

搖滾音樂劇



「獨立搖滾×女子拳擊
——就算被擊倒，你永遠都還有十秒鐘——」

廣藝×盜火劇團

表演藝術金創獎
第五屆 銀獎作品

2025.水源劇場
05.24-06.01

痛感一擊

許照慈 × 吳知豫

管罄 × 顏辰歡

鍾政均 × 黃浩詠 × 謝孟庭 × 楊宣哲 × 王意萱 × 劉桓 × 李連寶 × 王李全 × 張咸凱 × 羅絲穎

編劇作詞 劉天涯 × 編劇作詞 何應權 × 導演 陳昶旭 × 音樂總監 江泰德

片刻失控讓夢魘無盡追擊 就用拳擊粉碎過往的陰影

一場拳賽所鑄下的錯，成為困住臻亞的枷鎖。

在亞洲拳擊四強賽中，臻亞以她傲人的上鉤拳，意外奪走了曾經的師妹潔琳之命，舊日戰友君豪對她恨之入骨。背負著無法抹去的自責，臻亞選擇離開伴她長大的拳館和教練昌哥，背棄了她曾引以為傲的拳場。

無所適從的臻亞，在毫無規則的地下拳場中自我放逐。

臻亞卻在對手中，遇見了神似潔琳的LIN。

被喚起的舊日夢魘，讓她被迫面對內心的恐懼與悔恨。

臻亞能否克服過往的傷痛，在擂台上逆境重生？
當靈魂被困於谷底，只有拳頭能開出一條路！

製作團隊

製作人·丁福寬、鄭青青 | 編劇暨作詞·劉天涯、何應權 | 導演·陳昶旭 | 音樂總監·江泰德 | 戲劇顧問·張芯慈 | 音樂顧問·蔣韜 | 演員·許照慈、吳知豫、管罄、顏辰歡、鍾政均、黃浩詠、謝孟庭、楊宣哲、王意萱、劉桓 | 群眾演員·李連寶、王李全、張咸凱、羅絲穎 | 歌唱指導·張雅涵 | 舞蹈設計·林素蓮 | 拳擊指導暨動作設計·劉桓 | 舞台設計·趙鈺涵 | 燈光設計·藍靖婷 | 影像設計·范球 | 服裝設計·張渝婕 | 妝髮設計·鍾其甫 | 音場設計·鍾仰 | 現場混音·鍾仰 | 編曲協力·李俊彥、許至權、廖維中 | 製譜·張憶玲 | 導演助理·葉蓓蓉、林劭容 | 舞蹈排助·陳惠如 | 舞台監督·潘佩君 | 舞台技術指導·呂中 | 燈光技術指導·唐敬雅 | 音效執行·楊詠翔 | 執行製作·蕭合萱 | 行銷宣傳·黃萱軒 | 宣傳照拍攝 | 攝影暨平面設計·58kg | 服裝·游恩揚 | 梳化·鍾其甫、陳佑哲

票價 2400、1600、1200、800

* 本演出享有【文化幣成年禮金優惠】

優惠詳情詳見OPENTIX



購票去

★ 堅強雙卡司挑戰拳力出擊 ★
★ 拳拳到肉的痛感挑戰宿命 ★

主辦單位

QAF 廣藝基金會
Guang Arts Foundation



贊助單位

廣達電腦



國 | 藝 | 會

產學合作單位

