



2020 TYDA
琴音遠揚
巡迴校園
全臺校園巡迴揚琴推廣藝術工作坊暨音樂會

9/5-sat 臺南市成功國中	
9/9-sat 澎湖縣龍門國小及馬公國中	
9/10-tue 宜蘭縣歐羅國中	
9/15-tue 南投縣通遠國小	10/6-tue 南投縣富功國小
9/16-wed 臺中市國光國小	10/16-th 臺南市海東國小
9/22-tue 南投縣津興國小	10/28-wed 臺中市新光國中
9/25-th 彰化縣中山國小	10/30-th 南投縣內湖國小
9/29-tue 宜蘭縣深溝國小	11/23-mon 宜蘭縣員山國小
	11/30-mon 宜蘭縣育才國小

主辦單位 台灣揚琴發展協會
贊助單位 國家文化藝術基金會

- 場次：臺中市立新光國中
- 主辦：台灣揚琴發展協會
- 贊助單位：財團法人國家文化藝術基金會
- 講師：張麗棻
- 示範演奏人員：林端容、張雅淳



『台灣揚琴發展協會』

2001年台灣揚琴協會成立

2012年改名為台灣揚琴發展協會

歷任理事長：李庭耀、劉芳梅、陳思仔、林佩娟

現任理事長：劉芳梅



- 2014年至今台灣揚琴發展協會策劃了一系列揚琴推廣示範講座，陸續在全臺數十所校園舉辦，讓更多的臺灣學生體驗揚琴的藝術魅力。



2017第一屆 臺灣國際揚琴大賽

1st Taiwan International Yangqin Competition

**臺灣地區
|初賽|**
(複賽)

報名日期 | 6/17至7/25
比賽日期 | 8/12
比賽地點 | 臺中市立雙十國中

|決賽|
(複賽 | 重奏)

報名日期 | 7/5至7/25
比賽日期 | 8/18至8/19
比賽地點 | 臺中市立雙十國中

**金獎
音樂會**

2017/8/19 (週六)
頒獎典禮 | 18:00
演出時間 | 19:30
臺中興堂
(臺中市北區精武路291-3號)
免費樂票 | 憑票入場
諮詢 0939-993568

台灣揚琴發展協會
Facebook粉絲專頁



taiwanyangqin@yahoo.com.tw
taiwanyangqin@qq.com

主辦單位 | 台灣揚琴發展協會 (TYDA) 贊助單位 | 台灣揚琴協會 中國音樂出版社 中國音響出版社 中國音樂出版社 中國音樂出版社
協辦單位 | 中國音樂學會 中國樂壇文化協會 中國揚琴網/揚琴網 臺中市立雙十國民中學 台灣樂壇

TYDA 2019 臺灣揚琴 創作發表會

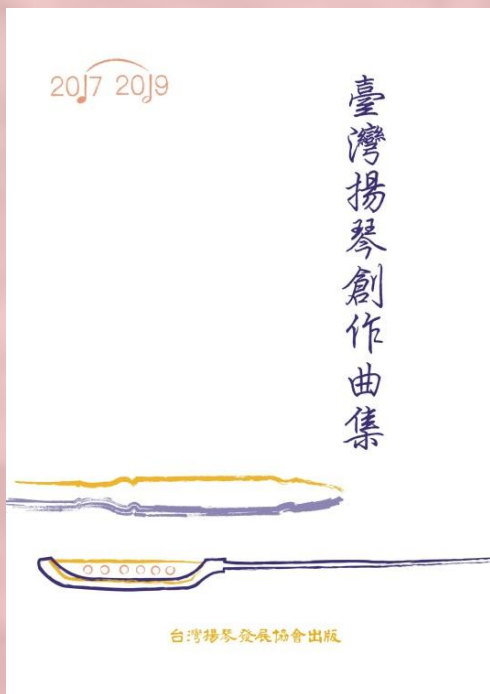
演出人員
王淑琳 | 杜銘霖
吳家楠 | 李福壽
林佳尚 | 官熾基
花雅惠 | 陳廷宇
郭盈含 | 張雅婷
彭品昕 | 廖依寧 | 劉嘉欣

自由入座，票價 \$ 400
NTT會員卡享9折 (限中場)
TYDA會員享75折
購票請洽年代售票
或洽 0919-567306

12月4日
週三
晚上 19:00 開演
臺中國家歌劇院
小劇場

12月14日
週六
下午場 14:30
晚上場 19:30 開演
國立臺灣藝術大學
福舟廳

主辦單位 | 台灣揚琴發展協會、復興統籌處 贊助單位 | 臺灣揚琴協會 中國音樂出版社 中國音響出版社 中國音樂出版社 中國音樂出版社
協辦單位 | 中國音樂學會 中國樂壇文化協會 中國揚琴網/揚琴網 臺中市立雙十國民中學 台灣樂壇





音樂欣賞

- 揚琴齊奏：

蹦蹦跳

披著羊皮的大象



認識揚琴

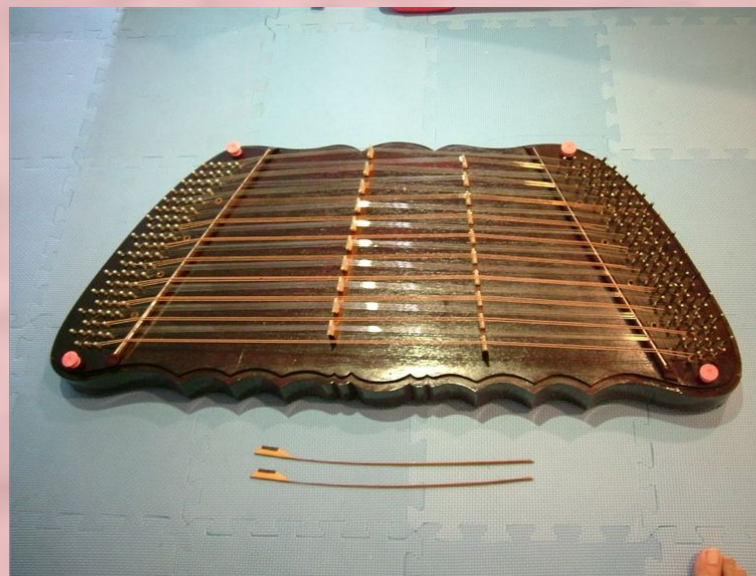


揚琴 Yangqin

- 亦稱洋琴、打琴、敲琴、蝴蝶琴、扇面琴……等等
- 有「中國鋼琴」之稱
- 演奏時，以雙手執琴竹於琴弦上敲擊以發出聲音
- 早期的中國揚琴為兩橋小揚琴，多半用於說唱音樂之伴奏
- 現常見之揚琴為402型揚琴，由於音域擴展了，揚琴的表現性也更多了



傳統小揚琴傳統小揚琴傳統小揚琴蝴蝶 琴(洋琴)





揚琴/洋琴(402型)





音樂欣賞

- 揚琴獨奏

1. 四川揚琴曲：將軍令
2. 現代揚琴曲：春



世界各地 揚琴的樣子



關於揚琴在世界各地的名稱：

1. 西亞-南亞體系：桑圖爾Santur

2. 歐洲體系：

英語國家：德西馬Dulcimer

德語國家：海克布萊特Heckbrett

東歐國家：欽巴隆Cimbalom

3. 中國體系：揚琴/洋琴 yangqin



伊朗揚琴 伊朗揚琴 (Santur 伊朗揚琴 (Santur 桑圖爾 伊朗揚琴 (Santur 桑圖 爾)





印度揚琴(Santoor桑圖爾)





海克布萊特揚琴海克布萊特揚琴 (Hackbrett)





德西馬揚琴德西馬揚琴(Dulcimer)





欵巴隆欵巴隆Cimbalom





來複習嚕~~~~ 世界揚琴的種類：

揚琴(Yangqin, 用於中國及東南亞、日本)

德西馬 (Dulcimer, 用於英語系國家)

海克布萊特(Hackbrett, 用於德語系國家)

欽巴隆(Cimbalom, 用於東歐、俄國等)

桑圖爾 (Santur , 用於中東、印度、南美)



擊弦工具：

Hammer / 琴竹



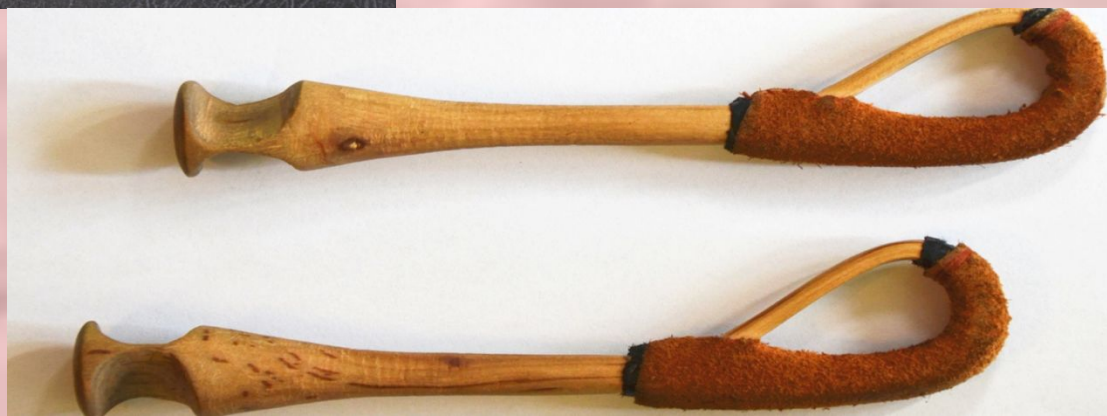


伊朗 桑圖爾 Santur





德西馬 Dulcimer





德國 海克布萊特 Hackbrett



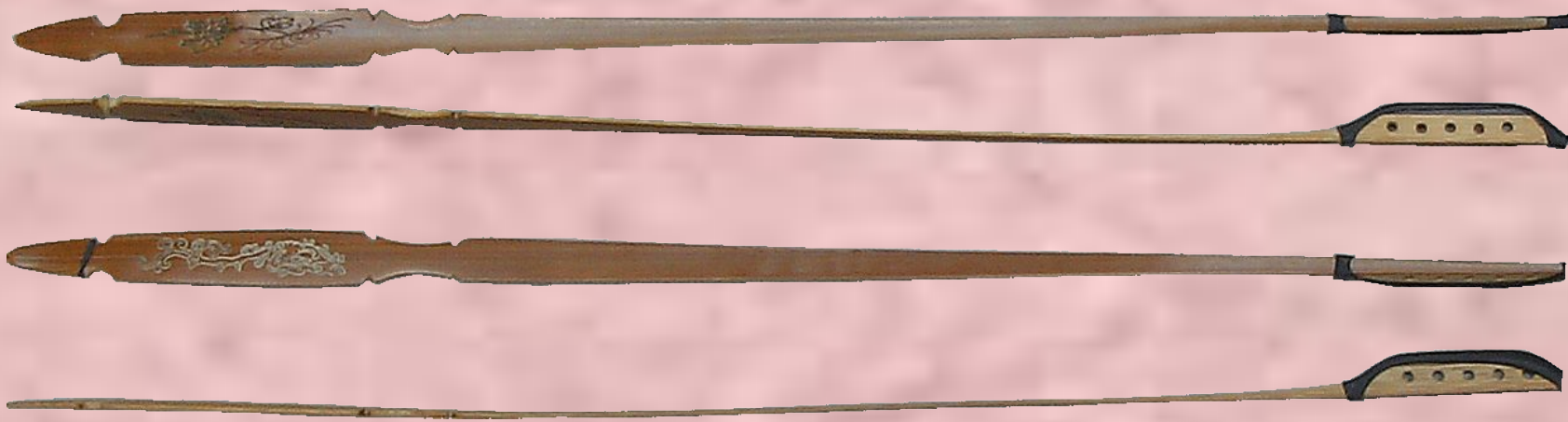


欵巴隆 Cimbalom





琴竹





揚琴常用技法：

1. 正竹(單音/雙音/齊竹)
2. 反竹
3. 輪音
4. 撥奏
5. 彈輪



- 西方揚琴演奏特色
- 木槌與節奏的跳躍

- 中國揚琴演奏特色
- 琴竹與彈性的韻味





有獎徵答



音樂欣賞

- 揚琴二重奏

改編自電影主題曲及電視動畫歌曲



FB粉絲專頁：台灣揚琴發展協會

很榮幸與您

一起分享揚琴音樂藝術

記得上fb粉專欣賞今天活動的照片~

並給我們按個讚！

歡迎與我們分享講座音樂會心得

敬祝萬事如意！再會！

