

## 附件一、展出作品清單

編號	作者姓名	作品名稱	製作年份	尺寸	材質	裝裱或展出方式	是否為第一次公開展出
1	李姿玲	LUCKY	2016	170 x 30 x 17 cm	複合媒材機械裝置	吊掛	是
2	李姿玲	澳門2015 I (一組七件)	2016	依現場而定	明信片	壓克力框	是
3	李姿玲	澳門2015 II (一組四件)	2016	依現場而定	明信片	壓克力框	是
4	李姿玲	回不去了	2016	依現場而定	明信片	壓克力框	是
5	陳伯義	黑歷史— 一二三事件	2016	240 x 160 cm	磁磚、 釉料	木作框	是
6	陳伯義	黑歷史— 西來庵事件	2016	240 x 160 cm	磁磚、 釉料	木作框	是
7	機本工— 朱盈樺	海鏡輿圖	2016	59.4 x 42 cm x 6件	數位輸出	無	是
8	機本工 - 徐 子涵	萬物語	2016	依現場 而定	綜合媒材裝置	無	是
9	機本工 - 林 冠言	風飛沙龍	2016	200 x 74 x 74 cm	綜合媒材裝置	無	是
10	Yves Sonolet	City Notes	2016	依現場 而定	綜合媒材裝 置、數位輸出	無	是
11	其實你不懂 我的心	讲咗朱姐姐呢	2016	依現場 而定	複雜媒材、投 影裝置、木作	無	是
12	霍凱盛	樂園—福爾摩沙	2016	79 x 49cm	針筆繪畫	裱框	是

13	李少莊	剪黏光陰	2016	依現場而定	錄像裝置：11'5"，有聲，彩色；物料：乾果、貝殼粉、麵條、紅豆、黑豆、杜仲、枸杞、蟲草花、木、鐵線、樹脂黏土	無	是
14	李珮瑜	請你吃土	2016	依現場而定	陶、錄像裝置	無	是
15	吳方州	前言：逛台南	2016	10 x 16 cm x 4	攝影輸出	無	是
16	吳方州	在鬼屋發呆	2016	10 x 16 cm x 3	攝影輸出	無	是
17	吳方州	想變成鬼在空中漂	2016	10 x 16 cm x 3	攝影輸出	無	是
18	吳方州	二位老人去那兒了	2016	10 x 16 cm	攝影輸出	有	是
19	吳方州	肉身尋找靈魂(一)	2016	10 x 16 cm x 3	攝影輸出	無	是
20	吳方州	肉身尋找靈魂(二)	2016	44.8 x 34.4cm x 5	攝影輸出		是
21	吳方州	肉身尋找靈魂(三)	2016	44.8 x 34.4cm x 5	攝影輸出		是
22	吳方州	平行的維度：誤闖(一)	2016	44.8 x 34.4cm x 14	攝影輸出		是
23	吳方州	平行的維度：誤闖(二)	2016	44.8 x 34.4cm x 13	攝影輸出		是
24	吳方州	平行的維度：誤闖(三)	2016	44.8 x 34.4cm x 8	攝影輸出		是
25	吳方州	等待末日(一)	2016	44.8 x 34.4cm x 4	攝影輸出		是
26	吳方州	等待末日(二)	2016	10 x 16cm	攝影輸出		是
27	吳方州	後記：蚊子	2016	依現場而定	攝影輸出	塑膠瓶	是