

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - Misafafahiyan 蛻變

演出作品名稱 (中文)	Misafafahiyan 蛻變
演出作品名稱 (英文)	Misafafahiyan Metamorphosis
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	日惹影像藝術節
主辦單位 (英文)	Jogja Fotografis Festival
主辦單位聯絡人	Ruang MES 56
主辦單位連絡電話	+62274375131
主辦單位E-MAIL	jogjafotografisfestival@gmail.com
主辦單位聯絡地址	Jl. Mangkuyudan No.53A, Mantrijeron Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta
活動網站	https://www.jogjafotografisfestival.com/

藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

Jogja Fotografis Festival是由Ruang MES 56所主辦的國際攝影藝術節，將於2023年8月至9月在印尼的日惹舉行。藝術節期望透過擴展人們對攝影的理解，包括實踐和理論，以及攝影在日常生活和學術討論中的角色。藝術節的目標為探索攝影的多種可能性，突破傳統界限，引發被忽視的辯論。通過這樣的努力，它旨在揭示攝影作為一種獨特的視角和方法，具有自身的美學力量。這種方法對於培養新的人才，探索新的主題，推進攝影論述和市場發展至關重要，作為藝術行業的重要組成部分。此外，藝術節認為攝影的概念可以超越傳統攝影媒介，在美術、表演藝術甚至文學等多種藝術實踐中得到體現。它鼓勵藝術家不僅僅將攝影元素作為作品的補充，而是將攝影視角作為一種權威的藝術方法和美學元素融入其中。**Jogja Fotografis Festival**將在知識論述和公共論述兩個領域進行工作。知識論述將進行討論和研究，深入探討不同的觀點，為學術界、藝術家、攝影師和愛好者發展攝影美學方法。這將通過展覽、研討會、討論和相關研究實現。而公共論述將關注當代攝影的社會、經濟和政治影響，尤其是在監控背景下，企業和國家如何影響公眾共識和行為。

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：國立日惹印尼藝術大學(ISI)R.J. Katamsi Gallery

展演/活動場地名稱(英文)：Gallery R.J. Katamsi ISI

活動場地網站：<https://galerirjkatamsi.isi.ac.id/>

展演/活動場地介紹

創立於2005年，創立之初為藝術學院的美術系建立了一個畫廊空間，並用於展示學生的作品。R.J. Katamsi畫廊位於美術系的二樓，現在已成為藝術學系的教授辦公室。同年，學院設立了UPT畫廊。2015年5月2日，UPT畫廊正式更名為R.J. Katamsi畫廊。R.J. Katamsi畫廊，共有四層樓。畫廊的目的是為了展示日惹印尼藝術大學的學生、教師、校友以及來自國外的藝術家的視覺藝術作品。這個畫廊的目標是支持ISI日惹內的藝術教育和發展，提高社會對藝術的欣賞。此外，R.J. Katamsi畫廊還進行藝術研究、藝術保護、討論、研討會、工作坊和公共教育活動。

