

附表八、實際展出作品明細表

| 編號 | 作者姓名 | 作品名稱 | 製作年份 | 尺寸 | 材質 | 裝裱或展出方式 | 定價 | 是否為第一次公開展出 | 是否售出 |
|----|-----------------------|--------------------|-----------|-------|--------------------------|-----------------------|----|------------|------|
| 1 | 長谷川愛 (Ai Hasegawa) | (不)可能的小孩 | 2015 | 因場地而異 | 複合媒材 (合成影像、錄像、文字) | 輸出裱框、投影或螢幕播放等 | x | 否 | 否 |
| 2 | 許哲瑜 | 副本人 | 2019 | 因場地而異 | 單頻道錄像(21分15秒)、 玻璃纖維雕塑 | 投影、雕塑 | x | 否 | 否 |
| 3 | 遠房親戚實驗室 | 有我在™ | 2016 | 因場地而異 | 複合媒材、行動與演出 | 螢幕播放、紙本輸出、文件展示 | x | 否 | 否 |
| 4 | 遠房親戚實驗室 | 有我在™ : NEW 2020 | 2020 | 因場地而異 | 複合媒材、行動與演出 | 單頻道投影、 基改大腸桿菌、培養皿等 | x | 是 | 否 |
| 5 | 顧廣毅 | 祖母母親 | 2019-2020 | 因場地而異 | 情境式演出 | x | x | 是 | 否 |

●如本表不敷使用，請自行影印