

台南人劇團
TAINANER ENSEMBLE

後同婚時代的

多劈戀曲

愛意與愛液的

攻受交替

演員
楊迦恩 × 謝孟庭 × 杜瑋哲 (每場演出搭配不同攻受組合)

愛情生活

攻 — 受 — 版

2023年5月6日—5月21日

水源劇場

票價
1300、1000元

製作人 | 李維睦、呂柏伸 編劇 | 許正平 導演 | 呂柏伸 舞臺設計 | 黃郁涵 燈光設計 | 何定宗 服裝設計 | 李育昇 影像設計 | 黃詠心 音樂設計 | 柯智豪 動作設計 | 蘇威嘉 主視覺攝影及設計 | 58kg

購票請洽 OPENTIX

演員場次表及購票優惠訊息詳見 [f 台南人劇團粉絲專頁](#)

指導單位

文化部

主辦單位

台南人劇團

贊助單位

國藝會

藝文季

台北市文化局

場地提供

台北市文化局

台北市文化局

台北市文化局

後同婚時代的
多劈戀曲
愛意與愛液的
攻受交替

演員
楊迦恩 × 謝孟庭 × 杜瑋哲 (每場演出搭配不同攻受組合)

愛情生活

攻 — 受 — 版

2023年5月6日—5月21日

水源劇場

票價
1300、1000元

製作人 | 李維睦、呂柏伸 編劇 | 許正平 導演 | 呂柏伸 舞臺設計 | 黃郁涵 燈光設計 | 何定宗 服裝設計 | 李育昇 影像設計 | 黃詠心 音樂設計 | 柯智豪 動作設計 | 蘇威嘉 主視覺攝影及設計 | 58kg

後同婚時代的
多劈戀曲
愛意與愛液的
攻受交替

演員
楊迦恩 × 謝孟庭 × 杜瑋哲 (每場演出搭配不同攻受組合)

愛情生活

攻 — 受 — 版

2023年5月6日—5月21日 | 水源劇場 票價 1300、1000元

製作人 | 李維睦、呂柏伸 編劇 | 許正平 導演 | 呂柏伸 舞臺設計 | 黃郁涵 燈光設計 | 何定宗 服裝設計 | 李育昇 影像設計 | 黃詠心 音樂設計 | 柯智豪 動作設計 | 蘇威嘉 主視覺攝影及設計 | 58kg