

薩克斯風演繹多樣曲風，《MIT 米特薩克斯風重奏團 首張同名專輯》正式發行！



米特薩克斯風重奏團為臺灣最具代表性的專業薩克斯風團隊。創立於2013年，由留學歐美各國返台的新生代薩克斯風演奏家所組成，在團長陳冠文及藝術總監Lars Mlekusch（蘇黎世藝術大學薩克斯風教授）的帶領下，短短五年，累積了不少忠實聽眾，已於2016年完成澳門、香港、台灣巡迴演出，並於今年首度參與世界薩克斯風年會，登上克羅埃西亞國家大劇院演出。

創團五週年期間，米特薩克斯風重奏團與許多國際級大師以及臺灣音樂家們合作，在各大舞台上演出多首具代表性的作品，因此於今年9月發行《MIT 米特薩克斯風重奏團 首張同名專輯》，期望能將薩克斯風演奏曲拓展至眾多聽眾的日常生活中。

本專輯集結多位合作音樂家的重要作品，包括知名薩克斯風演奏家Vincent David（法國凡爾賽音樂院教授）、Philippe Geiss（法國史特拉茲堡教授）跨刀演出協奏曲，臺灣作曲家邱浩源老師、李哲藝老師及米特團員陳韋希老師親自創作。其中，米特薩克斯風重奏團邀請臺灣作曲家邱浩源老師創作《慶長生》一曲，融入北管音樂元素，演繹臺灣文化。米特於今年7月受邀前往克羅埃西亞參與世界薩克斯風年會演出之時，將此首曲子帶上國際舞臺，讓世界各國的薩克斯風愛好者聽見台灣獨有的音樂特色。

《MIT 米特薩克斯風重奏團 首張同名專輯》，曲風多元且具獨特性，讓音樂愛好者們感受薩克斯風演奏的多變、細膩、豐富與悠揚旋律。

〈專輯曲目〉

1. 〈獵人〉選自《謎之變奏曲》 | 艾爾加 編曲:艾胥利
2. 《四月雨高音薩克管幻想協奏曲》 | 李哲藝 薩克斯風獨奏-文森·大衛
3. 《慶長生》 | 邱浩源
4. 《Calderosax》 | 菲利浦·蓋斯 薩克斯風獨奏-菲利浦·蓋斯
5. 《三幅印象》 | 喬·樂福
6. 《戀語》 | 陳韋希 編曲:陳一涵、蕭育靈

《MIT 米特薩克斯風重奏團 首張同名專輯》目前已經在全台各通路上架，也預計於9月終於於數位平台全面上架，歡迎至以下通路購買實體專輯：

風潮音樂自營門市：

華山文創園區

松菸文創園區

國家音樂廳

台南林百貨

台南十鼓音樂屋

實體唱片行：

誠品書局

金石堂書局

五大唱片

佳佳唱片

光南

等通路

網路電商：

博客來
PCHOME
讀冊

《MIT 米特薩克斯風重奏團 首張同名專輯》
介紹影片與幕後直擊

【MIT 米特薩克斯風重奏團 首張同名專輯】
幕後特輯—邱浩源《慶長生》

<https://www.facebook.com/MITSaxophoneEnsemble/videos/1875211652596045/>

【MIT 米特薩克斯風重奏團 首張同名專輯】
幕後特輯—陳韋希《戀語》

<https://www.facebook.com/MITSaxophoneEnsemble/videos/903813489807795/>

【MIT 米特薩克斯風重奏團 首張同名專輯】
幕後特輯—左興 | 錄音師

<https://www.facebook.com/MITSaxophoneEnsemble/videos/225075518163537/>

【MIT 米特薩克斯風重奏團 首張同名專輯】
幕後特輯—Lars Mlekusch | 藝術總監

<https://www.facebook.com/MITSaxophoneEnsemble/videos/1985024634870298/>

