

# 國際文化交流報告表

## 各類別 研討會 - 台日合唱文化交流座談會

|                           |  |
|---------------------------|--|
| 研討會名稱 (中文)                | 台日合唱文化交流座談會  |
| 研討會名稱 (英文)                |  |
| 參加方式                      | 機構邀請   |
| 主辦單位 (中文)                 | 台灣合唱協會/東京都合唱聯盟   |
| 主辦單位 (英文)                 |  |
| 活動網站                      |  |
| 研討會活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等) | 9/24星期二下午2:00於東京虎之門台灣文化中心，台灣合唱協會與東京都合唱聯盟進行交流座談，駐日副代表蔡明耀先生蒞臨出席鼓勵大家，台日雙方合唱協會理事長各自說明兩地合唱發展現況，期望彼此理念與教學技巧提升並吸收不同音樂教育理念，精進教學技巧。<br>期盼國際音樂教育合作：促進兩國合唱教育的交流與合作，建立長期的專業夥伴關係。 |

### 交流期程及國家

| 研討會活動期程               | 國家 | 城市/地區     |
|-----------------------|----|-----------|
| 2024-09-24~2024-09-24 | 日本 | 東京(Tokyo) |

## 各類別 參訪 - 2024年度東京都合唱比賽

|                           |  |
|---------------------------|--|
| 參訪單位 (中文)                 | 2024年度東京都合唱比賽  |
| 參訪單位 (英文)                 |  |
| 參加方式                      | 機構邀請   |
| 參訪單位網站                    |  |
| 參訪計畫摘要(可包含主要參訪目的、成效及重要性等) | 台灣合唱協會有感於台灣學生音樂比賽合唱組參加隊數逐年減少，為提升台灣合唱教學環境，因台灣與日本夥伴關係密切，日本合唱教育發展歷史悠久且成熟。受到東京都合唱聯盟之邀請，以海外觀摩團方式參與日本全國音樂比賽，期望借鑑其大賽辦理模式和培養環境。透過觀摩與交流，計畫分析音樂教育體系的連貫性，以促進學生的多元音樂學習。<br>9/22-9/23 連續兩天於東京都文京區市民音樂廳觀摩東京都合唱比賽，從曲目、場地選擇、動線規劃，學習到日本舉辦合唱比賽執行的方式。 |

### 交流期程及國家

| 參訪期程             | 國家 | 城市/地區     |
|------------------|----|-----------|
| 2024-09-22~2024- | 日本 | 東京(Tokyo) |

## 展演/活動場地資訊

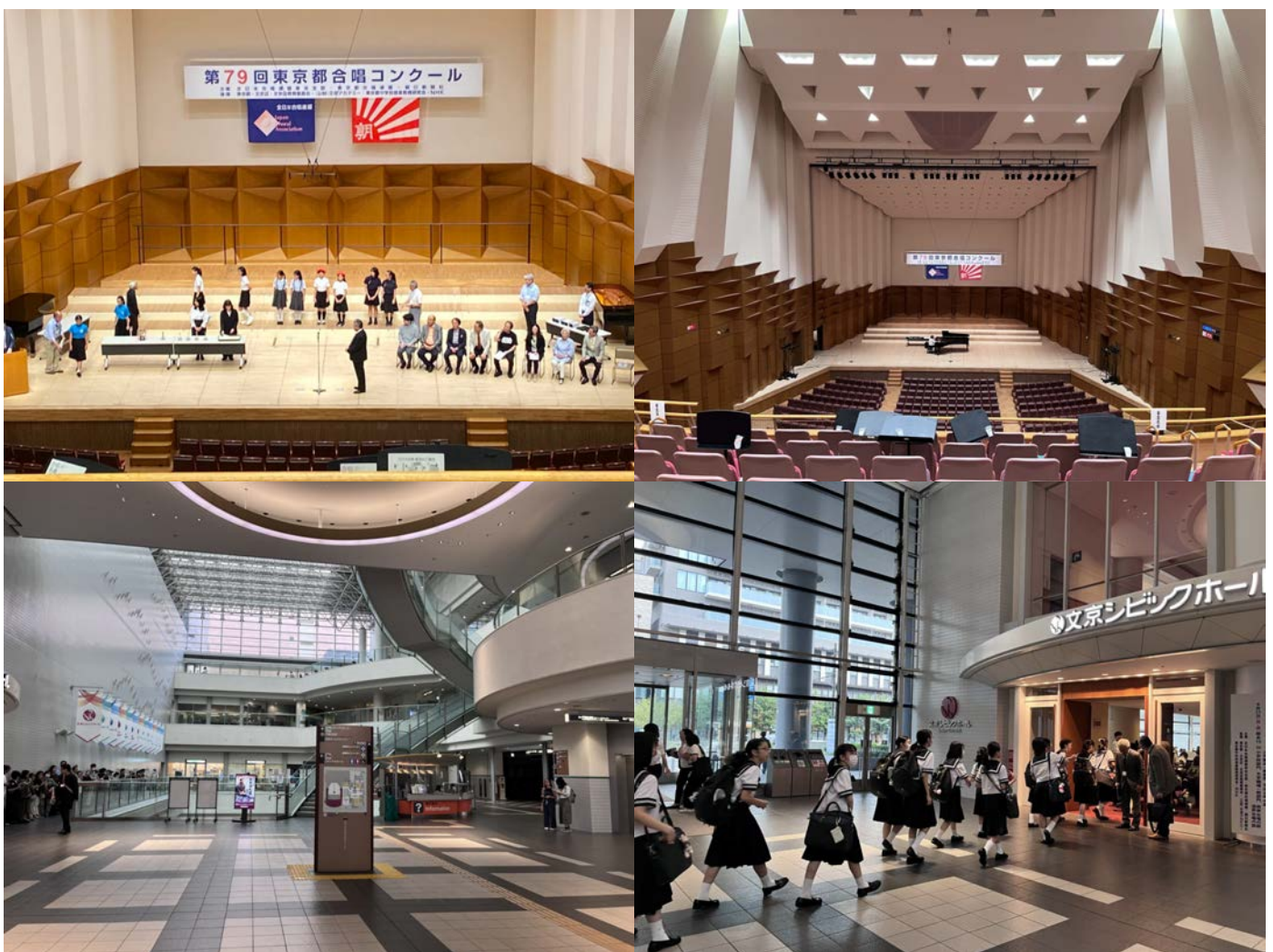
展演/活動場地名稱(中文)：東京都文京區市民音樂廳

展演/活動場地名稱(英文)：Bunkyo big center

活動場地網站：

展演/活動場地介紹

日本〒112-0003 Tokyo, Bunkyo City, Kasuga, 1 Chome-16-21 文京シビックセンター



展演/活動場地名稱(中文)：台灣文化中心

展演/活動場地名稱(英文)：Taiwan culture center

活動場地網站：<https://jp.taiwan.culture.tw/>

展演/活動場地介紹

台北駐日經濟文化代表処 台湾文化センター 東京都港区虎ノ門1-1-12 虎ノ門ビル2階

