿拉伯之夜》 2018 北藝大 戲劇系研究所導演課呈現《探長來訪》"