

吳宇晨

YU-CHEN WU

丘

Hill

-Homage to Xiao Ru-Song

向蕭如松致敬

為弦樂四重奏

for string quartet

(2022)

本作品由巴雀 Camerata Taiwan 委託創作

首演於「2022 蕭如松紀念音樂會」

2022 年 9 月 17 日於臺灣新竹縣文化局演藝廳

本作品由財團法人國家文化藝術基金會贊助

本作品靈感來自於
臺灣畫家蕭如松「丘」系列畫作

樂曲長度：約 3'40

樂曲介紹 PROGRAMME NOTE

吳宇晨：《丘》為弦樂四重奏（巴雀委託創作）

以蕭如松「丘」系列的畫作為主體描繪的音樂。紀念畫集裡提到：面盆寮的大樟樹是「丘」系列畫因，蕭老師在大樹下找到創作的主题與動機。也透過一定量化的系列作品，來成立或持續創意的發明。作品中運用了許多擦筆及點筆代替細節，迴旋的筆法使觀者能感受空氣的流動。

音樂的呈現上將「丘」系列想像成動態模樣，以微風吹拂做為第一個鏡頭，接著大提琴的旋律出現，跟著蕭老師的畫筆長出樹的骨幹；藉由不同的聲響與演奏方式來表現樹葉的窸窣、黃昏與夜晚的光影……，也試著將音樂中的主题與動機跟畫作呼應，表現出時間的流淌。

丘 Hill

吳宇晨
Yu-Chen WU

♩ = 62
像風吹過

Violin I

pp
像風吹過

Violin II

pp

Viola

p

Violoncello

3

A

從樹根長起，三連音可以更自由

mf

3

6

3

3