

國際文化交流報告表

各類別 駐村 -Le Projet Bloom

駐村單位名稱 (中文)	Le Projet Bloom
駐村單位名稱 (英文)	Le Projet Bloom
參加方式	機構邀請
駐村單位網站	https://www.facebook.com/projetbloom
駐村活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>Le Projet Bloom 為當代作曲家 Colin Roche 創辦於 2013年 9 月的藝術機構，致力於當代音樂、即興、劇場與跨領域聲響演出。2017年開始，與旅居法國的長笛演奏家周少葳開始多次合作。2020 年，言說藝術家開始與周少葳籌備專輯[砵]：聲響、民間譚、影像的跨領域合作。Colin Roche 對此跨領域合作極感興趣，認為該企劃不僅與 Projet Bloom 的目標相符，且具有多種開展之可能性。於是在 2022 年籌備實體音樂會時，即邀請言說藝術家楊雨樵赴法國，協同長笛演奏家周少葳，及其他音樂家如Siham Maidon、Mickaël Bernard、Paul Masson 等人合作，展開多場的系列音樂會與推廣交流活動。在楊雨樵於 2023 年2月8-22 的駐村期間，參與了 Projet Bloom 舉辦的五場活動、兩場訪談以及多次的餐敘，其中包含在 Aubervilliers 音樂廳 CRR 93以及 Gennevilliers 音樂廳的兩場較具規模的實驗音樂演出。在多場音樂會圓滿完成後，也預備進一步與周少葳、楊雨樵合作，預計於2024將有進一步的音樂企劃。</p>

交流期程及國家

駐村期程	國家	城市/地區
2023-02-08~2023-03-22	法國	巴黎(Paris)

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2017	周少葳	
2023	楊雨樵	

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：詩織毯沙龍

展演/活動場地名稱(英文)：Un Tapis de Poesie

活動場地網站：<https://untapisdepoesie.fr/>

展演/活動場地介紹

該沙龍場地，為詩人 Nathalie Picard 於 2015 年所創設的詩沙龍空間，以詩歌朗誦、即興演出與實驗劇場表演為主。



展演/活動場地名稱(中文)：CRR 93 音樂廳

展演/活動場地名稱(英文)：CRR 93 Conservatoire

活動場地網站：<https://www.crr93.fr/>

展演/活動場地介紹

CRR 93 音樂廳，為 Aubervilliers 音樂學院所開設之音樂廳，迄今已有五十年的歷史。該音樂廳主要面向當代音樂、自由即興、劇場與跨領域展演，並提供法國各地音樂院學生從事前衛與實驗性演出。每年舉辦超過兩百場的音樂會，並擁有豐富的合作夥伴網絡，為當地極為重要的音樂展演空間。





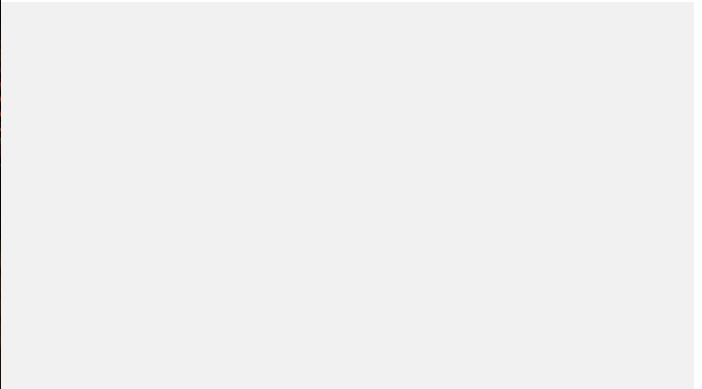
展演/活動場地名稱(中文)：麗顏酒吧暨展演空間

展演/活動場地名稱(英文)：La Fine Gueule

活動場地網站：<http://www.lafinegueuleparis.com/>

展演/活動場地介紹

La Fine Gueule 位在巴黎 13 區，經營者 Cyril Torok 與其工作夥伴兼配偶，對於音樂展演十分有興趣。多年來已舉辦超過一百場的音樂會、沙龍與講座，在一樓與地下一樓，皆有表演空間。



展演/活動場地名稱(中文)：珍珠

展演/活動場地名稱(英文)：Zen Zoo

活動場地網站：<https://www.zen-zoo.com/>

展演/活動場地介紹

珍珠茶館為台灣人前赴法國巴黎開設的第一家珍珠奶茶店，店內不僅販售目前紅遍歐洲的珍珠奶茶，也販售遠近馳名的牛肉麵。老闆及其合作者多半都具有藝術與設計背景，店內也放置著侯孝賢電影《海上花》的大幅看板。該珍珠茶館偶爾會舉辦小型的演出或各類活動。



展演/活動場地名稱(中文)：Gennevilliers 瓦雷茲音樂舞蹈表演廳

展演/活動場地名稱(英文)：Conservatoire Edgar-Varese Musique et Danse, Gennevilliers

活動場地網站：<https://www.ville-gennevilliers.fr/565/>

展演/活動場地介紹

Gennevilliers 音樂院所管理並主持的瓦雷茲音樂舞蹈表演廳，除了提供音樂院與各高等音樂學程的學生、老師與專業表演者進行演出外，也積極推動國際交流、教育推廣與跨域展演活動。每年舉辦超過一百場的古典、當代與實驗音樂會，同時也舉辦多場當代舞蹈表演與工作坊。為巴黎北部重要的表演空間。

