

國際文化交流報告表

視覺藝術 展覽、藝術節 -第72屆奧伯豪森國際短片影展

展覽/藝術節名稱 (中文)	第72屆奧伯豪森國際短片影展
展覽/藝術節名稱 (英文)	72nd International Short Film Festival Oberhausen
參加方式	自行投件徵選
主辦單位 (中文)	奧伯豪森國際短片影展
主辦單位 (英文)	Internationale Kurzfilmtage Oberhausen
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://www.kurzfilmtage.de/en/
展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>奧伯豪森國際短片影展 (Oberhausen International Short Film Festival) 創立於1954年，今年已邁入第72屆，是世界歷史最悠久的短片影展，長期致力於推動短片與實驗影像創作。影展以關注影像形式的創新與藝術性聞名，既是推動和展示當代電影發展趨勢的催化劑和平台，也是引發爭議性討論的論壇，不僅是「奧伯豪森宣言」的誕生地，更是發掘新潮流和新人才的搖籃，曾發掘如盧卡斯 (George Lucas)、溫德斯 (Wim Wenders) 及波蘭斯基 (Roman Polanski) 等大師之早期作品，在世界電影史上具有不可取代的關鍵地位。</p> <p>奧伯豪森國際短片影展每年收到約7000部影片投件，並選出100多部入圍國際競賽，包含其他非競賽單元，每年放映約500部影片，吸引超過1100名專業觀眾。多年來影展亦持續呈現動畫、實驗電影、紀錄影像與跨媒介作品，鼓勵突破類型界線的創作方式，因此成為許多探索影像語言的創作者重要的國際平台，亦是短片發行與藝術策展的重要集散地。能夠在此影展平台呈現作品，不僅代表作品有機會獲得國際影像社群的關注，也使台灣影像創作得以進入全球短片與實驗影像的網絡。</p>

■ 交流期程及國家

展覽/藝術節期程	國家	城市/地區
2026-04-28~2026-05-03	德國	奧伯豪森

■ 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2026	楊詠亘	國際競賽

藝術節、音樂節、戲劇節演出 -我在去找你的路上

演出作品名稱 (中文)	我在去找你的路上
演出作品名稱 (英文)	I' m on the Way to You

參加方式	自行投件徵選
主辦單位 (中文)	第72屆奧伯豪森國際短片影展
主辦單位 (英文)	Internationale Kurzfilmtage Oberhausen
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://www.kurzfilmtage.de/en/
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>奧伯豪森國際短片影展 (Oberhausen International Short Film Festival) 創立於1954年，今年已邁入第72屆，是世界歷史最悠久的短片影展，長期致力於推動短片與實驗影像創作。影展以關注影像形式的創新與藝術性聞名，既是推動和展示當代電影發展趨勢的催化劑和平台，也是引發爭議性討論的論壇，不僅是「奧伯豪森宣言」的誕生地，更是發掘新潮流和新人才的搖籃，曾發掘如盧卡斯 (George Lucas)、溫德斯 (Wim Wenders) 及波蘭斯基 (Roman Polanski) 等大師之早期作品，在世界電影史上具有不可取代的關鍵地位。</p> <p>奧伯豪森國際短片影展每年收到約7000部影片投件，並選出100多部入圍國際競賽，包含其他非競賽單元，每年放映約500部影片，吸引超過1100名專業觀眾。多年來影展亦持續呈現動畫、實驗電影、紀錄影像與跨媒介作品，鼓勵突破類型界線的創作方式，因此成為許多探索影像語言的創作者重要的國際平台，亦是短片發行與藝術策展的重要集散地。能夠在此影展平台呈現作品，不僅代表作品有機會獲得國際影像社群的關注，也使台灣影像創作得以進入全球短片與實驗影像的網絡。</p>

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：Lichtburg Filmpalast電影院

展演/活動場地名稱(英文)：Lichtburg Filmpalast

活動場地網站：<https://www.lichtburg-ob.de>

展演/活動場地介紹

影展主場館在奧伯豪森的Lichtburg Filmpalast，是一間擁有超過七十年歷史的藝術戲院，該戲院不僅是奧伯豪森的文化地標，更是國際電影大師（如溫德斯、赫佐格）早期作品發跡之地，別具意義。



