

「永恆穹音俄羅斯」 MUSE 鋼琴三重奏 2015 音樂會

新聞稿

主辦單位：VIO 提琴樂集

俄樂集系列音樂會（五）

演出人員：張群/小提琴

侯柔安/大提琴

黃楚涵/鋼琴

演出場次：2015 年 3 月 7 日 14:30（六） 台中港區藝術中心

2015 年 4 月 3 日 19:30（五） 台北國家演奏廳

2015 年 4 月 5 日 19:30（日） 高雄市音樂館

『北方的闊土

恆是生命起伏與反覆的舞台

音樂寫下浪漫、憂歡與回憶

所有生命的體悟，在三重奏的琴音中

演出一場生生不息的熱烈情懷

屬於俄羅斯獨一無二，永恆不滅的懷念與遙想』

Muse 鋼琴三重奏 ～ 來自音樂最喜樂的美好初衷

由『VIO 提琴樂集』的成員鋼琴家黃楚涵、小提琴家張群以及大提琴家侯柔安所組成的『Muse 鋼琴三重奏』，成員分別旅居歐美多年，擁有豐富且傑出的演奏經驗。2010 年於美國首次公開演出。崇尚希臘神話中謬斯精神理想並以為自許，將自身擁有的音樂藝術能量傳遞出去，與更多人分享音樂的喜悅，團員陸續回國後在投身教學之餘始終不忘演奏的熱情，自 2012 年起已安排多場演出，未來更計劃走入校園、社區、企業、慈善團體等，佐以舉辦講座、音樂營等方式，希望藉由定期發表演出更貼近大眾，以樂團獨具特色的風格吸引更多聽眾對室內樂的喜愛及支持。

作為《2014~2015 俄樂集》系列音樂會之壓軸節目，『Muse 鋼琴三重奏』將演出柴可夫斯基 a 小調鋼琴三重奏作品 50，以及蕭士塔高維契 e 小調鋼琴三重奏作品 67。兩首作品皆為內容豐富、技巧艱深、極具代表性的俄羅斯室內樂曲目，以音樂家深厚的音樂內涵及經驗豐富的演奏技巧，將風貌深刻的俄國音樂完整呈現，帶給聽眾兼具深度內涵、美好音樂體驗的聽覺饗宴。