河 瘋戲樂工作室2019年度鉅獻

導演 楊景翔

編劇/作詞-許孟霖

作曲 王希文

作詞/編劇協力·呂筱翊

TAIWAN HOLIWOOD

台灣有個好來場

票房失利、求婚被拒,

原本被視作台語電影當紅炸子雞的編劇阿華 瞬間落入人生谷底。好搭擋導演阿財為籌措資金找上 黑道大姐大文鳳,在金主介入下劇情被改得荒腔走板,

一部爱情續集電影成了四不像;崇拜阿華的少女粉絲秋月 偏在這時前來試鏡,隨著台語片的沒落及阿華啷噹入獄, 劇組分崩離析,兩人初萌芽的戀情也就此夭折;

歷經磨難的阿華終於創作出完美的劇本,但事渦境遷人事已非, 過往的夥伴早已失去夢想,他能找回台灣曾有過的台語好萊塢嗎?

> 改編自雷影《阿嬷的夢申情人》。 講述60年代台語片感世,時代男女的夢想與希望。 瘋戲樂工作室首度推出蝦趴促咪音樂劇, 將台語歌曲轉化成截然不同的西方音樂劇曲, 以音樂劇形式重新演繹這段台灣好萊塢。



林玟圻 林家麒 竺定誼 周家寬 苗可麗 孫可芳 許照慈 曾歆雁 詹馥瑄 管罄 蔡邵桓 蔡恩霖 劉廷芳 劉亮佐 謝孟庭 顔辰歡 羅北安



• 浦出場地

台北市藝文推廣處-城市舞台 (台北市松山區八德路三段25號)

• 演出時間

六月十四日 星期五 晚上七點半 六月十五日 星期六 下午兩點半、晚上七點半 六月十六日 星期天 下午兩點半

● 票價(購票請至兩廳院售票系統)

〔800元〕(1200元)(1500元)(1800元)(2200元)(2600元)

) (3000元

瘋戲樂 胎書粉絲團



故事原型授權:瀚草影視文化事業股份有限公司 故事發想:馮勃棣 特別感謝:財團法人李江卻文教基金會、國家電影中心

三龍 主筆単位 M 端餅拳丁作室 瘟蔵業藝術製作股份有限公司 普助單位 M 図家文化基値基金曾 台ュに市上へ合合 指導單位 🚱 文イレ書F



