

附表六：活動執行紀錄
2015年4月至2016年4月

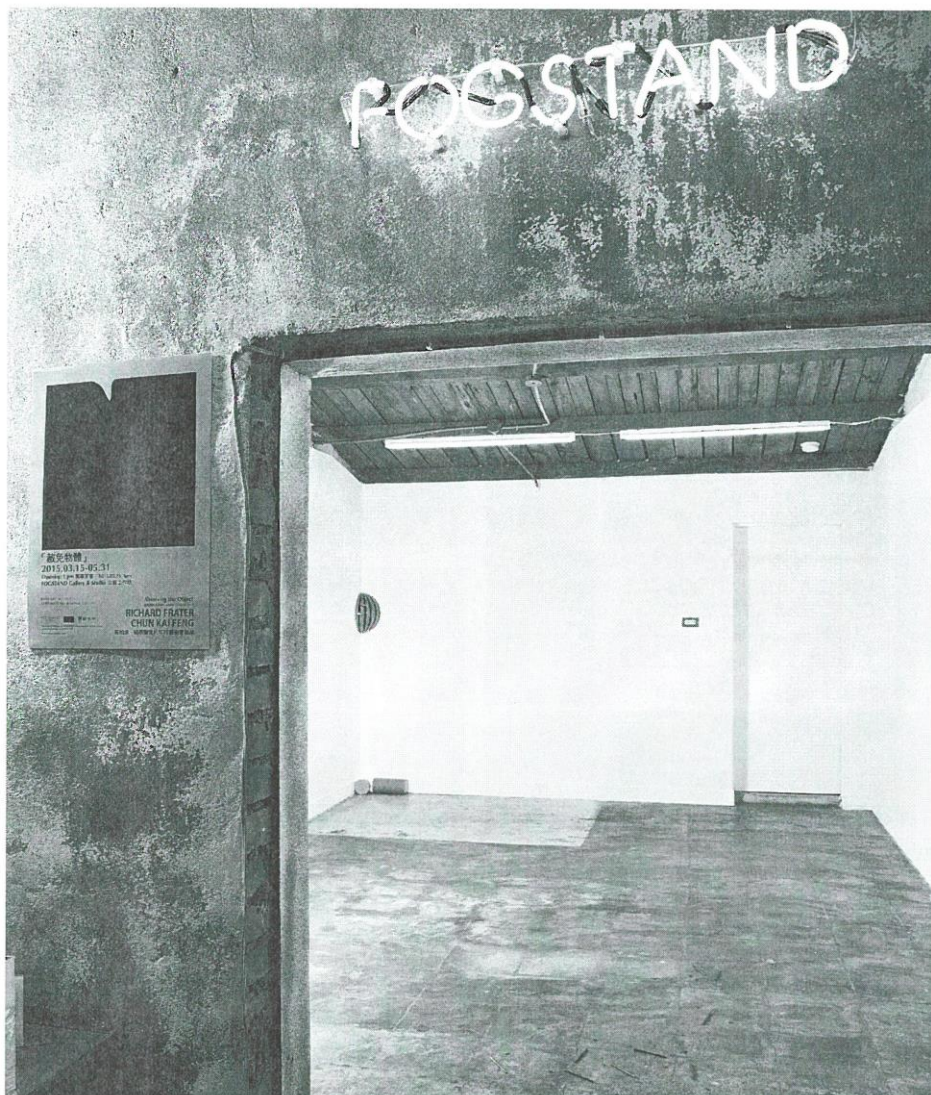
FOGSTAND Gallery & Studio
立霧工作坊



【展覽】我的未來不是夢 — 我希望
2015.04.03 - 05.24

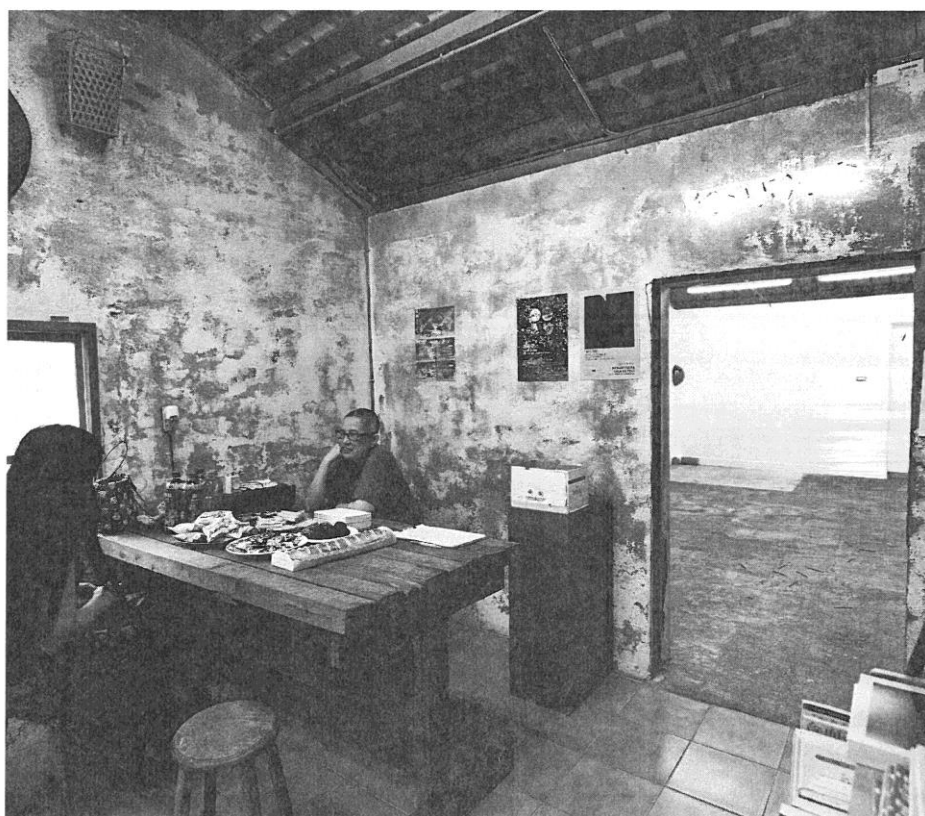
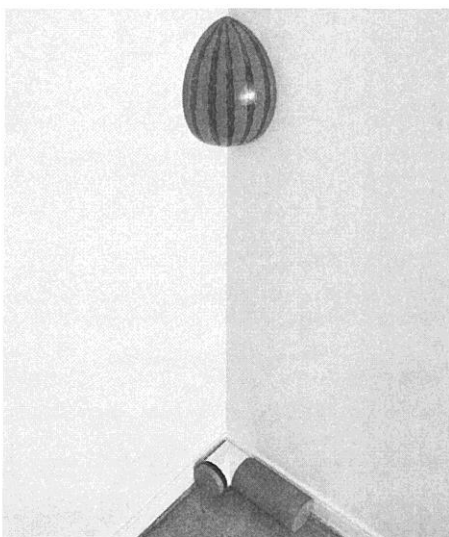
主辦單位:松園別館
參展單位:立霧工作坊





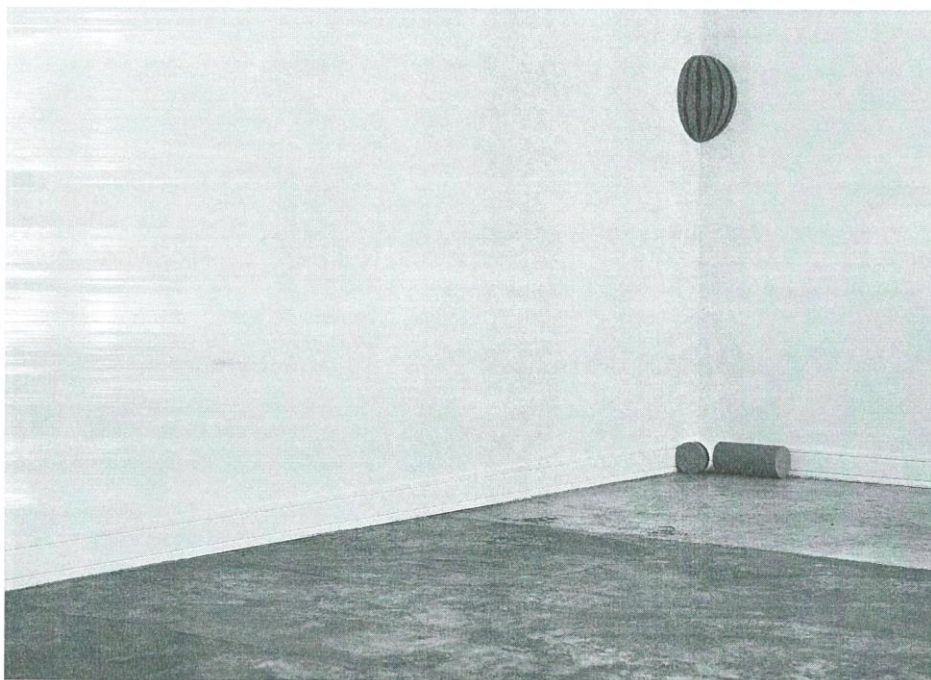
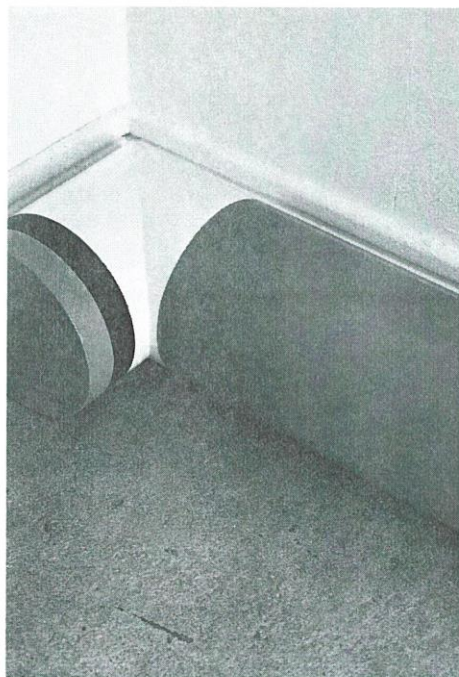
[展覽] 赦免物體 - 新加坡、南韓、紐西蘭年輕當代藝術家聯展
曾凱豐、理查·弗雷德、金聖潤
2015.03.21 - 05.31

主辦單位: 立霧工作坊



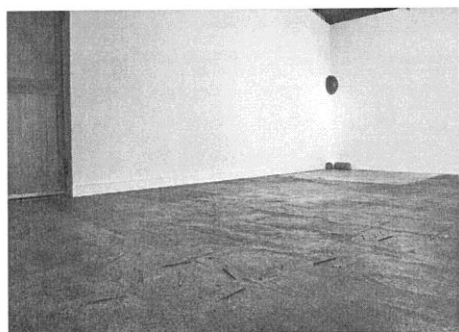
開幕、佈展、撤展

[展覽] 赦免物體

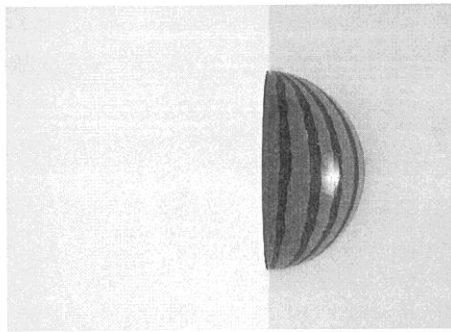


[展覽] 赦免物體

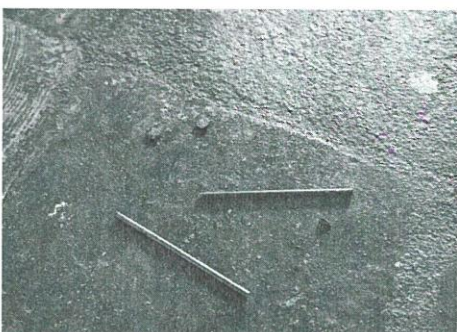
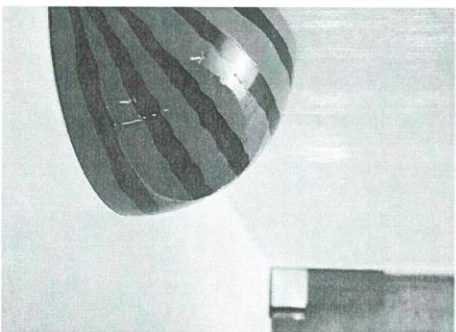
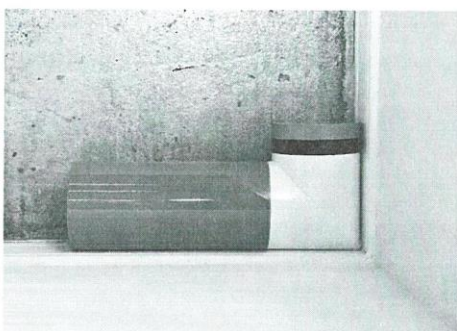
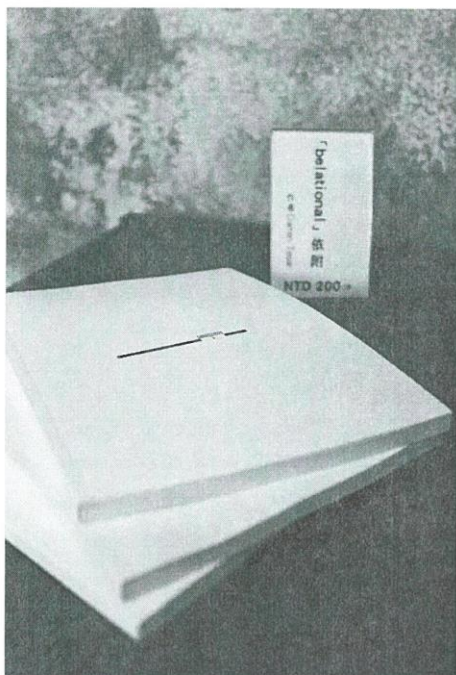
展覽現場作品紀錄



展覽現場作品紀錄

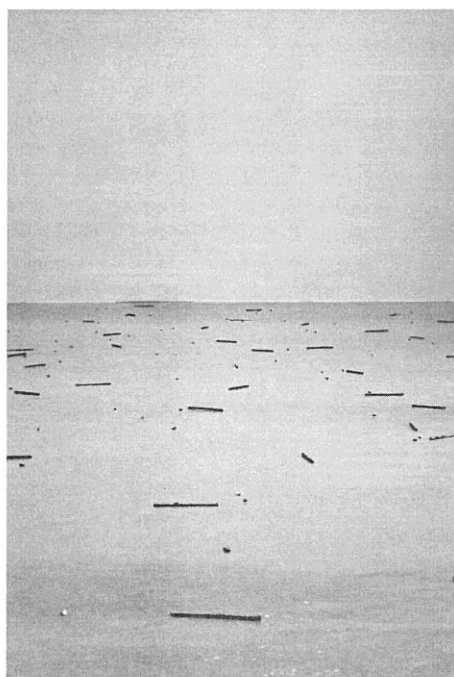
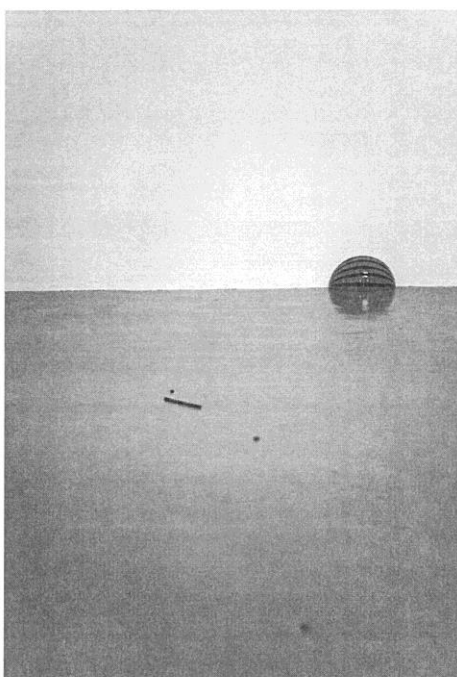
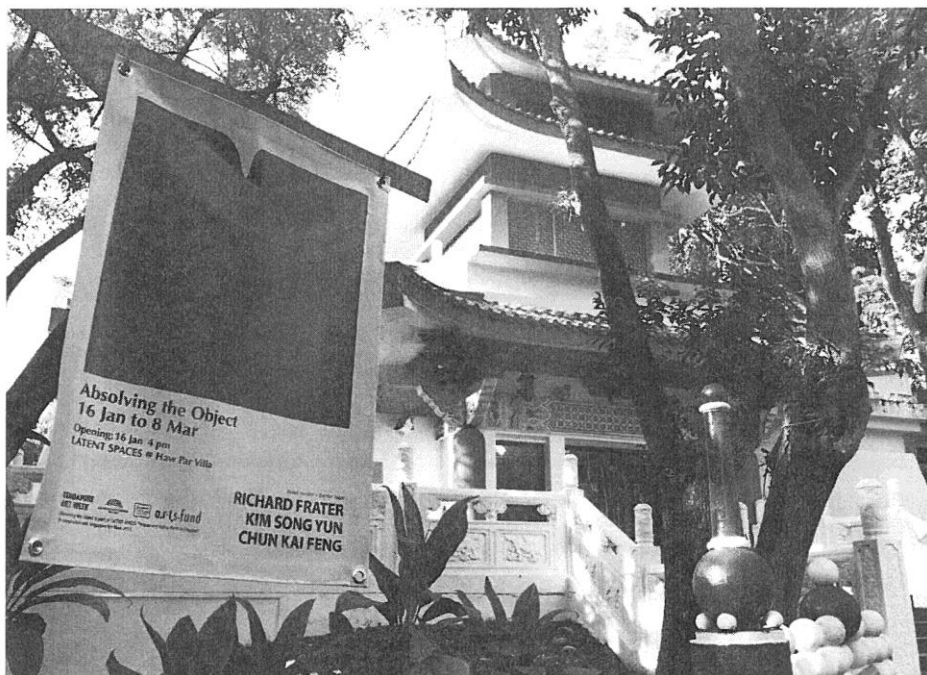


〔展覽〕赦免物體



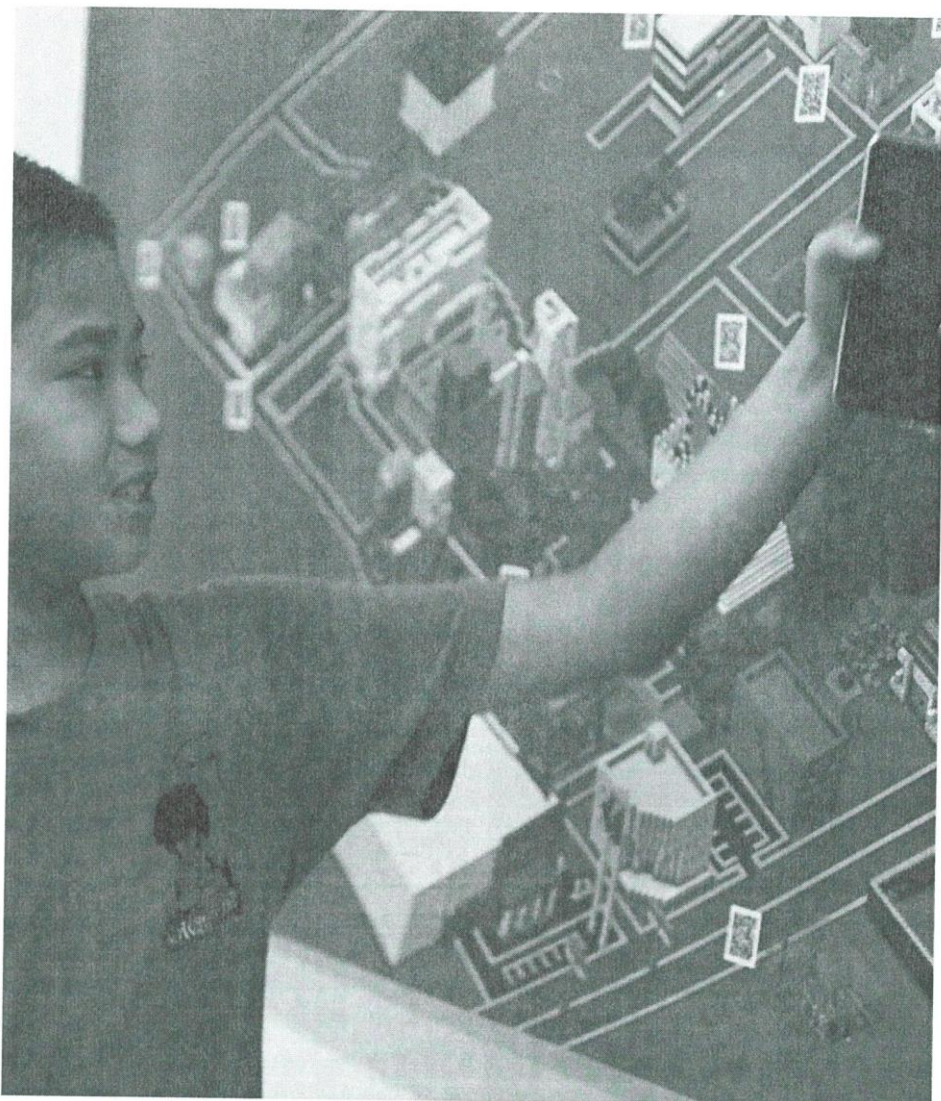
[展覽] 赦免物體

@ 台灣 立霧工作坊



@ 新加坡 Latent Space

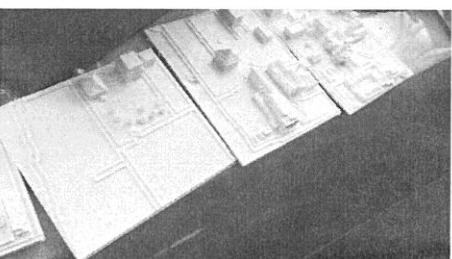
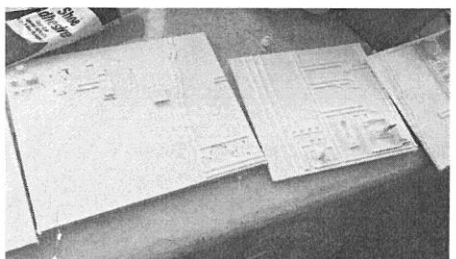
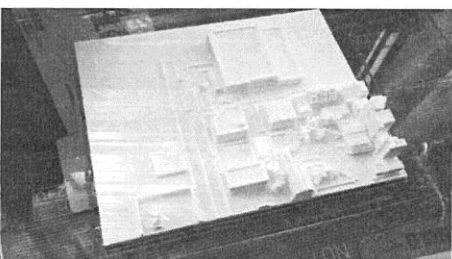
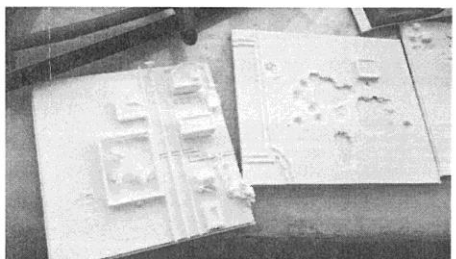
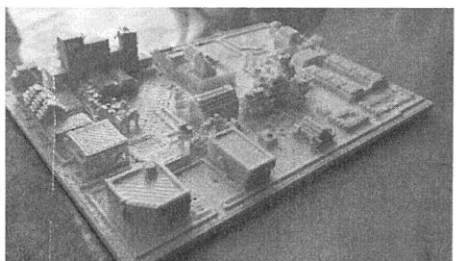
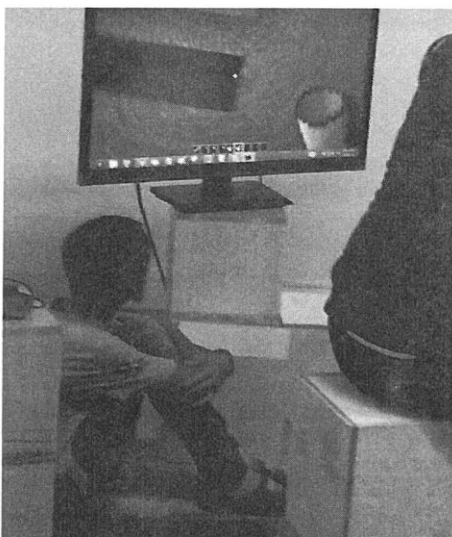
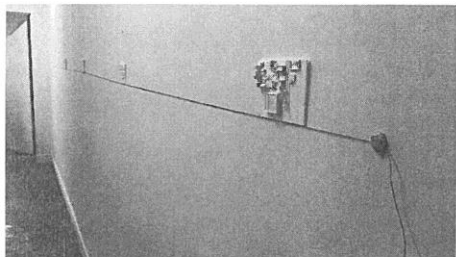
[展覽] 赦免物體



[工作坊]「街頭語言游擊隊」— 夏日青少年表演計劃
2015.06.15 - 07.31

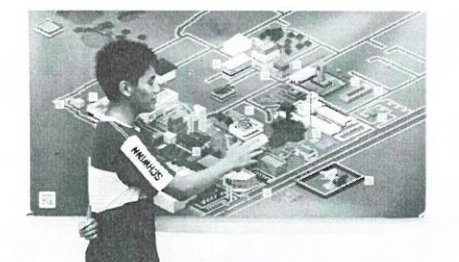
[展覽]「街頭語言游擊隊」— 夏日青少年表演計劃
2015.08.15 - 08.31

主辦單位: 立霧工作坊



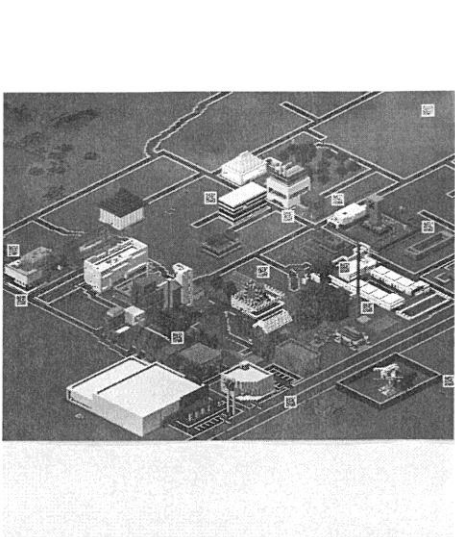
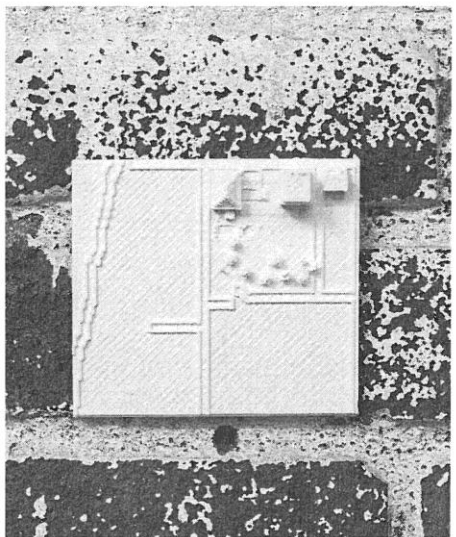
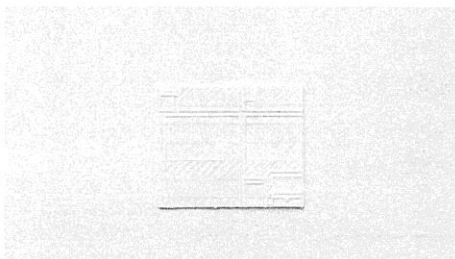
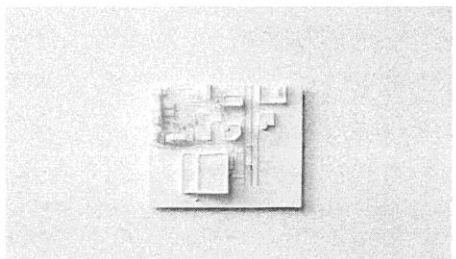
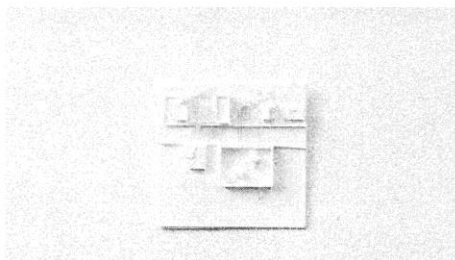
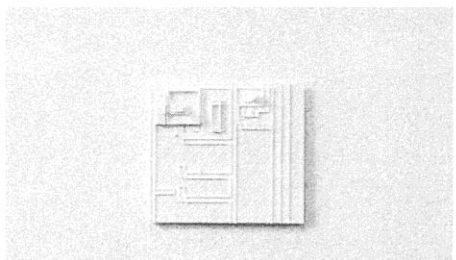
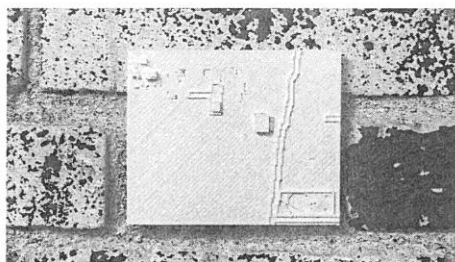
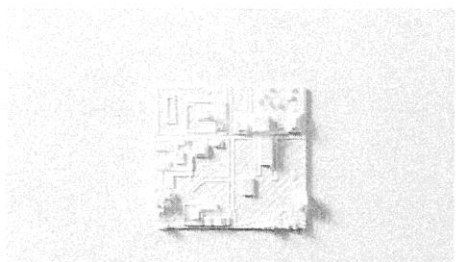
工作坊活動期間、佈展、準備

[工作坊、展覽] 夏日青少年表演計劃



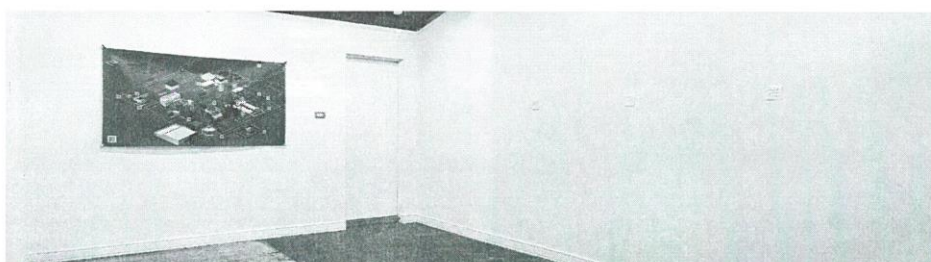
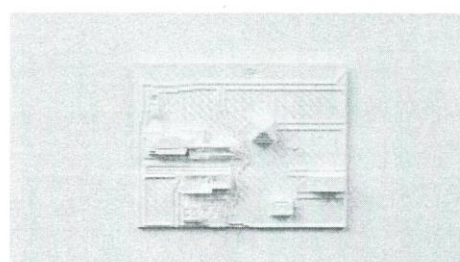
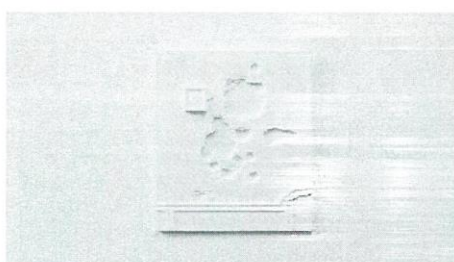
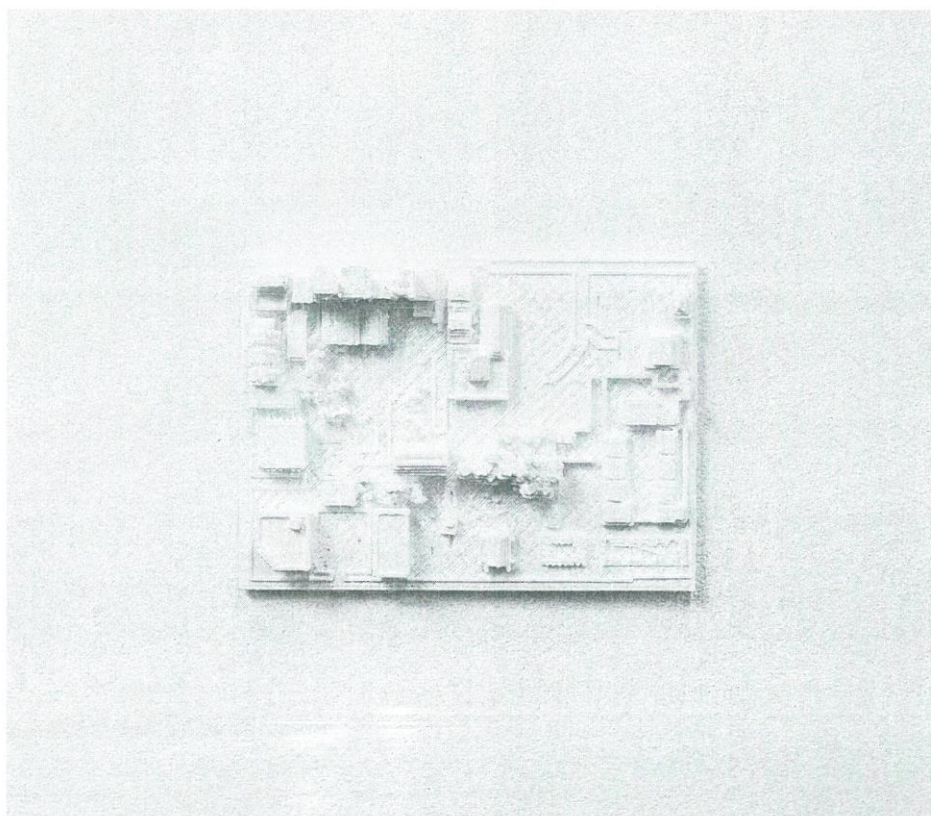
[展覽] 夏日青少年表演計劃

展覽開幕期間、下期首位駐村藝術家張恩滿前來協助支援



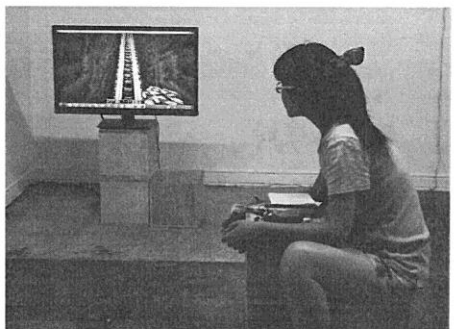
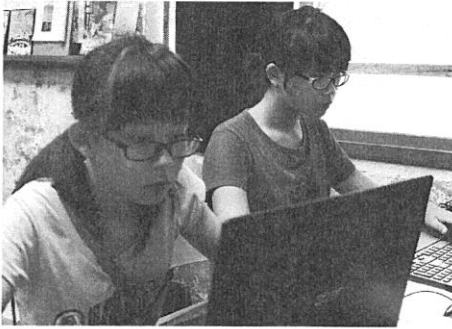
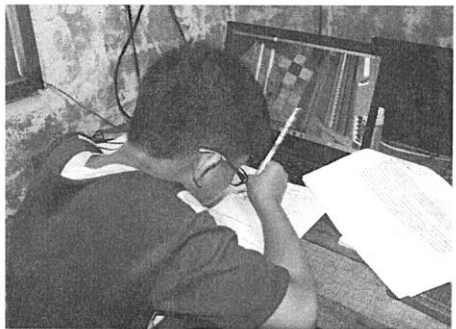
展覽現場紀錄及學生作品展示

【展覽】夏日青少年表演計劃



[展覽] 夏日青少年表演計劃

展覽現場紀錄及學生作品展示



參加學生正在使用軟體設計遊戲及創作

[工作坊] 夏日青少年表演計劃



FOGSTAND

Artist-as-Resident Program 2015

藝術家作為「原」住民

2015年計畫型駐村專案



藝術家作為「原」住民駐村專案
2015.09.01-2016.09.30

主辦單位: 立霧工作坊

張恩滿 / 2015年9月至2015年11月

9/5 講座: 首位進駐藝術家 張恩滿介紹
10/11-10/25 主持工作坊: 「看攝影玩影像」
11/14-12/20 展覽: 「輕薄之力」素人影像創作

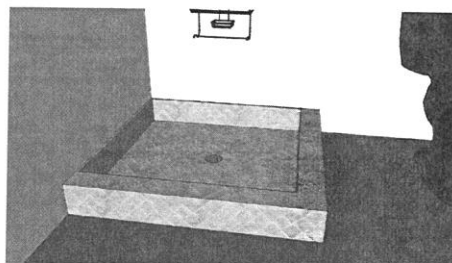
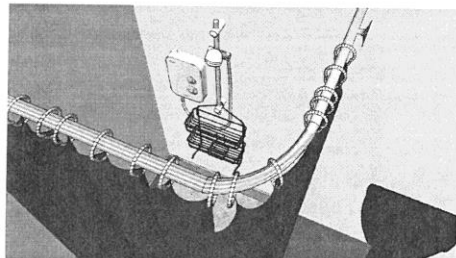
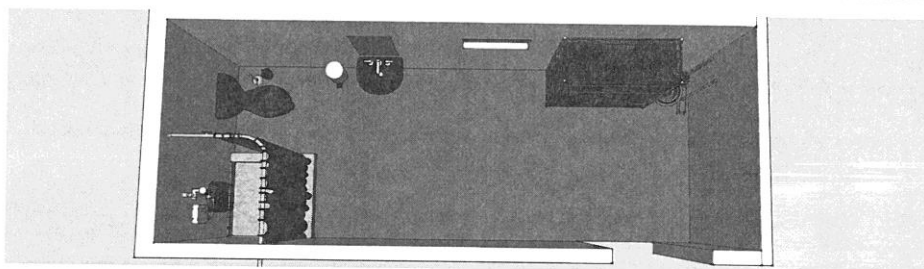
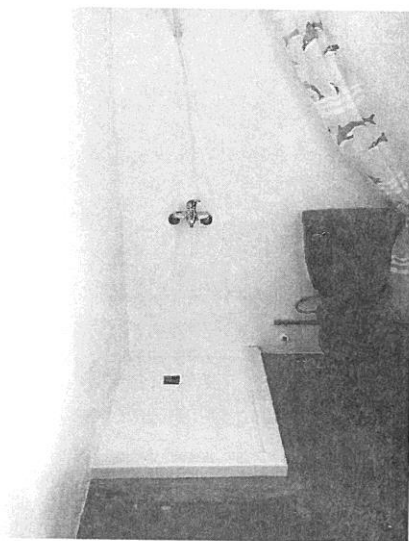
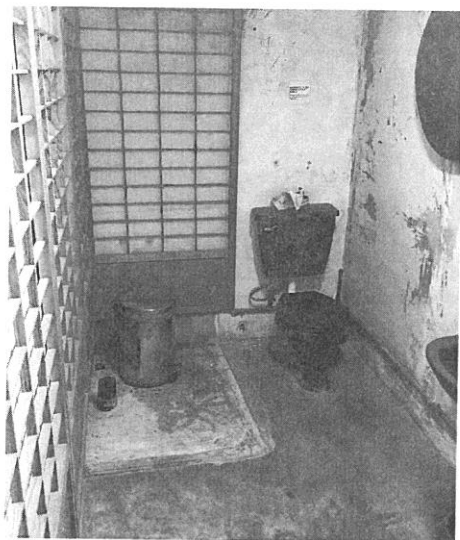


Joo Choon Lin余春琳 / 2015年12月至2016年2月

12/15 講座: 進駐藝術家 余春琳
12/12-12/20 主持工作坊: 「荒地渡鴉表演」
12/26-2016/2/29 展覽: 「寒憾」

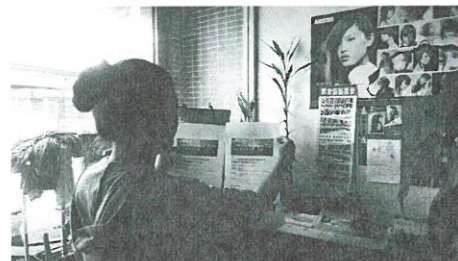


Maggie Thompson / 2016年7月至2016年9月



新浴整修、駐村準備

[特別策劃專案] 藝術家作為「原」住民駐村



【特別策劃專案】藝術家作為「原」住民駐村 — 張恩滿

佈展、撤展、駐村期間當地宣傳



如果
牆
可以
說話

2016.04.09 - 06.26

「街頭游擊」系列週末工作坊

前三名集滿十點，隨機挑選精選禮物！
歡迎對藝術有興趣的小朋友們前來參加！

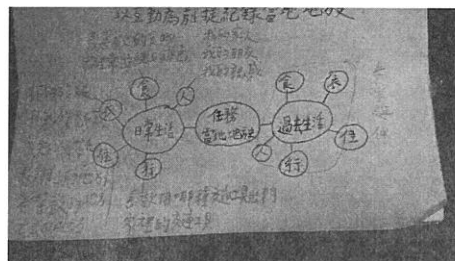
** 報名及活動方式請現場親洽「立霧工作坊」**

活動內容：透過活動引導，透過十個不同主題，以街頭游擊方式，將藝術融入生活，讓小朋友們在遊戲中學習，並透過作品表達自己的想法。

FOGSTAND

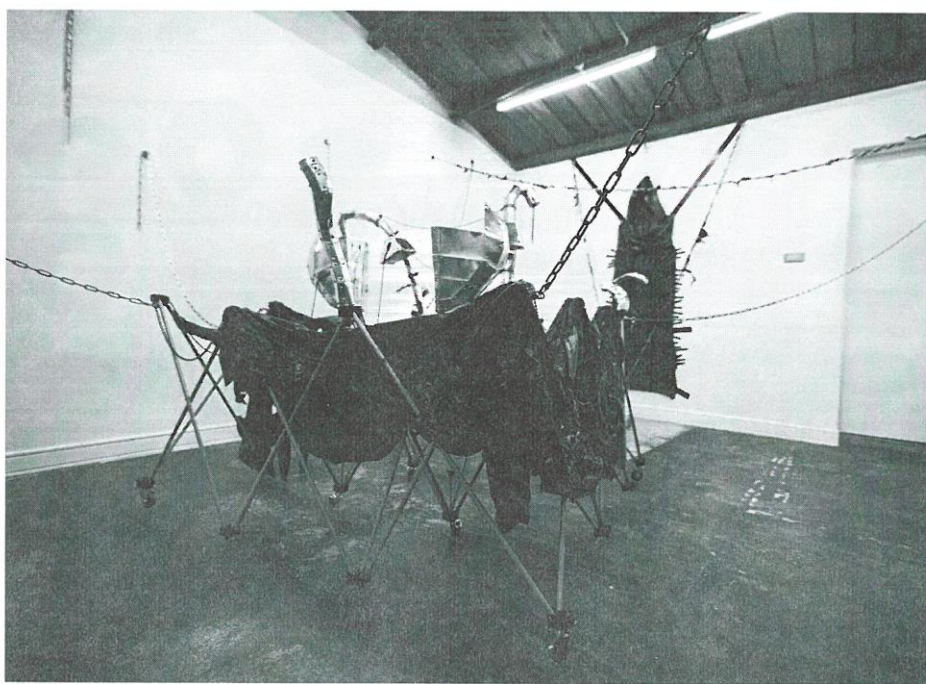
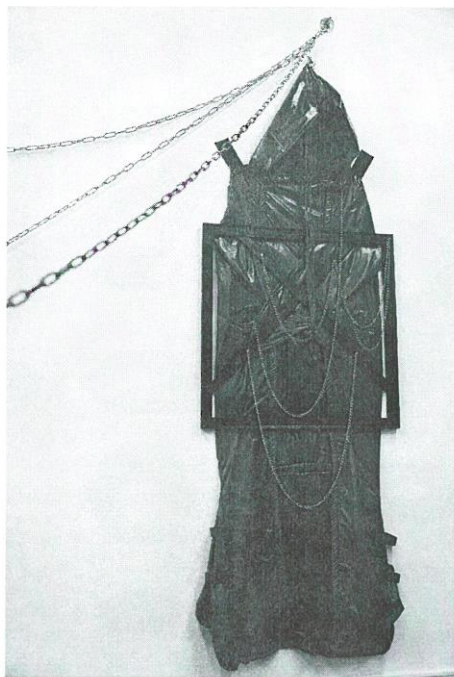
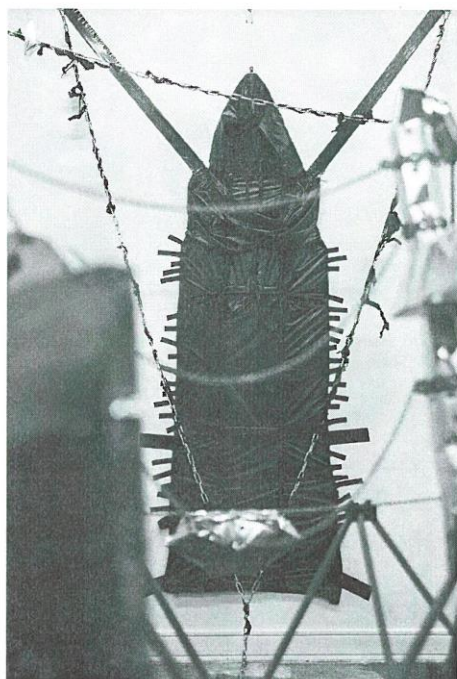
立霧工作坊

週末工作坊：如果牆可以說話
2016.4.9-06.26



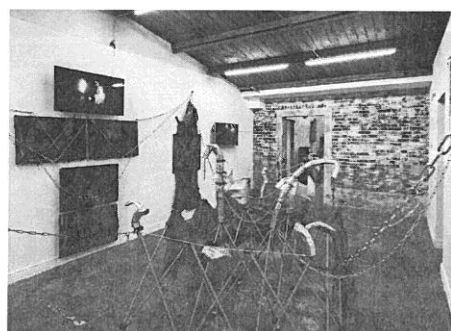
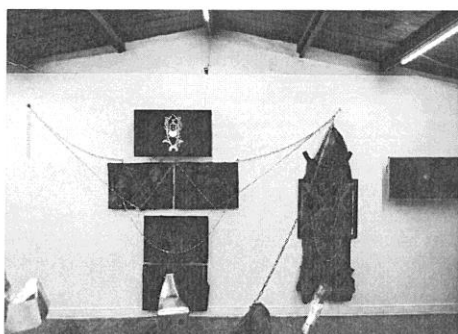
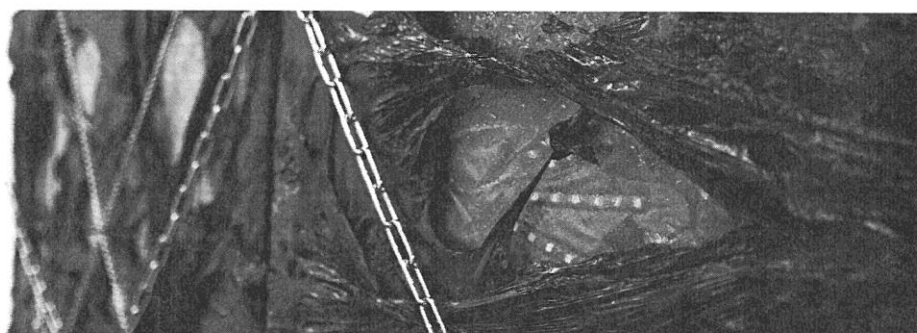
[工作坊] 如果牆可以說話

現場紀錄、各式文宣品



展覽現場紀錄、作品展示

[特別策劃專案] 藝術家作為「原」住民駐村 — 余春琳



〔特別策劃專案〕藝術家作為「原」住民駐村 — 余春琳

展覽現場紀錄、作品展示



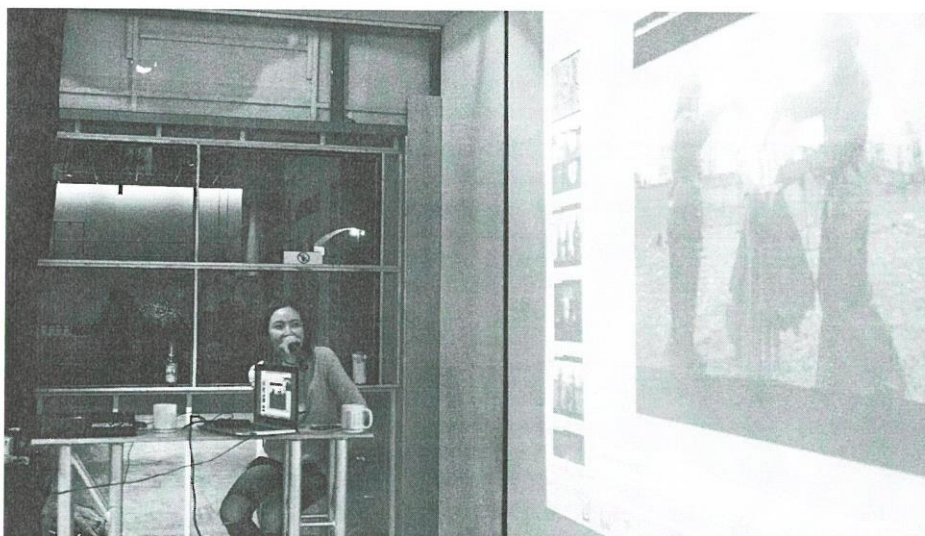
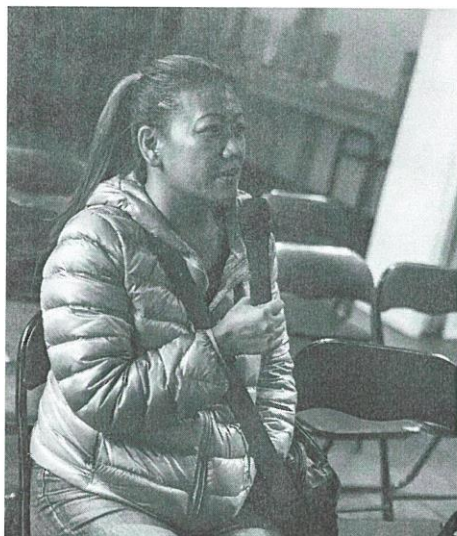
工作坊現場紀錄、外拍七星潭

[特別策劃專案] 藝術家作為「原」住民駐村 — 余春琳



[特別策劃專案] 藝術家作為「原」住民駐村 — 余春琳

工作坊現場紀錄、外拍忠烈祠/雲山水



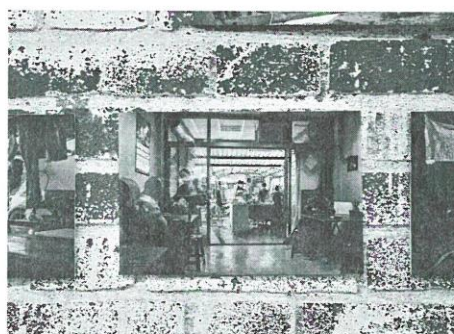
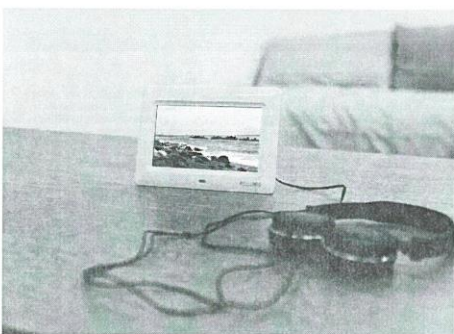
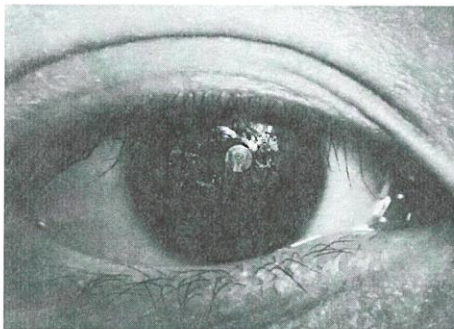
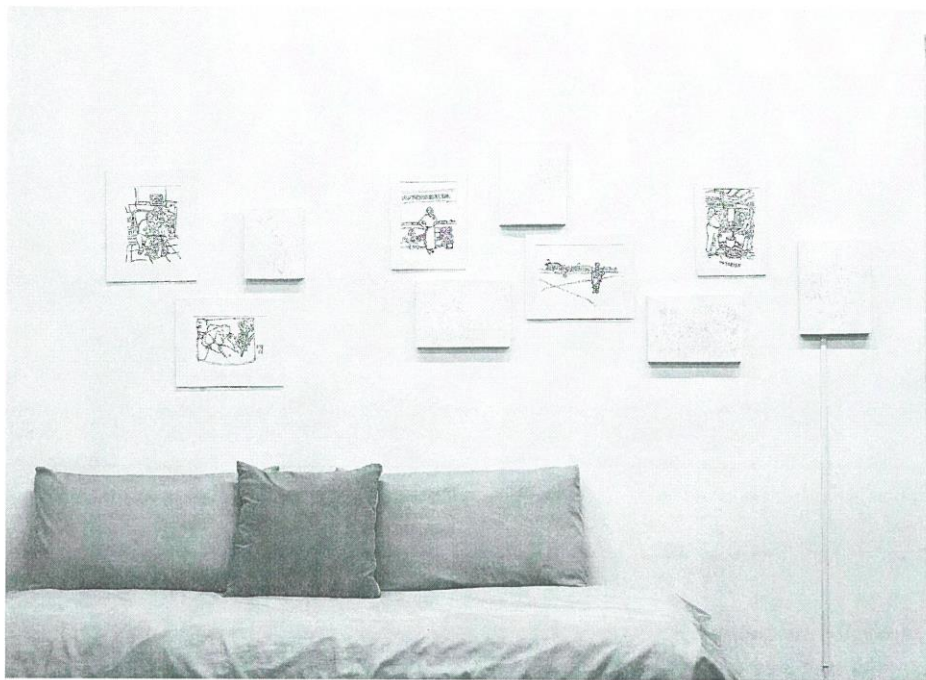
講座現場紀錄、宣傳

[特別策劃專案] 藝術家作為「原」住民駐村 — 余春琳



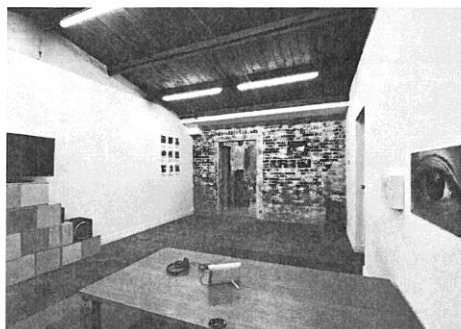
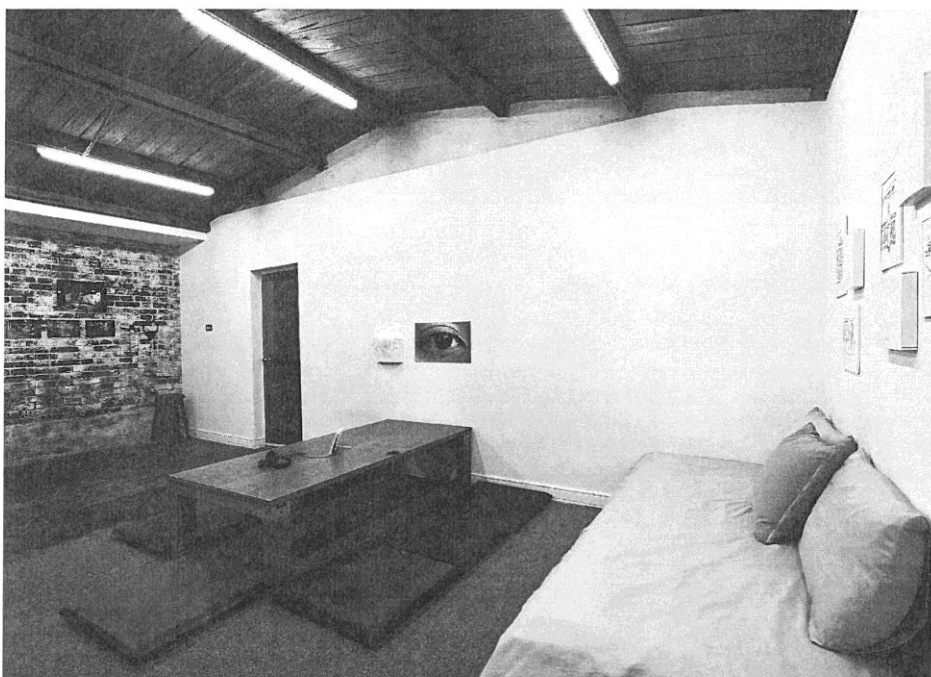
Joo Choon Lin余春琳 / 2015年12月至2016年2月

12/15 講座：進駐藝術家 余春琳
12/12-12/20 主持工作坊：「荒地渡鴉表演」
12/26-2016/2/29 展覽：「寒憾」



展覽作品及現場紀錄

[特別策劃專案] 藝術家作為「原」住民駐村 — 張恩滿



[特別策劃專案] 藝術家作為「原」住民駐村 — 張恩滿

展覽作品及現場紀錄



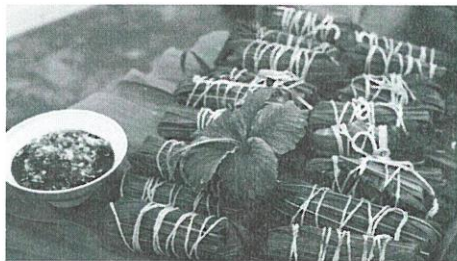
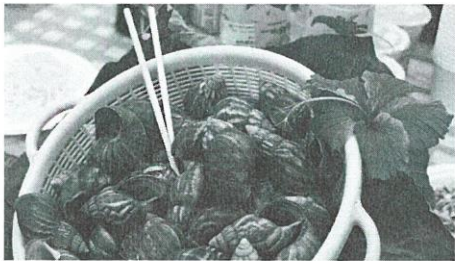
開幕、展覽作品及現場紀錄

[特別策劃專案] 藝術家作為「原」住民駐村 — 張恩滿



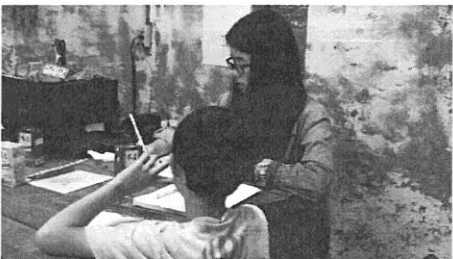
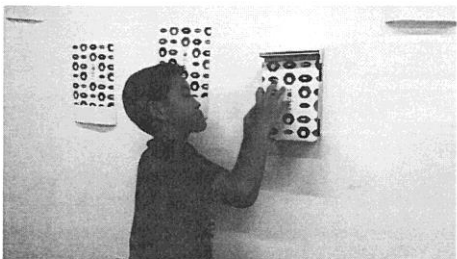
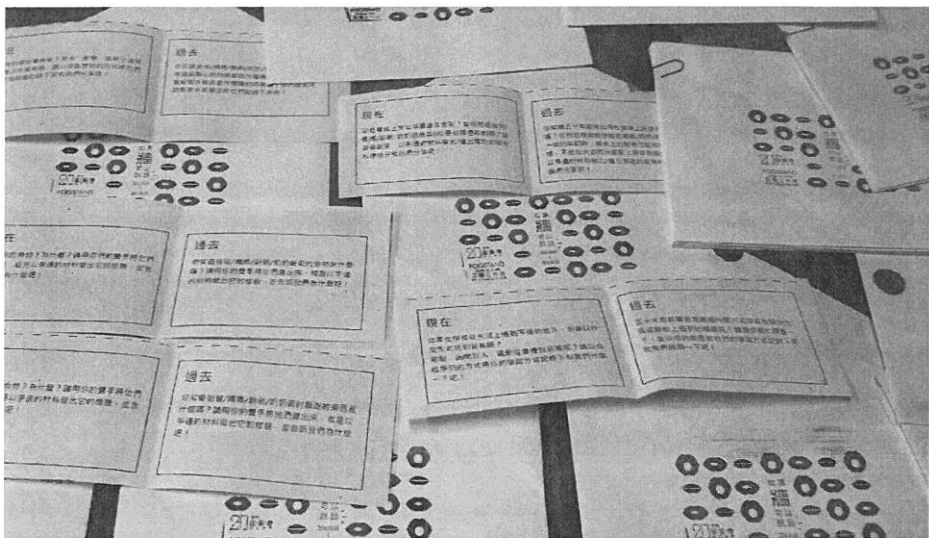
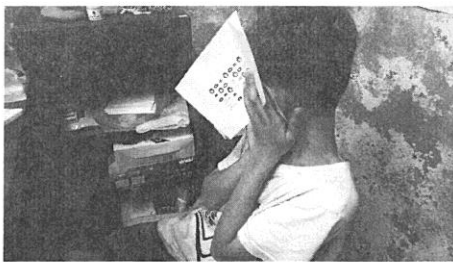
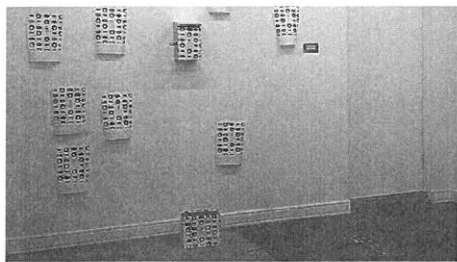
[特別策劃專案] 藝術家作為「原」住民駐村 — 張恩滿

駐村期間主持工作坊紀錄



講座準備、駐村期間當地宣傳

[特別策劃專案] 藝術家作為「原」住民駐村 — 張恩滿



現場紀錄、各式文宣品

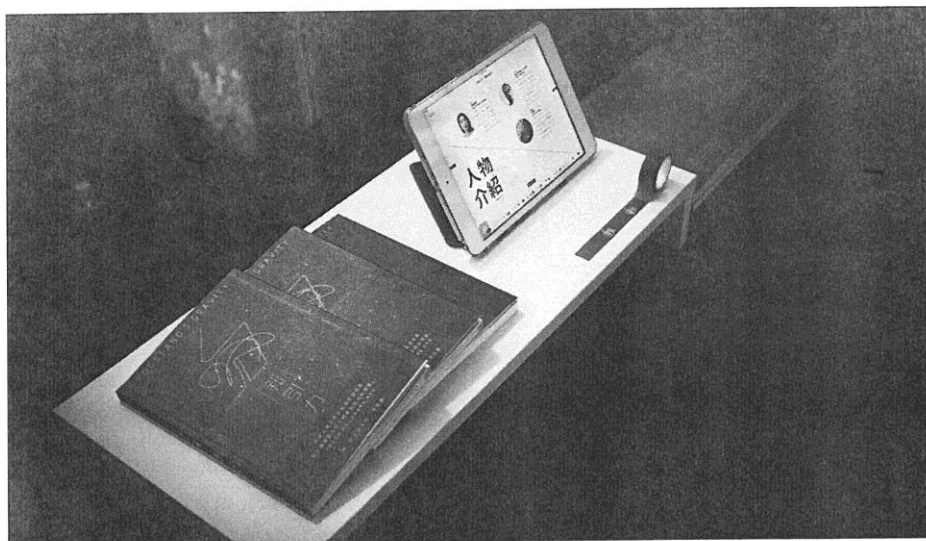
[工作坊] 如果牆可以說話



慈濟大傳系學生採訪立霧工作坊將近一年時間
2015年6月至2016年5月止

[其他]

現場紀錄



敬邀

慈濟大學傳播學系
第12屆畢業成果展

台北場：2016.04.29 - 2016.05.01
松山文創園區 東向製菸廠1樓

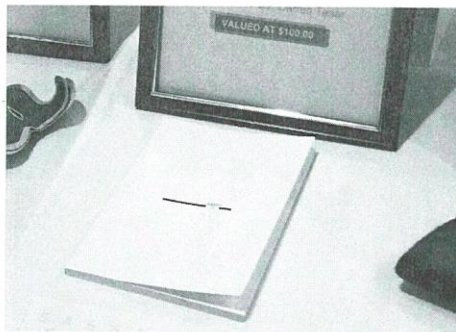
花蓮場：2016.05.10 - 2016.05.12
花蓮慈濟大學大愛一樓

連絡資訊：總召 梅皓昀 0920209657

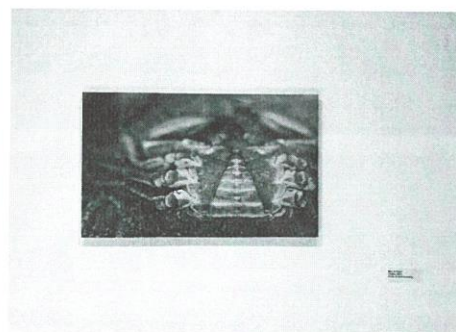
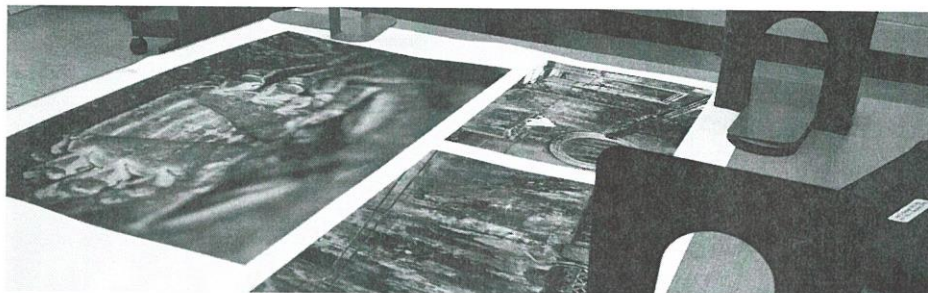



現場紀錄

[其他]

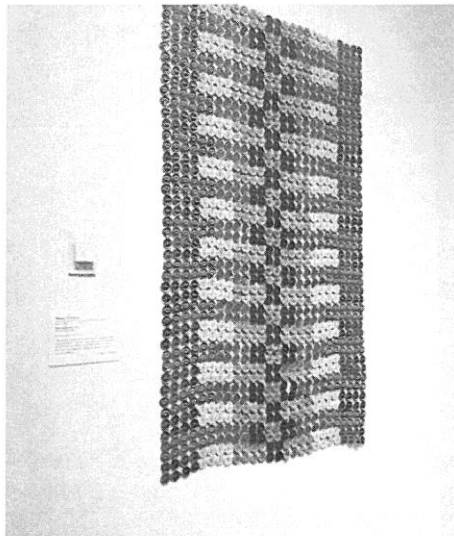
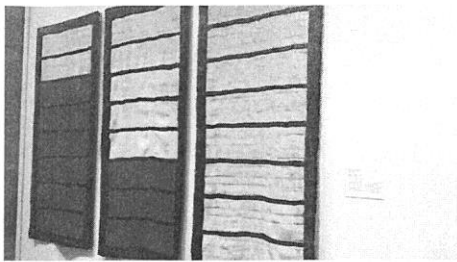


2015.10.17 參加美國威斯康辛州斯托特大學美術及設計學院慈善義賣活動

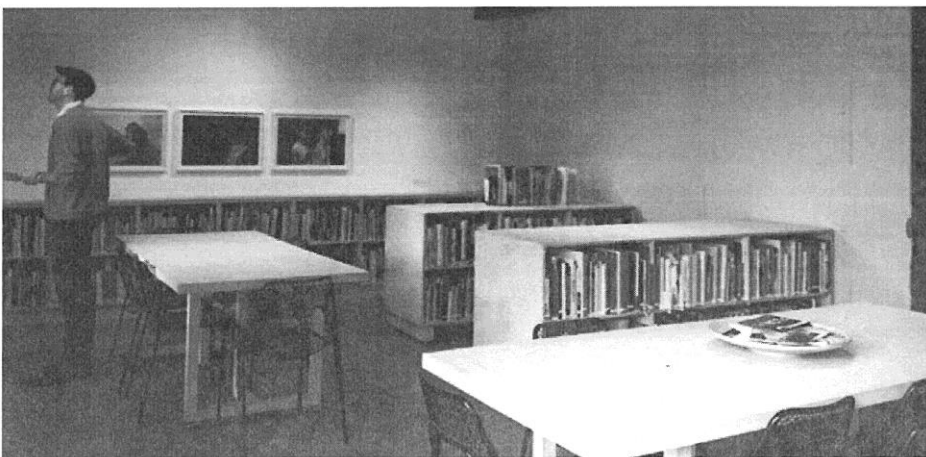


〔其他〕海外訪查、參展、講座

展覽現場紀錄、作品展示



2015年夏日參訪 The Minneapolis Institute of Art 開始接洽Maggie Thompson



2015年夏日參訪 Midway Art Gallery

展覽現場紀錄、作品展示

[其他] 海外訪查、參展、講座