

實際展出作品明細表

編號	作者姓名	作品名稱	製作年份	尺寸	材質	裝裱或展出方式	定價	是否為第一次公開展出	是否售出
1	莊培鑫	第一章 Chapter 1	2017	1'50"	錄像裝置 Video Installation	電視	第一版 68,500 第二版 84,000 第三版 100,000	是	否
2	莊培鑫	第二章 Chapter 2	2017	1'55"	錄像裝置 Video Installation	電視	第一版 68,500 第二版 84,000 第三版 100,000	是	否
3	莊培鑫	第三章 Chapter 3	2017	2'00"	錄像裝置 Video Installation	電視	第一版 68,500 第二版 84,000 第三版 100,000	是	否
4	莊培鑫	人造物與自然 Artifacts and Nature	2017	48x20x130cm	壓克力、數位直噴、輕質土、鐵、大理石 Digital print on acrylic, Ultra light clay, Iron, Marble	無裝裱上牆	136,500	是	否
5	莊培鑫	建構中的混淆 The Confusion in Construction	2017	80x20x61cm	壓克力、數位直噴、輕質土、不鏽鋼、標本 Digital print on acrylic, Ultra light clay, Stainless steel, Specimen	無裝裱上牆	84,000	是	是

6	莊培鑫	建構的秩序 The Order of Construction	2017	62x30x80cm	壓克力、數位直噴、輕質土、大理石 Digital print on acrylic, Ultra light clay, Marble	無裝裱 上牆	78,800	是	否
7	莊培鑫	飛機與銅像的平衡 The Balance between Airplane and Bronze Statue	2017	56x15x50cm	壓克力、數位直噴、輕質土 Digital print on acrylic, Ultra light clay	無裝裱 上牆	52,500	是	否
8	莊培鑫	掩蓋與遮蔽 Conceal and Cover	2017	26x8x60cm	壓克力、數位直噴、輕質土 Digital print on acrylic, Ultra light clay	無裝裱 上牆	16,000	是	是
9	莊培鑫	媒介的型態 Types of mediums	2017	19x8x42cm	壓克力、數位直噴、輕質土 Digital print on acrylic, Ultra light clay	無裝裱 上牆	26,500	是	否
10	莊培鑫	傳遞的基礎 Transmission Basics	2017	116x16x32cm	壓克力、數位直噴、輕質土 Digital print on acrylic, Ultra light clay	無裝裱 上牆	68,500	是	否

11	莊培鑫	實踐與儀式 Practice and Ceremony	2017	60x30x77cm	壓克力、數位直噴、輕質土、鐵 Digital print on acrylic, Ultra light clay, Iron	無裝裱 上牆	168,000	是	否
12	莊培鑫	穿越的媒介 Medium for Passing	2017	40x22x26cm	複合媒材 Mixed media	無裝裱 上牆	42,000	是	是

●如本表不敷使用，請自行影印