

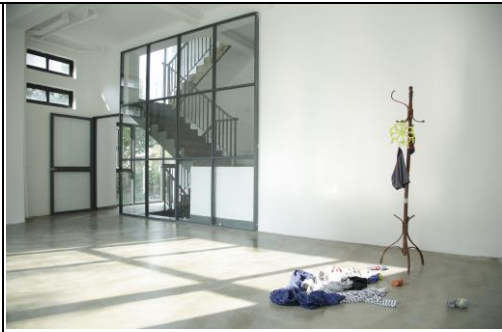
## 附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

<p>※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）</p>	<p><input type="checkbox"/>藝術節 <input type="checkbox"/>音樂節 <input type="checkbox"/>戲劇節 <input type="checkbox"/>研討會 <input type="checkbox"/>展覽 <input checked="" type="checkbox"/>駐村計畫  <input type="checkbox"/>競賽 <input type="checkbox"/>影展</p> <p>活動名稱（中文）：此刻.此地一半野第四期藝術駐地項目</p> <p>（英文）：Here at the moment — Hangzhou BAH Artist residency</p> <p>網 站：  <a href="http://m.vcooline.com/12540?origin_openid=oj2iIjurdxCkY0-P5hvKII-IFwHg#mp.weixin.qq.com">http://m.vcooline.com/12540?origin_openid=oj2iIjurdxCkY0-P5hvKII-IFwHg#mp.weixin.qq.com</a></p> <p>主辦單位（中文）：半野藝舍</p> <p>（英文）：banyan art house</p> <p><input type="checkbox"/>學校邀請 <input checked="" type="checkbox"/>機構邀請 <input type="checkbox"/>人才徵選 <input type="checkbox"/>課程/講座  <input type="checkbox"/>其他_____</p> <p>機構/舞團名稱（中文）：半野藝舍</p> <p>（英文）：banyan art house</p> <p>網站：  <a href="http://m.vcooline.com/12540?origin_openid=oj2iIjurdxCkY0-P5hvKII-IFwHg#mp.weixin.qq.com">http://m.vcooline.com/12540?origin_openid=oj2iIjurdxCkY0-P5hvKII-IFwHg#mp.weixin.qq.com</a></p>
<p>※二、活動期程</p>	<p>（起）西元 2016 年 11 月 15 日～（迄）西元 2016 年 12 月 15 日</p>
<p>※三、活動地區 （請詳列）</p>	<p>(1) 杭州半野藝舍</p> <p>(2)</p> <p>(3)</p>
<p>※四、活動簡介（或藝術節起源、特色、重要性與現況）（約</p>	<p>BAH 項目全稱半野藝術家地圖項目，是一個持續關注並發現優秀青年藝術家的非盈利項目。BAH 通過對持續創作的優秀青年藝術家進行深度訪談和實時跟蹤，進行個案的整理和研究，開展交流/駐地/展覽/論壇等各類藝術活動，為青年藝術家提供一個開放、自由、專業的平臺。</p>

400 字)	<p>每一個人都有每一個人的“當代”，我們處在每一個人的“當代”之中。“當代”是一種“此刻”的在場，“藝術”的行動則是在當下無處不在的景觀社會中，重拾被資本剝奪的身體感受力，使我們獲得一種目光，可以穿透藝術—價值—資本的重重屏障，重新找回自我表達與自我更新的能量源。因此，我們將本次藝術駐地的主題擬定為“此刻.此地”，就是想通過藝術駐地的這一特定時刻及現場，來討論藝術家在創作中如何擺脫自我景觀化的傾向，更真誠、純粹的尊崇自我內心的指引，迸發並享受真正充滿想象力和能動性的藝術時刻，哪怕這些感人的時刻並沒有物化為作品，卻能凝結為創造性的生命歷程。</p>
<p>※五、活動場地資訊</p>	<p>場地名稱（中文）：杭州半野藝舍 （英文）：Hangzhou BAH</p> <p>場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)： 8 個客房，每間客房都備有獨立衛浴，設施齊全，有一個公共空間有投影跟聲音設備，可舉辦小型聚會、藝術沙龍等。</p> <p>場 地 網 址： <a href="http://m.vcooline.com/12540?origin_openid=oj2iIjurdxCkY0-P5hvKII-IFwHg#mp.weixin.qq.com">http://m.vcooline.com/12540?origin_openid=oj2iIjurdxCkY0-P5hvKII-IFwHg#mp.weixin.qq.com</a></p>
<p>※六、檢附場地照片 (含室內、室外，至少兩張)</p>	



※七、主辦單位/機構聯絡方式

聯絡人	彭忠明
e-mail	微信公众号：wenxin_1304
地址	西湖區上茅家埠 139 號（上香古道）

※八、主辦單位簡介

半野藝舍成立於 2014 年 3 月 1 日，坐落於杭州市西湖區上茅家埠村，是一個依山傍水，令您放鬆身心與自然為伴的僻靜之所。交通極為便利，抵達各處美景和名勝如西湖、靈隱寺、法喜寺、蘇堤、白堤、虎跑、龍井、梅家塢、九溪、浙大等都是步行或騎行距離，交通非常方便。即使在旅遊旺季，您也不會因為打不到的士而犯愁。半野藝舍同時也是一處兼住宿、當代藝術、設計展示、沙龍聚會的綜合交流平臺。半野藝舍以探討居住與自然的關係為永恆的主題，關注當下社會生活狀態，把工作室轉移到隨時隨地，體驗藝術、社會和生活文化的關聯性。藝舍成立 5 個月以來已經成功舉辦了四個當代藝術活動、展覽和一個音樂沙龍，還將在年底前舉辦多個影像展、電影配樂及講座。參與的藝術家包括國內外新銳藝術群體和本土年輕藝術家。半野希望通過自身以及周邊朋友的共同努力，將各方面的社會資源彙集起來，一起探討藝術創作與生活之間的關係，交流創作的心得和成長的經驗，為年輕藝術家與外界溝通和交流搭建起一座橋樑，最終助為年輕藝術家的成長，推動本地當代藝術的發展盡自己一份綿薄之力。