

2015
阿伯樂 夏季好熱演出
戲工場 大手牽小手
做伙來迢迢

《我是古肥獾》

新聞稿

阿伯樂戲工場 2015 年度夏季好熱演出系列 part2 《我是古肥獾》即將在 8 月 14~16 日於浣莎永華館演出。

《我是古肥獾》概念發想源自榮獲英國史馬提斯金牌獎(Smarties Book Prize Gold Award Winner)的知名繪本《怪獸古肥獾》(THE GRUFFALO)(Julia Donaldson 茱莉亞·唐納森著)。繪本敘述一隻聰明的老鼠如何運用牠的智慧躲過狐狸、貓頭鷹、蛇，甚至古肥獾的威脅，保全自己的性命，是一本充滿勇氣與自信的童書。

阿伯樂戲工場編導劉尉楷從該繪本的核心主旨出發，延伸其意義重新發展了全新創作劇本《我是古肥獾》；除了保留原繪本的童趣和內涵之外，更將故事脈絡擴展到真實的世界，創造了主角人物夢純，遊走在現實和想像交織的奇幻世界裡，展開一場猶如愛麗絲夢遊仙境般華麗冒險的追尋旅程。從當代的視角探進兒童眼中的世界，試圖發掘並展現尋常生活另類的面貌和本質，尤其可貴的是以童真的眼光重新定義失智老人的生命意義，完全沒有說教意味，卻能寓意深遠。

《我是古肥獾》演出的形式將不採傳統兒童劇以互動式或是取樂為走向的風格。本劇採用演員和立體偶共同演出的形式，輔以光影魔幻效果，期望創造出充滿驚奇的劇場感。劇本主題是關於一個女孩對爺爺記憶的追尋，所以偶戲的製偶素材以懷舊、傳統的物件做思考，使用一些童玩、舊物或回收物這樣的材料來設計和製作，讓這些偶的材料本身就是爺爺記憶的一部分。

這不是一場只做給兒童看的兒童劇，而是一場老少咸宜，適合親子共享同樂的劇場作品，希望不論是小孩或是大人都可以沈浸在劇場特有的美感體驗中，超脫於現實生活，進入一個奇幻的國度裡享受一段奇異的時光。

阿伯樂戲工戲是去年五月甫成立的台南在地劇團，主要成員為臺南大學戲劇創作與應用學系的校友。劇團除了提供在地培育的劇場新人們在地生根發展的機會，同時秉持著在地關懷的初心，本次演出特別邀請南台南家扶中心的孩童、家長及社工朋友們免費看戲，也希望能為支持弱勢團體盡一份心力。

聯絡人：蔡美娟

阿伯樂戲工場

06-299.0676

◎劇情簡介

小時候，爺爺總會在夢純生日時，跟夢純玩一個叫做「古肥糶」的遊戲。每當夢純生日的時候，爺爺就會給夢純一個提示，要夢純去森林裡找這個「古肥糶」到底是什麼？

有趣的是，夢純怎麼找也找不到。

直到爺爺生病了，慢慢忘記自己是誰、忘記夢純是誰、忘記回家的路，忘記「古肥糶」的謎底。

「古肥糶」成了夢純和爺爺一輩子的謎。

於是夢純希望藉著搭乘「夢遊童話列車米修米修號」進入到爺爺的回憶裡，找尋古肥糶的解答。

在列車長的協助下，他們終於要出發前往爺爺的回憶。

沒想到列車在行駛的過程中發生意外，導致回憶交錯、時空錯亂。

於是，夢純和列車長來到了奇幻的空間，遇見了奇奇怪怪的事情。

而，唯一回去的方法就是解開「古肥糶」的謎底。

到底爺爺的「古肥糶」解答是什麼？

◎演出資訊

演出日期：8/14(五) 19:30

8/15(六) 14:30、19:30

8/16(日) 10:30、14:30

演出地點： 浣莎 永華館(台南市中西區永華一街 75 號)

票 價：全票 450 元、揪團 3 張以上 85 折、學生或兩廳院之友 9 折

兩廳院售票網→<http://goo.gl/FE56r0>

訂票單→<http://goo.gl/forms/S6qydWZ0cs>