

〈女神〉創作作品一覽表

項次	作品名稱	創作形式	內容說明	規格／數量
1	〈女神〉	錄像動畫裝置 (含 AI 生成 影像／互動程 式)	以「女神」作為觀看創造與文明生成的象徵系統，透過動畫、人工智慧影像生成與符號結構，建構一個可被觀看、閱讀與解碼的影像世界。觀眾可透過行動裝置掃描錄像畫面中的圖像符號，閱讀延伸文本並參與作品敘事。 ◆ 行動裝置互動程式： 配合錄像作品使用之互動系統，觀眾可使用手機掃描影像畫面中之圖像元	錄像長度 6 分 54 秒；16:9； Full HD (包含：1 套互動程式；搭配錄像作品)

			素，進入對應之文字與概念內容，作為影像觀看之延伸閱讀與解碼機制。	
--	--	--	---	--

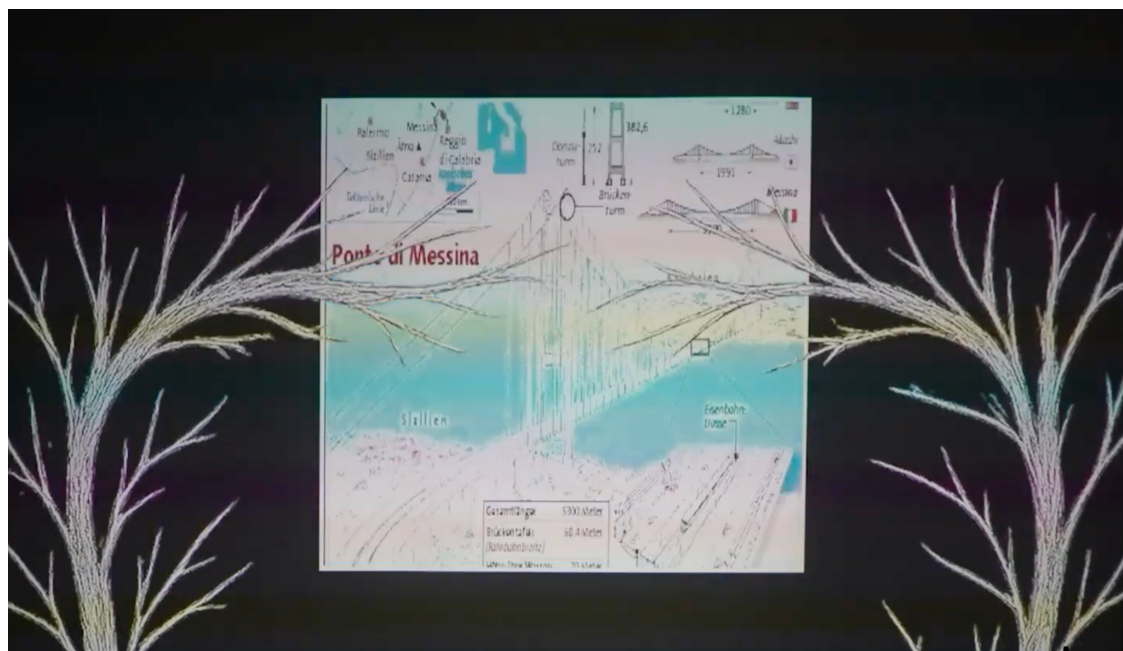


圖 1 〈女神〉錄像作品截圖

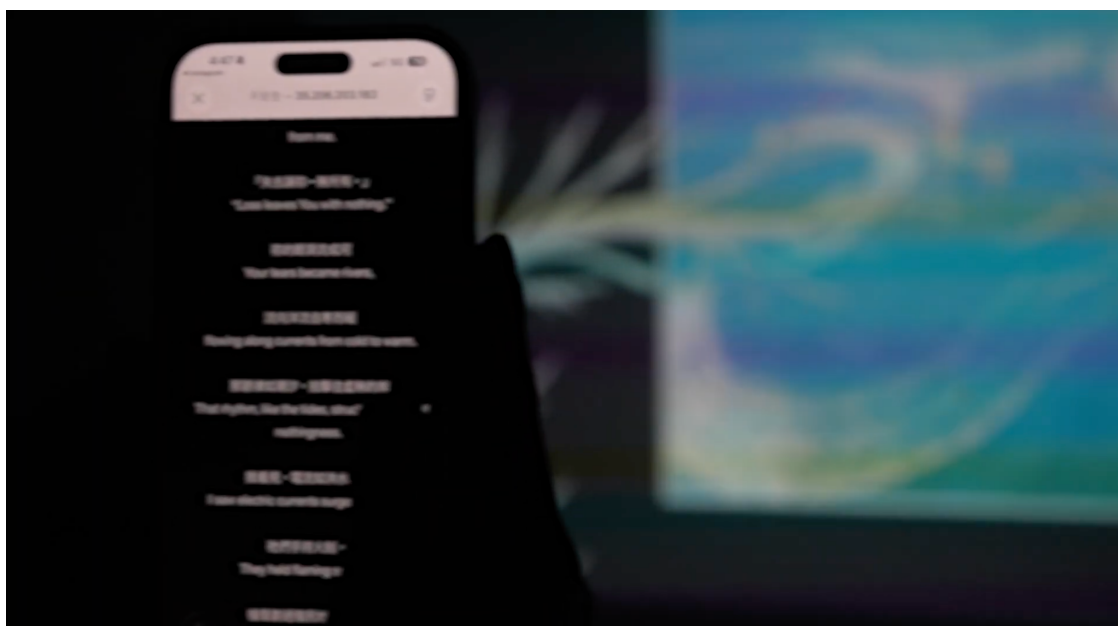


圖 2 作品於觀眾手機互動