

## 《天花症候群》

2015

林沛瑩

《天花症候群》是個以科幻角度觀察未來人類因為傳染病的影響對於身體態度的改變、生物科技影響身體外觀、身體作為一種宣誓健康且生物性上是安全的可能性。而當身體成為一種宣誓健康安全的方式，是否讓施打疫苗後產生的醜陋疤痕也成為新的美麗妝容？

過去種牛痘所留下的疤痕，在皮膚上也種下了不畏天花的印記。這個印記讓他人知道印記的主人將不會傳播天花。新的生物科技，是否也有可能利用這樣的特點，讓發生在我們身體裡的微小免疫記錄具象化，成為一種宣誓？而這樣的技術將會怎樣改變人與人的互動，以及人與身體的關係？



### 《天花症候群》重要事件

2020 年

傳染疾病肆虐，冠狀病毒、禽流感、伊波拉病毒，以及抗藥性淋病這類因為藥物濫用而失控的疾病越來越多。疾病與醫藥是人類與病菌的賽跑，疾病的演化讓我們必須在這場戰役中掌握先機，讓自己的身體先百毒不侵。然而，因為疾病傳染的快速與發病的不可預期性，就算一個人看起來健康，也可能早帶有傳染病，在下一刻就發病死亡。

2025 年

科學家從天花病毒中萃取出讓皮膚出現疹塊卻不致病的技術，在青少年族群中形成新的紋身風潮。

2030 年

VaccineBeauty公司成立，將疫苗融入化妝品技術，成為一種宣誓身體安全的方式。