



歐丁劇場工作坊 慾望之舞

Dance of Intentions

2011年1月，台南人劇團即將邀請聞名世界劇壇的歐丁劇場(Odin Teatret)首席女演員蘿貝塔·卡芮 (Roberta Carreri)前來主持「慾望之舞」工作坊

世界最美麗最偉大的女演員之一

蘿貝塔·卡芮出生在義大利米蘭，19歲在家鄉因緣際會觀賞了歐丁劇場的演出，大受感動，於是就在那一年毅然決定離開家鄉遠赴北歐丹麥加入這個由尤金·芭巴(Eugenio Barba)於1964年所創立的歐丁劇場，至今她已在歐丁工作近40個年頭。

卡芮的傑出演技不僅廣受學者專家和觀眾的讚嘆，讓她享有全世界最精彩的演員之一的美譽，她本身更是一位表演訓練的大師。除了參與歐丁許多重要作品的創作及演出外，演出作品包括Brecht's Ashes, Kaosmos, Mythos, Andersen's Dream, Judith, and Salt (其中《安徒生之夢》和《鹽》都曾陸續來台演出過)，卡芮更經常受邀至世界各地舉辦工作坊，並透過她自傳性質濃厚的單人獨角戲表演作品《雪跡》(Traces in the Snow)，傳授並分享其在歐丁學習表演技術的過往經驗。

此外，為了能滿足每年來自世界各地許多年輕劇場創作者想要一窺歐丁的表演訓練和作品的渴望，卡芮從2001起負責籌辦並主持一年一度的「歐丁週」(Odin Week)，這個活動現今已成為歐丁劇場每年的重點工作項目。



有關「慾望之舞」

這個工作坊的訓練重點將分成兩大部份：

第一部份著重於身體訓練，目的在於喚醒演員舞台上的存在感；第二部份則是聲音使用的各種練習，藉以激發演員如何開展其聲音最透徹響亮的部份，並協助演員熟悉如何開發其聲音在空間延展的練習

因工作坊只有短短五天，卡芮女士將善用這短暫時間，希望能有效地傳授一些可供演員日後自行練習的基本功，特別是：(1) 對年輕演員，如何透過形體化的舞台行動來協助他們找到自己在舞台的存在感
(2) 提供有經驗的演員方法，幫助他們解決自我預設和制式化表演的習慣。

.....[看課程大綱](#)

報名資訊與方法

- **招收對象：**從事專業藝術工作者，需具有三年(含)以上舞台表演經驗，且過去兩年內曾參與至少兩齣公開售票的演出製作
- **招收人數：**預計對外招收15名，其中特別保留3~5個名額提供國內戲劇相關系所優異且深具潛力的表導演主修學生參加，但報名時需檢附指導教授推薦信
- **課程時間：**2011年1月24~28日(週一至週五)，每天13:30~18:30 (中間休息半小時)
- **上課地點：**台南人戲工場 (台南市東區勝利路85號，百達文教中心3樓)
- **課程費用：**新台幣8000元整 (台南人之友享9折優惠)
- **優惠方案：**11月30日前通過徵選並完成報名者，享9折優惠
- **報名日期：**2010年11月11日起至2011年1月10日止，採先報先審制度

[下載報名簡章](#)

