

【月兒高--仙后座箏樂團年度音樂會】

一、演出內容：

本場演出曲目有傳統箏曲與現代箏樂作品，風格各異、內容多元，有國人之音樂創作—樊慰慈的《賦格風》箏三重奏、張儷瓊的《古城之憶》箏合奏、董昭民《月暈》箏三重奏；傳統箏曲改編--客家箏曲《蕉窗夜雨》為古箏與擊樂、臺灣細樂考訂之箏曲《月兒高》古箏合奏；現代作品--有王建民的作品《蓮花謠》、劉文佳的作品《蘭隱花珊》、沢井忠夫的作品《幻飛似鳥》。

二、演出人員簡介：

導聆：

《陳裕剛》

國立臺灣大學電機學士畢業

現職國立臺灣藝術大學中國音樂學系暨碩士班兼任教授

兼任國家文化藝術基金會評議委員、國家音樂廳暨戲劇院音樂組評議委員、中華民國國樂學會理事長、中華民國樂器學會理事長、中國文化大學藝術研究所兼任

曾任國立臺灣藝術大學表演學院院長兼表演藝術研究所所長、國立臺灣藝術大學中國音樂學系系主任、國立臺灣藝術專科學校國樂科主任、國立臺灣藝術教育館中華國樂團副團長兼指揮及省立臺中圖書館中興國樂團指揮。

專長：

地方音樂與戲曲、中國音樂專題研究、中國音樂史、中國樂理、國樂合奏、樂律學、樂譜學。

團長：

《劉姿伶》

臺灣臺北人，畢業於國立臺灣藝術大學中國音樂學系碩士班，主修古箏。先後師事陳士孝、魏德棟、王瑞裕、張儷瓊。先後畢業於復興高中音樂班、國立臺灣藝術大學中國音樂學系。現任仙后座箏樂團團長、異藝工坊團長、天顯宮五福國樂團

團員及基隆市國樂團團員。

2007 年

8~12 月於基隆跟隨基隆市國樂團巡迴演出。

10 月於國立臺灣藝術大學參與「臺藝風華」校友音樂會演出。

2008 年

8~12 月於基隆跟隨基隆市國樂團巡迴演出。

2009 年

12 月於國立臺灣藝術大學參與「箏樂大觀」創團音樂會演出。

2010 年

8 月於新北市文化局參與「王氏轉調箏」發表會。

11 月於國立臺灣藝術教育館參與「箏樂地圖」大觀箏樂團年度公演。

2011 年

8~12 月參與「仙后座箏樂團與明日之星」巡迴主持演出。

10~12 月基隆市國樂團巡迴主持演出。

2012 年

10~12 月參與基隆市國樂團巡迴主持演出。

12 月於知音劇場演出「琴·迷」劉姿伶古箏音樂會。

2013 年

8~9 月於桃園、台中參與「仙后座箏樂團與明日之星」巡迴主持演出。

10~12 月基隆市國樂團巡迴主持演出。

團員：

《翁綾蔓》

國立臺南藝術大學 民族音樂學研究所演奏碩士

現任箏工坊跨界音樂有限公司藝術總監及仙后座箏樂團副團長

2008 年

參加揚州「中國古箏藝術第六次學術交流會」發表演出日本箏《笛之音》、《春之海》。

中國文化大學柏英廳，「中日箏樂交流音樂雅集」演奏《暗香》。

2009 年

絲竹空「紙鳶」專輯發表會演出《漂流》&《御風行》，西門紅樓劇場。

臺北國家演奏廳「北斗幻想」箏樂音樂會演出日本箏《萌春》&《北斗幻想》、爵士中國箏曲《御風行》。

受邀高雄武德殿系列活動，高雄至德堂〈初夏山櫻、劍鼓舞樂揚〉演出日本箏與尺八二重奏《夜の歌》、《春の海》。

2010 年

參與絲竹空爵士樂團「紙鳶」專輯，榮獲 2010 年金曲獎演奏類《最佳專輯製作人獎》和演奏類《最佳專輯獎》。

承接宜蘭傳統藝術中心，亞太傳統藝術節----〈從大漠到海島~跨越蒙

古族與大和民族的旅行>系列表演。

參與 2010 年臺北樂器展世貿館，敦煌樂器代表團。

2011 年

世界牙醫公會學術研討會，晶華酒店。

「老爺大酒店」集團，〈京都美食節〉全省系列飯店巡演。

拍攝《食尚玩家》美食節目。

拍攝日劇《旅館花嫁》，羽田美智子、野際陽子主演。

國立臺灣大學午間音樂會表演系列。

環球唱片梁文音「情人知己」新歌記者會，日本箏全新編曲詮釋。

日本 NHK、朝日新聞、台灣東森、非凡、中天、八大、中國時報、蘋果日報...等相關報導。

前總統李登輝臺北老爺酒店壽宴日本箏表演。

2012 / 2013 年

北投文物館《佳山印象》、《演歌の溫泉鄉》系列執行總監。

日本和倉溫泉加賀屋旅館駐演音樂家。

北投日勝生加賀屋溫泉飯店股份有限公司駐演音樂家。

臺北市立圖書館國際研討會節目企劃。

日本津輕三味線 2010 年優勝—廣原武美臺灣首演企劃。

日本清酒祭品牌發表津輕三味線表演，日勝生加賀屋。

2013 年

8~9 月於桃園、台中參與「仙后座箏樂團與明日之星」巡迴演出。

《謝艾倫》

桃園縣中壢市人，畢業於中國文化大學中國音樂學系，華岡藝術學校國樂科，主修古箏，師事黃好吟教授，張鳳琴老師，楊佩璇老師，林東河老師，副修鋼琴，師事張駿玲老師，楊佩璇老師，黃宇韻老師，曾任桃園縣田心國小社團老師，桃園縣信義國小古箏老師，瀟湘箏樂團團員，大坡國中音樂老師，大坡國中社團古箏老師，中壢市國樂團團員，桃園社區大學古箏老師。現任仙后座箏樂團團員。

作品：錄製心靈音樂CD〈春〉、〈夏〉、〈秋〉、〈冬〉擔任古箏演奏。

獲獎：

1992 年

桃園縣兒童組古箏獨奏第一名。

1994 年

參加台視五燈獎古箏獨奏得到五個燈。

桃園縣兒童組古箏獨奏第二名。

1996 年

臺灣區八十五學年度古箏獨奏甲等入選。

桃園縣少年組古箏獨奏第一名。

2000 年

桃園縣青少年組古箏獨奏第一名。

2004 年

參加中國國樂學會彈撥器樂大賽，古箏成人組優等獎。

2005 年

獲選為中國文化大學第 16 屆國樂新秀，於國家音樂廳擔任古箏主奏。

參加九十三年度台北市學生古箏組獨奏比賽優等。

演出經歷：

2007 年

隨瀟湘箏樂團「箏語知音」巡迴演奏會擔任古箏演出。

2008 年

於臺北新舞台.中壢藝術館「半月情」箏樂演奏會擔任古箏演出。

2010 年

參加苗栗大千醫院「春之戀曲」慈善音樂會演出

於故宮博物院南宋藝術與文化特展貴賓之夜中參與演出

於中原大學商學院理事長交接儀式參與演出

2011 年

隨瀟湘箏樂團於臺北花博參與演出

2013 年

8~9 月於桃園、台中參與「仙后座箏樂團與明日之星」巡迴演出。

《張簡韻文》

1986 年出生於高雄，自幼學習鋼琴後修古箏，國中時曾向陳虹諭老師學習琵琶。2004 年畢業於高雄新莊高中音樂班，2008 年畢業於國立臺灣藝術大學中國音樂學系，現就讀國立臺北教育大學音樂學系碩士班。古箏先後師事陳雅琪、郭家芳、施德敏、黃郁嵐、黃文玲、饒寧新、趙登山、李萌、周望、林玲、王中山、常靜、吉煒、朱蕾、王瑞裕等老師。現任仙后座箏樂團團員、大觀箏樂團團員。

獲獎紀錄：

2000 年

獲高雄市音樂比賽古箏少年組第二名。

獲第一屆山芙蓉盃古箏國中組特優。

2001 年

獲第二屆山芙蓉盃古箏國中組特優。

2002 年

獲第三屆山芙蓉盃古箏高中職組特優。

獲高雄市音樂比賽古箏高中職 A 組第二名。

2005 年

獲黃鐘獎全國古箏青年專業組特優第一名。

重要演出：

2007 年

2 月於高雄中正文化中心至善廳舉辦《徐寧·張簡韻文—柳琴、古箏聯合音

樂會》。

3月於臺藝箏樂展《聽，古箏在唱歌》演出箏重奏【繡荷包】、【彌渡山歌】。
2008年

3月於國家音樂廳演奏廳與高雄市文化中心至善廳舉辦《張簡韻文古箏獨奏會》。

3月於臺藝春季箏樂展【聽箏·看戲·唱曲】音樂會演出箏合奏【夜深沉】。

5月《板橋樂展(二)－臺藝新秀音樂會》於國家音樂廳演出箏重奏【彌渡山歌】。

2013年

8~9月於桃園、台中參與「仙后座箏樂團與明日之星」巡迴演出。

《李佩芸》

桃園縣人，畢業於國立臺灣藝術大學中國音樂學系，主修古箏。國小四年級由洪瓊枝老師啟蒙，曾師事葉娟初、王瑞裕老師、丁永慶老師。副修鋼琴，曾師事劉權箴、蔡明勸老師、廖意甄老師。現任仙后座箏樂團團員、蘭陵箏樂團團員、四象箏樂團團員、臺北青年國樂團團員。

重要演奏獲獎經歷：

2010年

隨臺藝箏樂團於【箏琴揚藝】演出「箏弦和鳴」、山東荷澤學院交流音樂會【魯音臺韻報佳音】演出《古城之憶》、臺藝箏樂展【樂山、樂水】演出箏合奏、於國家音樂廳【板橋樂展－說唱音樂篇】演出箏合奏《水漫金山》。參與臺藝大中國音樂學系日間98級班級展演「琴瑟織夢」。

隨仙后座箏樂團演出【仙后座創團音樂會】

2011年

隨臺藝箏樂團於國家音樂廳【板橋樂展－民間器樂篇】、臺灣藝術大學福舟表演廳臺藝箏樂展【聽箏話古】演出。

於臺灣藝術大學福舟表演廳舉行【陳璿文、李佩芸聯合音樂會】。

隨仙后座箏樂團演出【2011黃鐘明日之星與仙后座箏樂團系列音樂會】。

隨蘭陵箏樂團於新北市藝文中心演藝廳【山水箏韻】古箏音樂會。

2012年

隨臺藝箏樂團於國家音樂廳、台中中山堂演出

【2012臺藝大觀箏樂回顧展--張儷瓊與臺藝箏樂團·大觀箏樂團】。

隨臺藝箏樂團於國家音樂廳【板橋樂展－歌舞音樂篇】演出。

隨臺北青年國樂團於國家音樂廳演出【大海之歌－經典與創新】音樂會、

隨臺北青年國樂團於蘆洲功學社音樂廳演出

【愛與豐收 Love Harvest－臺灣貞觀文化基金會 歲末公益感恩音樂會】

隨蘭陵箏樂團於臺北市客家文化主題公園演出【客家箏樂的傳統與創新】。

新北市101學年度學生音樂比賽 個人大專A組三區箏獨奏 優等獎。

2013年

推甄錄取 國立臺灣師範大學民族音樂研究所 保存與研究組

於桃園縣文化局演藝廳舉辦【水月舞芸箏】李佩芸箏獨奏音樂會
8~9 月於桃園、台中參與「仙后座箏樂團與明日之星」巡迴演出。

伴奏人員：

姓名	職稱	最高學歷	主要經歷
楊千儀	擊樂	中國文化大學 中國音樂學系	現任高雄市國樂團擔任打擊專任演奏員。2012 年於文化中心至德堂錄製電影配樂【花漾】，於高雄市音樂館演奏廳，《音緣繼會》音樂會中演出 Ed Argenziano 作品《Stinkin Garbage》、劉聖賢作品《卡通組曲》。