

林煒傑
WEI-CHIEH LIN

≈ C

給 8 個演奏家
for 8 Performers
(2023)

獻給台北中央 C 室內樂團十周年音樂會

樂曲解說

此曲是獻給台北中央 C 室內樂團十周年音樂會。如果說過去的十年，該團目標之一是結合東方傳統樂器與西方樂器，並提升當代音樂的演奏技巧與詮釋，那我希望此曲能打開另一種新的嘗試與挑戰，邁向下一個十年的新方向。因此本作品著重在預置樂器、物件聲響、以及插電物件跟樂器的互動關係，彷彿把這些樂器擴增與電子化，甚至改造了既有的器樂聲響。此作品的結尾靈感來自該團的團名，徘徊於 256 hertz 及 261 hertz 之間。

演出

此曲由台北中央 C 室內樂團在 2023 年 3 月 4 號在臺灣國家兩廳院演奏廳首演，並由葉政德擔任指揮。

曲長

約 12'30"

此曲由台北中央 C 室內樂團委托，並受財團法人國家文化藝術基金會贊助。



財團法人
國家文化藝術基金會
National Culture and Arts Foundation

編制

吳宗憲

此作品不會用到笛或簫。

物件：電動尖頭子彈 B17 JL-805 (1x AAA)，大聲公 SH-913U (3.7v)，電動迷你風扇 F-1 (USB)，電動牙刷黑色 Sonic Electric ZD-X3 (USB)，卡帶錄音機 Panasonic RQ-L344 (2x AA)，音叉 512 Hz，音叉 4096 Hz (加水晶)。

黃騰逸

17簧笙 (任何調皆可，或也可以用其他種類笙代替)。

物件：共振喇叭 New Adin BT-BOX (USB) (需搭配有藍芽手機)，電動牙刷白色 Sonic Electric LH-183 (1x AA)，卡帶錄音機 Aiwa TP-VS520 (2x AA)，鐘琴片 1024 HZ，鐘琴片 2048 HZ。

林慧寬

琵琶定弦由演奏家決定，建議比一般定弦鬆一點，III+IV 可調更低。

預置：IV：大方形迴紋針，III：小方形迴紋針，II：小方形迴紋針。

物件：電動跳蛋 B27 (可調整速度) (2x AA)，電動牙刷白色 Sonic Electric LH-183 (1x AA)，節拍器 Korg MA-30 (2x AAA)，音叉 256 Hz (調整到 251 Hz)，音叉 256 Hz Meinl。

郭靖沐

尼龍 21弦箏定弦由演奏家決定。

預置：方形迴紋針只限定在後岳山與雁柱之間，低音弦請用大方形迴紋針，高音弦請用小方形迴紋針，迴紋針位置由演奏家決定，請留中音區任何相鄰2弦不加預置。

物件：電動跳蛋 B27 (可調整速度) (2x AA)，電動牙刷白色 Sonic Electric LH-183 x2 (1x AA)，電動牙刷白藍色 Braun Oral-B 3709 (USB)，音叉 128 Hz，音叉 136.1 Hz。

陳玟玳

Floor Tom，低音手鑼 (手拿) (22cm)。

物件：電動臉部清洗器 T-Sonic Forever (USB)，電動尖頭子彈 B17 JL-805 (1x AAA)，電動牙刷黑色 Sonic Electric ZD-X3 (USB)，電動牙刷黑色 Panasonic Doltz EW-DS42 (1x AAA)，電動牙刷黑色 Panasonic Doltz EW-DS11 (1x AAA)，音叉 256 Hz，音叉 256 Hz (調整到 261 Hz)。

簡美玲

鋼琴預置

1. 請鋪毛巾或厚襪在最低音域弦上。
2. 請用厚海綿先將最開頭 Ebow 所用的 C D 兩音止住。Ebow 在此曲只運用 Standard mode (面向亮燈開關往右)。
3. 磁鐵圓柱體共五組：(10x30mm)x2，(10x30mm)x2，(10x15mm)x2+(10x20mm)x2，(10x15mm)x2+(10x20mm)x2，(10x15mm)x2+(10x20mm)x2。請先選好任何中音區五條弦將磁鐵放上去 (1弦1組)，請留意這五組需要足夠的距離，及不靠近 ebow 或鋼琴金屬骨架。

物件：Ebow Plus x2 (9v)，電動尖頭子彈 B17 JL-805 x3 (1x AAA)，電動牙刷白色 Sonic Electric LH-183 x2 (1x AA)，電動牙刷黑色 Sonic Electric ZD-X3 (USB)，吉他 pick。

張家倫

此作品不會用到弓。

小提琴定弦由演奏家決定，建議比一般定弦鬆一點，III+IV 可調更低。

預置：I：兩個小圓迴紋針，II：兩個小圓迴紋針，III：兩個小圓迴紋針，IV：小方形迴紋針。

物件：電動跳蛋 B27 (可調整速度) (2x AA)，電動臉部清洗器 (2x AA)，電動牙刷白色 Sonic Electric LH-183 (1x AA)，電動牙刷白色 Mijia T500 (USB)，音叉 256 Hz (調整到 261 Hz)，音叉 276 Hz。

張智惠

此作品不會用到弓。

大提琴定弦由演奏家決定，建議比一般定弦鬆一點，III+IV 可調更低。

預置：I：大圓迴紋針，II：大圓迴紋針，III：大方形迴紋針，IV：大方形迴紋針。

物件：電動跳蛋 B27 (可調整速度) (2x AA)，電動牙刷白色 Panasonic Doltz EW-DS42 x2 (1x AAA)，音叉 128 Hz (調整到 130 Hz)，音叉 128 Hz (調整到 134 Hz)。

物件清單 (所有都由作曲家提供)

卡帶錄音機 Panasonic RQ-L344 (2x AA)
卡帶錄音機 Aiwa TP-VS520 (2x AA)
電動臉部清洗器 (2x AA)
電動臉部清洗器 T-Sonic Forever (USB)
電動跳蛋 B27 x4 (可調整速度) (2x AA)
電動尖頭子彈 B17 JL-805 x5 (1x AAA)
電動牙刷白色 Sonic Electric LH-183 x7 (1x AA)
電動牙刷黑色 Sonic Electric ZD-X3 x3 (USB)
電動牙刷白色 Panasonic Doltz EW-DS42 x2 (1x AAA)
電動牙刷黑色 Panasonic Doltz EW-DS42 (1x AAA)
電動牙刷黑色 Panasonic Doltz EW-DS11 (1x AAA)
電動牙刷白色 Mijia T500 (USB)
電動牙刷白藍色 Braun Oral-B 3709 (USB)
共振喇叭 New Adin BT-BOX (USB) (需搭配有藍牙手機)
電動迷你風扇 F-1 (USB)
大聲公 SH-913U (3.7v)
Ebow Plus x2 (9v)
磁鐵圓柱體 10x15mm , 10x20mm , 10x30mm
吉他 pick
節拍器 Korg MA-30 (2x AAA)
音叉 128 Hz
音叉 128 Hz (調整到 130 Hz)
音叉 128 Hz (調整到 134 Hz)
音叉 136.1 Hz
音叉 256 Hz (調整到 251 Hz)
音叉 256 Hz
音叉 256 Hz Meini
音叉 256 Hz (調整到 261 Hz)
音叉 256 Hz (調整到 261 Hz)
音叉 276 Hz
音叉 512 Hz
鐘琴片 1024 HZ
鐘琴片 2048 HZ
音叉 4096 Hz (加水晶)
預置迴紋針

A

≈30"

吳宗憲

笙+Adin

PLAY: 1

請在上台前先將Adin跟手機配對好
請將 Adin 吸盤放在笙斗下面
大小聲都可以由演奏家自由控制

黃騰逸

p

請先將琴面轉向自己
節拍器請先準備好靜音與調音模式

林慧寬

郭靖沐

A

≈30"

陳玟玟

p

電動臉部清洗器

將電動臉部清洗器
站立在鼓皮上讓它自己轉動
請選最小力道 (負按3次)

Ebow x2

C/D 請先放好 ebow 但先用海綿止住

磁鐵

五組磁鐵請先預置好

p

簡美玲

電動尖頭子彈 x3

請鋪毛巾或厚襪在最低音域弦上
再將電動尖頭子彈x2 斜放在上面
兩個子彈不應相撞
聲音：複雜跟延綿的泛音跟些許噪音
音波選擇：1

8th
9th

張家倫

請先將琴面轉向自己

張智惠

請先將琴面轉向自己