
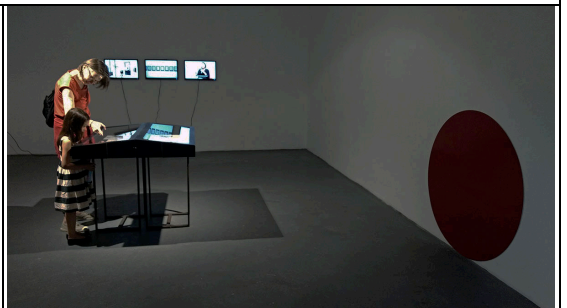
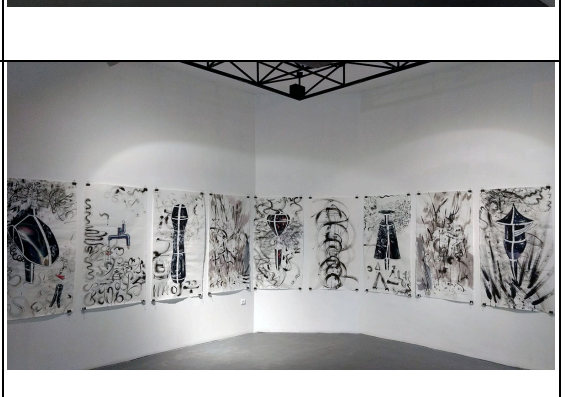


附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	<input type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input checked="" type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱（中文）：喬治亞巴統當代藝術空間雙人展
	（英文）：Beyond Happy End
	網站： https://www.facebook.com/CasBatumi
	主辦單位（中文）：喬治亞巴統當代藝術空間 （英文）：Contemporary Art Space, Batumi
※二、活動期程	(起)西元 2017 年 7 月 17 日～ (迄) 西元 2017 年 8 月 31 日
※三、活動地區	(1)巴統
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)（約 400 字）	<p>由喬治亞之阿查拉自治共和國，教育、文化與運動部經營的巴統當代藝術空間，主辦安卓和王郁嬪雙個展「美好未來之後」於 2017 年 7 月 28 日至 8 月 20 日。並以 2 個階段進行，於 7 月 28 日開幕，8 月 19 日進行宴會行為表演：喬治亞 supra 與台灣辦桌。最初於 2010 年在倫敦客座空間（Guest Projects）舉辦的《美好的未來》行為表演，以半場傳記和半虛擬故事為起點，介紹了旅英藝術家安卓和王郁嬪的共同生活。故事敘述了尋找永無止境的幸福之旅，並於 2016 年透過在台北市立美術館和曼徹斯特華人當代藝術中心重演而演變。</p> <p>2017 年夏天，兩位藝術家延伸這個故事，以巴統的《超越美好的未來》一個接近家的地方-安卓出生於鄰近的古里亞，而巴統的亞熱帶自然類似於王郁嬪台灣本土的景觀。依安卓和王郁嬪的集體經驗和文化背景，藝術家將把喬治亞與台灣之間，在政治上、人文、地理環境錯綜複雜的連結。通過廣泛的文字，繪畫，繪畫，電影和檔案文件的可能，繼續追求他們對未來的烏托邦夢想。</p> <p>由喬治亞演員、劇場導演 David Papava 擔任 Tamada（宴席總主持人），負責場控及敬酒，活絡參與者之間的關係，利用共餐的時機分享、交流生命經驗，延續傳統敬酒的文化、音樂、詩歌。當地藝術工作者（巴統當代藝術空間總監 Irakli Dzneladze，巴統國際影展總監 Zviad Eliziani，Life-N-Style Art Festival 總監 Nana Kirmelashvili 等等）、文化實踐者和民眾的參與下，製作靈感來自喬治亞 supra</p>

	<p>與台灣辦桌的現場行為演出，包括融合食物、茶道和敬酒的藝術。與當地藝術工作者合作，由 Ajara TV 導演 Irakli Kacheishvili 帶領的錄影團隊拍攝記錄 Supra P ā n-toh 。</p>				
<p>※五、活動場地資訊</p>	<p>場地名稱（中文）：喬治亞巴統當代藝術空間 （英文）：Contemporary Art Space, Batumi</p>				
	<p>場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)： 由喬治亞之阿查拉自治共和國，教育、文化與運動部經營的巴統當代藝術空間，集合當地藝術家與策展人，於 2014 年創立。機構致力於支持喬治亞藝術發展與交流，開拓國際藝術網絡為主要宗旨，至目前巴統當代藝術空間已與超過 50 位喬治亞以及國際藝術家合作。</p>				
	<p>場地網址：https://www.facebook.com/CasBatumi</p>				
<p>※六、檢附場地照片 （含室內、室外，至少兩張）</p>					
					
<p>※七、主辦單位/機構 聯絡方式</p>	<p>聯絡人</p>	<p>Gallery Manager: Lasha Ph</p>		<p>電話</p>	
	<p>e-mail</p>	<p>casbatumi@gmail.com</p>			
	<p>地址</p>	<p>Zviad Gamsakhurdia St 1/5 Batumi, Adjara, Georgia</p>			
<p>※八、主辦單位簡介</p>	<p>由喬治亞之阿查拉自治共和國，教育、文化與運動部經營的巴統當代藝術空間，集合當地藝術家與策展人，於 2014 年創立。機構致力於支持喬治亞藝術發展與交流，開拓國際藝術網絡為主要宗旨，至目前巴統當代藝術空間已與超過 50 位喬治亞以及國際藝術家合作。</p>				