



TAINANER ENSEMBLE

Since 1987

台南市701東區勝利路85號(百達文教中心3F)

(3F, BEDA Culture Education Center) No.85, Sheng-Li RD, TAINAN 701, TAIWAN

TEL: 886-6-274-7605

<http://tainanerensemble.org>

FAX: 886-6-274-7597

e-mail: tainanjen@seed.net.tw

台南人劇團 2011 夏季作品 《Re/turn》新聞稿

《Re/turn》是台南人劇團藝術總監蔡柏璋繼《K24》、《木蘭少女》和《Q&A 首部曲》後的最新編導力作，是一齣結合音樂與戲劇、過往與現今時空與人物不斷穿梭交疊的奇幻作品。該作是由誠品書店委託創作，以作為其「2011 誠品春季舞臺」的演出劇目，於四月十五日起假台北誠品信義店 6 樓展演廳連演三週共 18 場，台北場次之外，五月底起也將於台南名勝古蹟吳園的公會堂及高雄衛武營 281 棟進行巡演。

府城台南向來以美食與古蹟聞名，台南人劇團也曾於億載金城演出希臘喜劇《利西翠妲》獲得國藝會追求卓越專案的補助肯定，本次七年級新銳編導蔡柏璋新作《Re/turn》也將於台灣四大名園中的吳園演出，擁有清代庭園山水、日據時代洋樓建築與純日式建築的柳屋，就如同《Re/turn》劇中從西藏帶回一個明朝精工門把，穿越時空，探討兩代之間親情、愛情與友情一般耐人尋味，希望帶入不同的群眾及藝術型態，讓歷史古蹟能擁有更為豐富的面貌，也更深入的被群眾認識，在古蹟中寫下新歷史。

籌劃推動定目劇的演出是本團今年度的重點工作目標，上半年先以《Re/turn》打頭陣，先在台北演出十八場，旋即在台南中型規模的吳園公會堂演出八場，一反大劇場僅有一個週末兩場或四場的演出方式，改以小而美的規格提供較多場次的選擇，使得表演藝術更容易深入生活，讓府城的民眾的生活更為豐富多元，一個陽光正好的下午，享有古蹟風光、表演藝術的魔幻旅程，還有巷弄中的咖啡與美食，擁有南台灣優雅慢活的美好。

這次的設計群都是本團長期合作的優異設計者，有舞台設計劉達倫、音樂設計王希文、燈光設計 Jack 以及服裝設計李育昇；演員陣容更是一新耳目，除了蔡柏璋本人親自演出外，還邀集劇場新生代實力派演員謝盈萱、隆宸翰、黃怡琳、李劭婕、王安琪和林斌，共同聯手演繹這段親情、愛情及友情糾葛難解的時空旅程。