




藝術總監：王玉堂	
專業領域： 編劇、導演、口白、操偶	
經歷： <ul style="list-style-type: none"> ● 五洲園第三代弟子(拜師於五洲園二團黃俊卿門下) ● 義興閣掌中劇團團長/主演、王玉堂掌中劇團團長 ● 嘉義市興安國小布袋戲社團指導藝師 ● 台灣南北戲劇祖師會發起人、建館委員會財務長、第三屆主任委員、第八屆常務委員、第十屆財務長 ● 嘉義縣影劇工會第五、六、七屆常務理事、顧問 ● 臺灣南北傳統戲劇協會榮譽理事 ● 現任義興閣掌中劇團藝術總監 	

團長/舞台監督：王勇憲	
專業領域： 操偶、舞台設計、燈光設計、道具製作	
經歷： <ul style="list-style-type: none"> ● 義興閣掌中劇團現任團長 	

監製/操偶指導：王勇達	
專業領域： 操偶、創意設計、道具製作、教學推廣	
經歷： <ul style="list-style-type: none"> ● 嘉義社區大學布袋戲研習營、雲林仁愛國小布袋戲社指導教師 ● 電視/連續劇/綜藝節目/廣告/微電影演員 ● 現任義興閣掌中劇團監製 	

主演/音樂設計：王凱生

專業領域：

口白、操偶、音樂設計、編劇、教學
推廣、電吉他/民謠吉他演奏



經歷：

- 吳鳳科技大學資訊管理系
- 烏頭樂團團長/主唱/吉他手
- 華南高商吉他社指導教師
- 元長鄉仁愛國小布袋戲指導教師
- 嘉義大學布袋戲研習社指導教師
- 嘉義大學通識教育業界講師
- 吳鳳科技大學應用數位媒體系產學合作業界講師
- 嘉義縣水上國中掌中戲社指導教師
- 嘉義縣影劇工會第九屆理事
- 臺灣南北傳統戲劇協會籌備委員、第一屆監事
- 南北戲劇祖師會副會長
- 雲林縣政府文化處「創新布袋戲實驗劇」《王者開臺—顏思齊》音樂設計
- 台南市政府文化局「獻藝作陣計畫」特聘音樂製作
- 第九屆雲林偶戲金掌獎「最佳音樂獎」得主
- 第十屆雲林偶戲金掌獎「最佳音樂獎」得主
- 製作多部布袋戲原創音樂作品，作品跨足劇場、演出、電視、廣告、媒體等
- 入圍「第十五屆臺灣原創流行音樂大獎」河洛語組
- 現任義興閣掌中劇團製作人/主演

<p>編劇：鍾欣怡</p>	
<p>專業領域： 劇本創作、各式文字創作、媒體公關、策展活動與藝術管理、文化創意產業專案製作、數位行銷…等。</p>	
<p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 英國倫敦大學皇家哈洛威學院戲劇與劇場研究所畢業，戲劇及劇場藝術系碩士，主修劇本創作。 ■ 現職不可無料劇場團長、駐團劇作家。 <p>2016 年-2017 年</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 【不可無料】劇場BIU Theatre 團長 ■ 《彼時未見》劇作家、製作人 ■ 《謊畫-Liars》劇作家、製作人 ■ 《BIU X PEOPLE》策展人、製作人 ■ 《TAKE OUT LINE_台詞上上籤》體驗式戲劇工作坊 創作者、製作人 ■ 《通關練習曲》表演工作坊 製作人 ■ 《編劇的架構策略》編劇工作坊 中英即席口譯 <p>2014 年-2015 年</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 嘉義市首座當代戲劇劇團【不可無料】劇場BIU Theatre 聯合創始人 ■ 英國倫敦大學皇家哈洛威學院戲劇與劇場研究所畢業 主修劇本創作 ■ MA Festival of New Work “Let’s start over again” ■ 2014 冬季巧虎大型舞台劇《生日快樂》共同編劇 ■ 當代劇場劇作作品 “Double Rainbow” ■ 當代劇場劇作作品 “Today We Are Not Old” <p>2011-2013 年</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 英國倫敦大學皇家哈洛威學院戲劇與劇場研究所 主修劇本創作 ■ 全民大劇團《瘋狂偶像劇》歌舞劇 歌詞編劇 ■ OISTAT 國際劇場組織 專案媒體公關 ■ 太陽劇團《Varekai》亞洲巡演台北場次Assistant Head Usher. ■ 穿透力創意行銷科技 數位媒體公關 ■ 【愛要及時】音樂會影片腳本(洛克視聽製作公司) <p>2007-2010 年</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 全民大劇團眷村環境劇場實境秀【村子】 專案經理暨執行製作人 	

- 全民大劇團【瘋狂電視台】首演檔期專案負責經理
- 大愛電視台【下課後的青春】編劇
- 大愛電視台【不亦樂乎親子劇場】編劇，入圍小金鐘獎最佳編劇
- 時兆出版社藝文專欄負責人及特約記者
- 全球華人藝術網特約記者
- 陸委會中國配偶來台宣導影片劇本
- 黑門山上的劇團【天下第一包-鼎泰豐秘笈】媒體公關宣傳
- 黑門山上的劇團【Flora】媒體公關宣傳
- 一元布偶劇團【海倫凱勒】媒體公關宣傳
- 一元布偶劇團【海倫凱勒】編劇
- 電視短劇《新眼光在地英文》編劇
- 誰來晚餐網站特約記者

2005-2006 年

- 兩廳劇院廣場藝術節 藝術行政專員及中英口譯
- 一元布偶劇團《遇見莫札特》媒體公關宣傳
- 電視情境喜劇《住左邊住右邊》編劇
- 一元布偶劇團《野天鵝》編劇
- 黑門山上的劇團《福星添丁》編劇
- 《聲之戀琴》音樂會歌詞創作

導演：李京擘

專業領域：

操偶、口白、編劇、導演、舞臺設計



經歷：

- 真雲林閣掌中劇團團長、小李佈景社負責人
- 第 27 屆傳藝金曲獎【最佳個人表演新秀獎】得主
- 榮獲宜蘭傳藝中心【青年主演大車拼】、雲林【偶戲金掌獎】多項獎項(最佳劇本、最佳創意、最佳視覺、最佳團隊…等)
- 第八屆雲林縣文化藝術卓越獎
- 臺灣南北傳統戲劇協會第一屆常務理事
- 嘉義縣影劇工會第九屆理事
- 雲林縣政府文化處「創新布袋戲實驗劇」《王者開臺—顏思齊》導演

- 掌藝社掌中劇團《神·境》導演
- 義興閣掌中劇團《天堂客棧》導演
- 義興閣掌中劇團《隱藏的冤家》導演

燈光設計：周世章

專業領域：

操偶、口白、編劇、導演、燈光設計、
教學推廣



經歷：

- 清華閣周祐名掌中劇團團長
- 各項布袋戲競賽常勝軍(最佳創意、最佳視覺、南瀛藝術獎)
- 榮獲【南瀛藝術獎】
- 各級學校布袋戲社團指導教師
- 台南市影劇工會監事、現任理事
- 擔任多部布袋戲劇場作品燈光設計

鼓手：陳勝泉


專業領域：


爵士鼓演奏、打擊、編曲





經歷：

- 明華園第二代子弟
- 歌林唱片公司錄音樂團專屬樂手
- 「狄克牛仔樂團」鼓手
- 歌星洪榮宏、崔台菁、崔愛蓮、陽帆、林慧萍、金瑞瑤等歌手專屬演唱會樂手
- 現任義興閣掌中劇團鼓手

<p>貝斯手/打擊樂器：張正杰</p>	
<p>專業領域： 貝斯、民謠吉他、打擊樂器、作曲、編曲</p>	
<p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 功學社樂器股份有限公司 ■ 嘉義女中吉他社指導老師 ■ 舞弦樂團團長 ■ 致力推廣嘉義熱門音樂活動 ■ 現任義興閣掌中劇團貝斯手/打擊組 	

<p>鍵盤手：葉莘</p>	
<p>專業領域： 鋼琴/貝斯/小號/民謠吉他演奏、作曲</p>	
<p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 南華大學民族音樂系主修小號、副修鋼琴 ■ 2007、2008 分別獲得全國小號獨奏第二名以及團體演奏優等 ■ 百路思樂團貝斯手 ■ 嘉義市耐斯百貨駐唱歌手 ■ 佳加樂器行擔任吉他教師 ■ 現任義興閣掌中劇團鍵盤/貝斯手 	

<p>吉他手：吳承恩</p>	
<p>專業領域： 電吉他/民謠吉他/古典吉他/貝斯演奏、作曲、編曲</p>	
<p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 南華大學民族音樂系主修古典吉他 ■ 南華主任盃弦樂獨奏冠軍 ■ 入圍第 21 屆 YAMAHA 熱音大賽嘉義區決賽 ■ 烏頭樂團貝斯手 ■ 百路思樂團主奏吉他手 ■ 臺灣吉他協會古典吉他檢定 4 級 ■ 現任義興閣掌中劇團吉他手 	

<p>提琴手：李瑾佑</p>	
<p>專業領域： 小提琴/鋼琴/低音提琴/打擊樂器、作曲、編曲</p>	
<p>經歷：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 輔仁大學音樂系 ■ 嘉義市管樂團 ■ 嘉義市文化合唱團 ■ 嘉中管樂隊指揮老師 ■ 台灣基督長老教會嘉義西門教會司琴手 ■ 澳門新濠天地酒店駐地表演者 ■ 義興閣掌中劇團小提琴手/鍵盤手 	

操偶師：曾民光

重要經歷：

- 五洲勝義閣掌中劇團團長
- 榮獲第十二屆金掌獎「最佳視覺表演藝術獎」
- 「水林國中」、「古坑國中」、「建國中學」布袋戲社指導老師
- 真雲林閣掌中劇團特聘操偶師
- 清華閣周祐名掌中劇團特聘操偶師
- 全樂閣掌中劇團特聘操偶師
- 五洲小桃源掌中劇團特聘操偶師
- 義興閣掌中劇團特聘操偶師



操偶師：郭峻名

重要經歷：

- 台中清華閣掌中劇團團長
- 電視布袋戲攝影棚操偶師、導播
- 蕭建平電視木偶劇團特聘操偶師
- 真雲林閣掌中劇團特聘操偶師
- 金鷹閣電視木偶劇團特聘操偶師
- 清華閣周祐名掌中劇團特聘操偶師
- 台灣大聯盟布袋戲團特聘操偶師
- 義興閣掌中劇團特聘操偶師



操偶師：何佳煜

重要經歷：

- 掌藝社掌中劇團主演
- 107年嘉義縣二級傑出演藝團隊
- 金鷹閣電視木偶劇團特聘操偶師、主演
- 台灣大聯盟布袋戲團特聘操偶師
- 真雲林閣掌中劇團特聘操偶師
- 清華閣周祐名掌中劇團特聘操偶師
- 台中清華閣掌中劇團操偶師
- 義興閣掌中劇團特聘操偶師



操偶師：蘇俊穎

重要經歷：

- 蘇俊穎木偶劇團團長
- 臺灣南北傳統戲劇協會副秘書長
- 各大電視綜藝節目表演
- 第28屆流行音樂金曲獎最佳MV《拆》操偶師
- 義興閣掌中劇團特聘操偶師

