## 演出人員簡歷:

## 演出人員名冊

專業領域	單位	姓名	職稱	過去演出經歷
	滞留島	葉懿嬅	舞者	美國新世界藝術大學/佛羅里達州州立大
	舞蹈劇場			學舞蹈系畢
				2013台灣屏東縣政府文化局 Accapella 講師
				2013-目前 台灣自立非營利組織 Project
				C. K. I 編舞者
				2013 台灣屏東縣政府文化局 InDance 新銳
				編舞計畫編舞者
				2015 台灣高雄左派舞蹈協會 《牽連,連牽》
				2016 HPS 舞蹈劇場《暗角》
				2016 HPS 舞蹈劇場台北估嶺街《暗角》巡迴
現代舞				2016 Bio 【双】Collaborative Project 四
767 ( 94				人自創聯合舞展
				2016 第七屆高雄春天藝術節維爾蒂茶花女
				歌劇舞者
				2016 第七屆高雄春天藝術節春美歌劇團《彼
				時我在等你》舞者
				2016 滯留島舞蹈劇場《Lost in Grey》(受
				邀英國愛丁堡藝穂節)舞者
				2017 滯留島舞蹈劇場《Lost in Grey》年度
				巡演舞者
				2017 滯留島舞蹈劇場《Factory》西班牙馬
	<b>光光 幻 白</b>	ナーム	無七	德里 BETA Publica 國際編舞決賽舞者
	滞留島無吸劇坦	方士允	<b>葬</b> 有	台北藝術大學舞蹈系畢 2017 滯留島舞蹈劇場《Lost in Grey》年度
	舞蹈劇場			巡演舞者
				2017滯留島舞蹈劇場《Factory》西班牙馬
				德里 BETA Publica 國際編舞決賽舞者
				2017 大堂民族舞團《如夢乍回》製作人/舞
				者
現代舞				[ <sup>7</sup> ] [2016 滯留島舞蹈劇場《Lost in Grey》( )
701 (1)4				邀英國愛丁堡藝穗節)舞者
				2015 參與滯溜島舞蹈劇場《玻璃屋 3 時代
				下的灰斑》
				2015 參與大唐民族舞團《情川水雲間》擔任
				主要舞者編舞者
				2014 參與滯溜島舞蹈劇場《魚貫職態》擔任
				主要角色

				2014 參與大唐民族舞團《胭脂紅塵》主要舞
				者、編舞者
				2014 參與嘉頌重奏團《旅》擔任舞者
	滯留島	翁靜吟	舞者	台北市立大學舞蹈系畢
	舞蹈劇場			2017 滯留島舞蹈劇場《Lost in Grey》年度
				巡演舞者
				2017 滯留島舞蹈劇場《Factory》西班牙馬
				德里 BETA Publica 國際編舞決賽舞者
				2016 參與 HPS 舞蹈劇場 《暗角》
現代舞				2016 滯留島舞蹈劇場《Lost in Grey》(受
				邀英國愛丁堡藝穗節)舞者
				2015 參與滯溜島舞蹈劇場《玻璃屋 3 時代
				下的灰斑》
				2014 參與滯溜島舞蹈劇場《魚貫職態》
				2014 參與嘉頌重奏團《旅》擔任舞者
				2013 參與滯溜島舞蹈劇場《玻璃屋》
	滯留島	阮怡蓁	舞者	台南應用科技大學舞蹈系畢
	舞蹈劇場			2011 年參與滯留島舞蹈劇場短作:《耳語》
				2012 年參與滯留島舞蹈劇場首度製作:《天
				堂門鎖》
				2013 年參與高雄城市芭蕾舞團"點子鞋"第
				十系
				2013 參與滯留島舞蹈劇《玻璃屋》
				2013 年參與台南應用科技大學舞蹈系展"新
				舞季"
田小無				2014 參與廖末喜舞蹈劇場《鹿河春潮》
現代舞				2014 參與滯留島舞蹈劇《魚貫職態-2014 玻
				璃屋系列II》
				2015 參與台南應用科技大學 104 級 797070
				畢業展
				2016 滯留島舞蹈劇場《Lost in Grey》(受
				邀英國愛丁堡藝穗節)舞者
				2017 滯留島舞蹈劇場《Lost in Grey》年度
				巡演舞者
				2017滯留島舞蹈劇場《Factory》西班牙馬
				德里 BETA Publica 國際編舞決賽舞者
	滞留島	林加涵	舞者	就讀臺南應用科技大學舞蹈系
	舞蹈劇場			2010年至2016年參加飛揚民族舞團每年展
				演製作
現代舞				【飛揚的故事】、【精彩臺南】、【舞耀南瀛】、
				【壓不編玫瑰】、【拾舞心】、【母親】、【奇舞
				飛揚】、【黃色秘密花園】、【焦吧哖事件】、【三
				月馬祖】、【南方山水】、【臺南藝術進區】、【來

任舞者及文書 2015 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【STAY】擔任舞者及編舞者 2016 年參與秀琴歌劇團年度公演 擔任舞蹈表演者 2016 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者 2016 年參與骨曲豆舞蹈空間〈生還者〉製作擔任編舞者及文書 2017 年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者 就讀臺南應用科技大學舞蹈系 2012 至 2017 參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】					·
2015 年參加義大利藝術節 2014 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展 七舞四 A 【躁動概念】擔任舞者及編舞者 2014 年參與骨曲豆舞蹈空間〈58 天〉製作 擔任舞者及文書 2015 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【STAY】擔任舞者及編舞者 2016 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者 2016 年今與骨曲豆舞蹈空間〈生還者〉製作擔任編舞者及文書 2017 年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者 2017 年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者 2017 年台南應用科技大學舞蹈系 2012 至 2017 參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜先蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加大郡(子戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】					自星世界】、【吟風月舞】…等製作。
2014 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展 七舞四 A 【躁動概念】擔任舞者及編舞者 2014 年參與骨曲豆舞蹈空間<58 天〉製作 擔任舞者及文書 2015 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展 【STAY】擔任舞者及編舞者 2016 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【女權】擔任舞者人名編舞者 2016 年參與骨曲豆舞蹈空間〈生還者〉製作擔任編舞者及文書 2017 年台南應用科技大學新舞率 擔任舞者就讀臺南應用科技大學新舞率 擔任舞者就讀臺南應用科技大學舞蹈系 2012 至 2017 參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加大即張於顧園 【半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】					2011 年參加義大利藝術節
實習創作展 七舞四 A 【躁動概念】擔任舞者及編舞者 2014 年參與骨曲豆舞蹈空間<58 天>製作 擔任舞者及文書 2015 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【STAY】擔任舞者及編舞者 2016 年參與秀琴歌劇團年度公演 擔任舞蹈表演者 2016 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者 2016 年參與骨曲豆舞蹈空間〈生選者〉製作擔任編舞者及文書 2017 年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者就讀臺南應用科技大學新舞季 擔任舞者就讀臺南應用科技大學舞蹈系 2012 至 2017 參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖單戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌行戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【半來了。狼跑了】 2015 年參加上華幼兒園成果展【半來了。狼跑了】					2015 年參加義大利藝術節
【躁動概念】擔任舞者及編舞者 2014年參與骨曲豆舞蹈空間<58 天>製作 擔任舞者及文書 2015年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【STAY】擔任舞者及編舞者 2016年參與秀琴歌劇團年度公演 擔任舞蹈 表演者 2016年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者 2016年參與骨曲豆舞蹈空間〈生選者〉製作擔任編舞者及文書 2017年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者 就讀臺南應用科技大學新舞季 擔任舞者 就讀臺南應用科技大學舞蹈系 2012至2017參加大唐民族舞團每年展演製作 【香暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014年參加上華幼兒園成果展【千馬森林】 2015年參加上華幼兒園成果展【半來了。狼跑了】 2015年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優等					2014年台南應用科技大學七年一貫制班級
2014年參與骨曲豆舞蹈空間<58 天>製作 擔任舞者及文書 2015年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【STAY】擔任舞者及編舞者 2016年參與秀琴歌劇團年度公演 擔任舞蹈表演者 2016年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者 2016年參與骨曲豆舞蹈空間〈生還者〉製作擔任編舞者及文書 2017年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者 就讀臺南應用科技大學舞蹈系 2012至2017參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】 2015年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優等					實習創作展 七舞四 A
任舞者及文書 2015 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【STAY】擔任舞者及編舞者 2016 年參與秀琴歌劇團年度公演 擔任舞蹈表演者 2016 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者 2016 年參與骨曲豆舞蹈空間〈生還者〉製作擔任編舞者及文書 2017 年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者 就讀臺南應用科技大學舞蹈系 2012 至 2017 參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】					【躁動概念】擔任舞者及編舞者
2015年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【STAY】擔任舞者及編舞者2016年參與秀琴歌劇團年度公演擔任舞蹈表演者2016年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者2016年參與骨曲豆舞蹈空間〈生還者〉製作擔任編舞者及文書 2017年台南應用科技大學新舞季擔任舞者就讀臺南應用科技大學舞蹈系2012至2017參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】2014年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖2014年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】2014年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】2015年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】2015年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】2015年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】					2014年參與骨曲豆舞蹈空間<58天>製作 擔
實習創作展【STAY】擔任舞者及編舞者 2016年參與秀琴歌劇團年度公演 擔任舞蹈表演者 2016年台南應用科技大學七年一貫制班級 實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者 2016年參與骨曲豆舞蹈空間〈生還者〉製作 擔任編舞者及文書 2017年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者 就讀臺南應用科技大學舞蹈系 2012至2017參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】   【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2015年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】 2015年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優等					任舞者及文書
2016 年參與秀琴歌劇團年度公演 擔任舞蹈表演者 2016 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者 2016 年參與骨曲豆舞蹈空間〈生還者〉製作擔任編舞者及文書 2017 年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者就讀臺南應用科技大學新舞季 擔任舞者就讀臺南應用科技大學舞蹈系 2012 至 2017 參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【半來了。狼跑了】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】					2015 年台南應用科技大學七年一貫制班級
表演者 2016 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者 2016 年參與骨曲豆舞蹈空間〈生還者〉製作擔任編舞者及文書 2017 年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者 就讀臺南應用科技大學新舞季 擔任舞者 就讀臺南應用科技大學新舞等 擔任舞者 (2012 至 2017 參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加出華幼兒園成果展【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】 2015年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優等					實習創作展【STAY】擔任舞者及編舞者
2016 年台南應用科技大學七年一貫制班級實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者2016 年參與骨曲豆舞蹈空間〈生還者〉製作擔任編舞者及文書2017 年台南應用科技大學新舞季擔任舞者就讀臺南應用科技大學新舞季擔任舞者就讀臺南應用科技大學舞蹈系2012 至 2017 參加大唐民族舞團每年展演製作【香暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】					2016 年參與秀琴歌劇團年度公演 擔任舞蹈
實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者 2016 年參與骨曲豆舞蹈空間〈生還者〉製作擔任編舞者及文書 2017 年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者 就讀臺南應用科技大學舞蹈系 2012 至 2017 參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】 2015 年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優等					表演者
2016 年參與骨曲豆舞蹈空間〈生選者〉製作擔任編舞者及文書 2017 年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者					2016 年台南應用科技大學七年一貫制班級
擔任編舞者及文書 2017 年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者					實習創作展【女權】擔任舞者及編舞者
2017 年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者 滯留島 舞蹈劇場 類性 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼 跑了】					2016 年參與骨曲豆舞蹈空間〈生還者〉製作
滯留島 舞蹈劇場 2012至2017參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】					擔任編舞者及文書
舞蹈劇場  2012 至 2017 參加大唐民族舞團每年展演製作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】 2015 年台南市104 學年學生舞蹈比賽北區優等					2017年台南應用科技大學新舞季 擔任舞者
作 【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄 州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼 跑了】 2015 年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優		滞留島	黄盈嘉	舞者	就讀臺南應用科技大學舞蹈系
【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】 【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄 州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼 跑了】 2015 年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優 等		舞蹈劇場			2012 至 2017 參加大唐民族舞團每年展演製
【舞之芽。樂響起】【夜光蟲傳奇。戀戀運河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄 州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼 跑了】 2015 年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優					作
河】 【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄 州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼 跑了】 2015 年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優 等					【春暖翠戀】【百年心香】【美麗的南都】
【胭脂紅塵】【情穿水雲間】【牧丹亭】 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄 州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼 跑了】 2015 年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優 等					
現代舞 2014 年參加大唐民族舞團 赴美國俄亥俄州哥倫布市 亞洲藝術節媽祖 2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014 年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼跑了】 2015 年台南市 104 學年學生舞蹈比賽北區優等					' -
現代舞 2014年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼 跑了】 2015年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優 等					
2014年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】 2014年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼 跑了】 2015年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優 等					
2014年參加尚和歌仔戲劇團 【鐘樓半人】 2015年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼 跑了】 2015年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優 等	現代舞				
2015 年參加尚和歌仔戲劇團 【半人】 2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼 跑了】 2015 年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優 等					2014 年參加上華幼兒園成果展【天馬森林】
2015 年參加上華幼兒園成果展【羊來了。狼 跑了】 2015 年台南市104 學年學生舞蹈比賽北區優 等					
跑了】 2015年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優 等					
2015年台南市104學年學生舞蹈比賽北區優 等					
等					- · -
					`
					2016 年參加上華幼兒園成果展【美猴王】

## 製作群名冊

專業領域	單位	姓名	職稱	過去製作經歷
	滯留島	張忠安	藝術總	<b>經歷(單位職稱起訖日期)</b> 1. 滯留島舞蹈劇場 編舞者 99 年-106
	舞蹈劇場		監/編	1. 佈留局舞蹈剧场 編輯名 99 平-100 年
藝術			舞家	2. 索拉舞蹈空間 舞者 102 年-105 年
				3. 高雄城市芭蕾舞團 編舞者 102 年
				-103 年

				12 1214 edge add
				具體事蹟
				全國學生舞蹈比賽 獲最佳編舞獎的作品
				有:
				96 年<天使心> 97 年<紅蘋果> 99 年<猴
				寒> 102 年<編號 1219> 103 年 <hg> 105</hg>
				年〈黒潮〉
				105 年 <lost grey="" in="">獲選英國愛丁堡藝</lost>
				術節演出節目
				105 年 <lost grey="" in="">榮獲 2016 愛丁堡</lost>
				藝穗節亞洲藝術獎提名入圍 106 年
				〈Factory〉入圍西班牙馬德里自治區 BETA
				Publica IV Edition 國際編舞決賽
				106 年參與澳洲 Critical Path 論文撰寫
				訪談
				106 年 <lost grey="" in="">受 2017 韓國創舞</lost>
				國際舞蹈藝術節邀演
				106 年〈Lost in Grey〉受印度理工學院
				Mood Indigo 2017 邀約
				創作經歷
				於滯留島舞蹈劇場
				99 年<缺角的太陽> 100 年<耳語>
				101 年<天堂門鎖> 102 年<玻璃屋>
				103年<魚貫職態>104年<時代下的灰斑>
				105 年 <lost grey="" in=""></lost>
				106 年〈Factory〉〈鏽 塔〉
				於業界
				102 年高雄城市芭蕾點子鞋系列-<心跳>
				103 年高雄城市芭蕾點子鞋系列-<心跳
				(=)>
				105 年屏東種子舞團-<工廠 33>
				於舞蹈科系
				104 年高雄中華藝術學校舞蹈科-<缺角的
				太陽>
				105年台南家齊女中舞蹈班- <hg></hg>
				106 年台南科技應用大學 舞團公演 新舞
				季-< collapse>
				劇場演藝經歷:
				102至105年參與高雄索拉舞蹈空間合
				作,演出重要獨舞<流行地>、
				<歐西打街>、<低吹沙>、<水圍花城>
				106 年參與滯留島舞蹈劇場 <lost in<="" td=""></lost>
				GREY>之演出
	Step Out	葉紀紋	國際開	英國足跡藝術創辦人
行政	Arts	211.1-11		2012 - 2013 被選為 Escalator 英國藝
	111 129		双衣叶	ZOTO IX ZONG DOGGIGUOT X M X

人 術局舞蹈培訓製作人,全國名額共5人. 2011-2013 跨藝 / ArtsCross - 三年國際合作案,(台北藝術大學 2011),北京舞蹈學院(2012)及倫敦 (Middlesex 大學 2013) 愛丁堡藝穗節 台灣季2015 - 與太和藝術及AXE協作,擔任台灣季行政總籌策劃執行
際合作案,(台北藝術大學 2011),北京舞蹈學院(2012)及倫敦(Middlesex 大學 2013) 愛丁堡藝穗節 台灣季2015 - 與太和藝術及AXE協作,擔任台灣季行政總籌策劃執行 愛丁堡藝穗節 台灣季2016 - 與太和藝
舞蹈學院(2012) 及倫敦 (Middlesex 大學 2013) 愛丁堡藝穗節 台灣季2015 - 與太和藝術及AXE協作,擔任台灣季行政總籌策劃執行
學 2013) 愛丁堡藝穗節 台灣季2015 - 與太和藝 術及AXE協作,擔任台灣季行政總籌策劃 執行 愛丁堡藝穗節 台灣季2016 - 與太和藝
愛丁堡藝穗節 台灣季2015 - 與太和藝術及AXE協作,擔任台灣季行政總籌策劃執行 愛丁堡藝穗節 台灣季2016 - 與太和藝
術及AXE協作,擔任台灣季行政總籌策劃執行 愛丁堡藝穗節 台灣季2016 - 與太和藝
執行 愛丁堡藝穂節 台灣季2016 - 與太和藝
愛丁堡藝穂節 台灣季2016 - 與太和藝
小口九儿 1年八人
術協作,擔任台灣季總籌/策劃及執行.
愛丁堡藝穂節 台灣季 2017 - 與太和藝
術協作,擔任台灣季總籌/策劃及執行.
滯留島舞 蕭淑琳 藝術行 2002-2008 國民/國外旅遊領隊導遊
蹈劇場 政/專 2006-2008 富友旅行社業務協理
案經理 2009-2014 澳洲 DPSA Workers 人力仲介
管理經營
2016 鋐原能源股份有限公司 英文業務秘
書
2016-至今 滯留島舞蹈劇場藝術行政
許志偉 動力機 1993-1994 藝立燈光股份有限公司
械裝置 1995-1998 鼎益鑫燈光股份有限公司
/舞台 1998-2003 台灣電力股份有限公司
設計 2004-2014 高雄義大世界燈光組組長
2014-2015 音樂之聲/真善美/懸吊機械師
<b>参</b> 與作品
1993 年迪士尼嘉年華會、1997 年台北跨
世紀之音、2007年歌劇魅影、雲門舞集 2
團春鬥巡迴演出(TD)、斷章(戶外 ME)、
技術 2009 貓劇大陸巡演(懸吊機械師)
蔡馨瑩 燈光設 昆士蘭科技大學工藝學院 藝術學士畢
計/舞 燈光設計/執行經歷
台監督 2017 新加坡鄭氏芭蕾舞團擔任
「Reverence」舞台監督暨燈光設計執行
一/台南藝術節國際經典節目「銀河鐵道
之夜」燈光技術指導
2016 高雄市立左營高中舞蹈班 2016 年度
舞展燈光設計 /首席舞集年度舞展「電影
藝世代」燈光設計/赤山表演藝術坊「嬉

遊西遊」燈光設計/曙光種子藝術空間「尋找米蘭達」燈光設計/高雄市立左營高中舞蹈班創作展「Focal Point」燈光設計/國立台南大學學期製作「如果還有明天」燈光設計/台新舞蹈交流演出(左營高中 vs. 新加坡鄭氏芭蕾舞團)燈光設計/Nina Dipla - 「Rosa & 7 steps of life」燈光設計/阿伯樂戲工場「鰻魚安魂曲」燈光設計

2015 高雄市立左營高中舞蹈班 2015 年度 舞展暨台新舞蹈交流演出燈光設計/滯留島舞蹈劇場 「時代下的灰斑」/MAFIA 跨域藝術 「聲音·詩三首」燈光設計/ 祝安掌中團「戲夢人生」燈光設計/Nina Dipla - 「Va/桃」燈光設計/國立台南 大學學期製作「來自星海的約定」燈光設計/阿勃樂戲工場「我是古肥羅/南島十八 劇團「剪花微笑」燈光設計/稻草人現代 舞蹈團「蓮荷之舞」燈光設計