# 國際文化交流報告表

## 表演藝術 一般機構交流演出 -KOTOBA Slam Japan 2024 全國詩擂台決賽客席演出

| | |
|---|---|
| 演出名稱（中文） | KOTOBA Slam Japan 2024 全國詩擂台決賽客席演出 |
| 演出名稱（英文） | KOTOBA Slam Japan 2024 National Poetry Slam Final Guest Performance |
| 主辦單位（中文） | KOTOBA Slam Japan |
| 主辦單位（英文） | KOTOBA Slam Japan |
| 主辦單位聯絡人 | |
| 主辦單位連絡電話 | |
| 主辦單位E-MAIL | |
| 主辦單位聯絡地址 | |
| 活動網站 | https://www.kotobaslamjapan.com/ksj2024%E5%85%A8%E5%9B%BD%E5%A4%A7%E4%BC%9A/ |

- 交流期程及國家

| 演出日期 | 國家 | 城市/地區 |
|---|---|---|
| 2024-12-14~2024-12-14 | 日本 | 東京（Tokyo） |

- 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

| 參加年度 | 參加個人/團體名稱 | 備註 |
|---|---|---|
| 2024 | 楊雨樵 | 首度有台灣人參加日本全國詩擂台決賽客席演出 |

## 表演藝術 一般機構交流演出 -台日交流計畫「冓」：楊雨樵挾帶聲跡（楊雨樵は声跡を挟む）

| | |
|---|---|
| 演出名稱（中文） | 台日交流計畫「冓」：楊雨樵挾帶聲跡（楊雨樵は声跡を挟む） |
| 演出名稱（英文） | Yang Yu-Chiao Intersects with the Traces of Voic |
| 主辦單位（中文） | 三崎坂咖啡空間 |
| 主辦單位（英文） | Sansakizaka Cafe |
| 主辦單位聯絡人 | |
| 主辦單位連絡電話 | |
| 主辦單位E-MAIL | |
| 主辦單位聯絡地址 | |

| | |
|---|---|
| 活動網站 | https://www.instagram.com/sansakizaka/ |

- 交流期程及國家

| 演出日期 | 國家 | 城市/地區 |
|---|---|---|
| 2024-12-19~2024-12-19 | 日本 | 東京 |

- 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

| 參加年度 | 參加個人/團體名稱 | 備註 |
|---|---|---|
| 2024 | 楊雨樵 | |

## 展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：大森運動中心小音樂廳

展演/活動場地名稱(英文)：Omori Sports Center Small Hall

活動場地網站：https://www.city.ota.tokyo.jp/shisetsu/sports/oomori_s/oomorisportsc_shouhall.html

展演/活動場地介紹

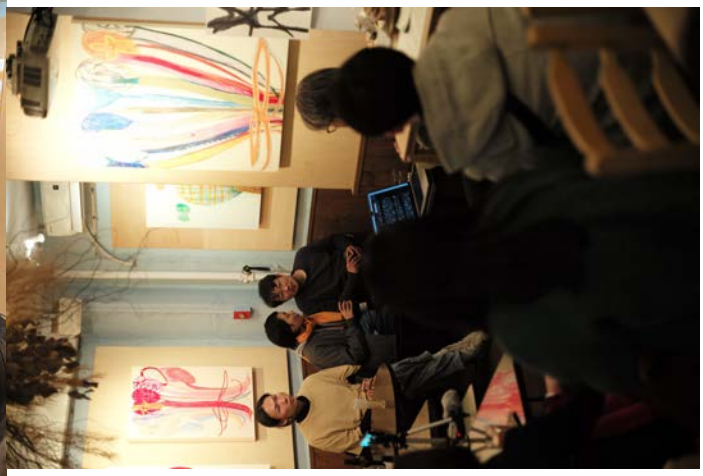
東京大田區大森運動中心小音樂廳，位在該運動中心內，為大田區與品川區民眾經常使用的公共表演空間。該空間臨近平和島與平和之森公園，環境相當舒適。該音樂廳全年度開放使用，經常舉辦音樂會、演講、各類藝術演出。

展演/活動場地名稱(中文)：三崎坂咖啡空間

展演/活動場地名稱(英文)：Sansakizaka Cafe

活動場地網站：https://www.instagram.com/sansakizaka/

活動場地網站：https://www.instagram.com/sansakizaka/

## 展演/活動場地介紹

三崎坂咖啡空間為台東區著名之綜合人文空間，負責人大野長年經營前衛藝術社群，針對當代繪畫、當代聲音藝術、當代跨域展演的活動相當有興趣。該空間每年舉辦超過兩百場的演出，為東京台東區深具影響力的當代表演藝術場景。