

SCDC Dance Production

FIGURE 7

一場丟球給卡夫卡的舞蹈劇場演出

A dance theatre performance that throws the ball to Kafka



現實裡總會出現的「卡」關時刻
處在人生的荒謬情境下，你會做出什麼姿勢？
In the reality, one often faces the moment of being stuck.
In the absurd situation of life, what posture would you do?

編舞
Choreography
羅文瑾
Wen-jinn Luo

稻草人現代舞蹈團 年度製作

七體



2023 巡迴演出

4/22 六

14:30、19:30

4/23 日

14:30

臺南文化中心原生劇場

台南市東區中華東路三段332號

票價：600元

稻草人現代舞蹈團
06-2636205
<https://scdc-dance.com>
scdcwj2010.pa@gmail.com



售票

贊助單位



國家文化藝術基金會
National Culture and Arts Foundation

(七體 Figure 7)

稻草人現代舞團 × 古微琉樂
K式舞蹈系列-2022年度演出

製作人 | 古羅文君
藝術總監、編舞 | 羅文瑾
演出舞者 | 羅文瑾、李佩珊、
何佳禹、倪麗芬、孟凱倫
音樂總監 | 林靖偉
音樂創作演出 | 古微琉樂 Musica Lequio Pequeno-
林靖偉(木笛)、郭欣怡(鋼琴)
聲音藝術家 | Nigel Brown
服裝設計 | 吳冠翰
舞台設計 | 李婕綺
燈光設計 | 關雲翔
舞台監督 | 郭殊伶
行政票務 | 高晨
排練助理 | 吳施函
演出協助 | 柯凱峰、巫加卉
攝影 | 劉人豪、陳長志
平面設計 | 陳文德
影片拍攝剪輯 | 黎宇文 / 好順景藝術工作室

七張卡夫卡「被隱形線操控的黑色木偶」的塗鴉，
七種形體交織出的「Kafkaesque卡夫卡式」舞蹈演出，
這些想像角色是無良還是無心？是自戀還是自卑？
是平和還是暴戾？是有罪還是無罪？是暈眩還是昏庸？
到底，誰是誰的影子，誰又在觀看誰？



SCDC Dance Production

FIGURE 7

一場丟球給卡夫卡的舞蹈劇場演出

A dance theatre performance that throws the ball to Kafka

七張卡夫卡「被隱形線操控的黑色木偶」的律動，
七種形體交織出的「Kafkaesque卡夫卡式」舞蹈演出，
這些想像角色是無意識還是無心？是自戀還是自卑？
是平和還是暴戾？是有罪還是無罪？是舉趾還是昏庸？
到底，誰是誰的影子，誰又在觀看誰？

七體

稻草人現代舞蹈團 年度製作

2023 巡迴演出

4/22 六

14:30, 19:30

4/23 日

14:30

臺南文化中心
原生劇場

現實裡總會出現的「卡」關時刻
處在人生的荒謬情境下，你會做出什麼姿勢？

In the reality, one often faces the moment of being stuck.
In the absurd situation of life, what posture would you do?

售票



票價：600元

OPENTIX兩廳院文化生活 www.opentix.life

編舞
Choreography
羅文瑾
Wen-jinn Luo

稻草人現代舞團 × 古微琉樂
K式舞蹈系列

製作人：羅文瑾
導演：羅文瑾、李俊威
編舞：羅文瑾、李俊威
音樂：林俊傑
音樂製作：古微琉樂(Guwei Lulei Music)
燈光設計：Ngai Brown
燈光師：李俊威
舞台設計：李俊威
服裝設計：陳冠廷
行政：李俊威
行銷：李俊威
攝影：李俊威
剪輯：李俊威
字幕：李俊威
宣發：李俊威
製作：李俊威



稻草人現代舞團
SCDC Dance Production
06-2636205
<https://scdc-dance.com>
scdcw2010.pa@gmail.com

贊助單位 國家文化藝術基金會
National Culture and Arts Foundation

SCDC Dance Production

FIGURE 7

一場丟球給卡夫卡的舞蹈劇場演出

A dance theatre performance that throws the ball to Kafka

現實裡總會出現的「卡」關時刻
處在人生的荒謬情境下，你會做出什麼姿勢？

稻草人現代舞蹈團 年度製作

七體



編舞
Choreography
羅文瑾
Wen-jinn Luo

2023 巡迴演出

4/22 六

14:30, 19:30

4/23 日

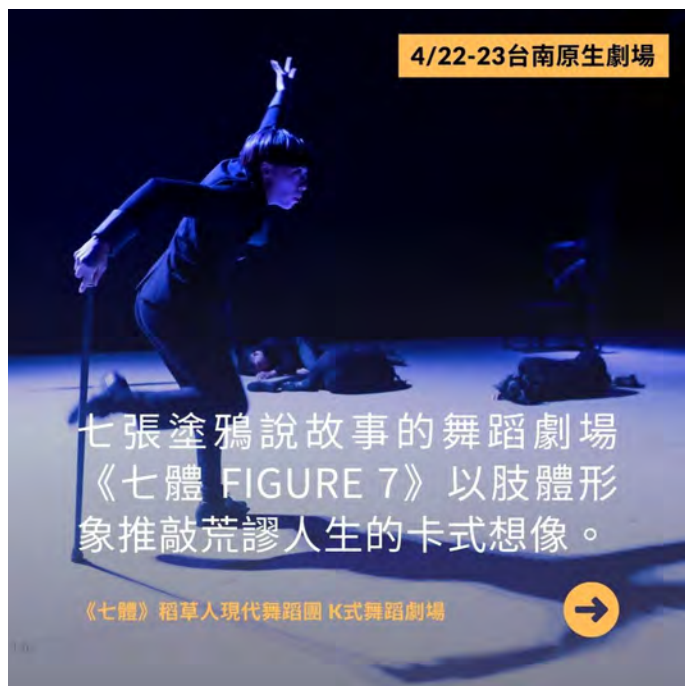
14:30

臺南文化中心
原生劇場

票價：600元

OPENTIX
兩廳院文化生活

4/22-23 台南原生劇場



七張塗鴉說故事的舞蹈劇場
《七體 FIGURE 7》以肢體形
象推敲荒謬人生的卡式想像。

《七體》稻草人現代舞蹈團 K式舞蹈劇場



稻草人現代舞團 × 古微琉樂
K式舞蹈系列



贊助單位



“畫面與音樂讓人十分
沈浸在卡夫卡式的劇
情，舞作風格很
前衛，很具啟發

《七體》稻草人現代舞蹈團 K式舞蹈劇場



SCDC Dance Production

編舞
Choreography
羅文瑾
Wen-jinn Luo

FIGURE 7



一場丟球給卡夫卡的舞蹈劇場演出
A dance theatre performance that throws the ball to Kafka

現實裡總會出現的「卡」關時刻
處在人生的荒謬情境下，你會做出什麼姿勢？

In the reality, one often faces the moment of being stuck.
In the absurd situation of life, what posture would you do?

稻草人現代舞蹈團
年度製作

七體



中國信託
新舞臺藝術節
CTBC ARTS FESTIVAL

2022 11/14 一
19:30

舞蹈影片@cityline數位劇場

2022 12/16 五 12/17 六
19:30 14:30, 19:30

臺北萬座曉劇場
台北市萬華區大理街132-9號

巡迴演出

2023 4/22 六 4/23 日
14:30, 19:30 14:30

臺南文化中心原生劇場
台南市東區中華東路三段332號

票價:600元

稻草人現代舞蹈團
06-2636205
https://sdc-dance.com
sdcw@2010.pa@gmail.com



售票

贊助單位

台北場 中國信託文教基金會

台北場 臺北市文化局

線上場 文化部「藝FUN線上舞臺計畫」



《七體 Figure 7》
稻草人現代舞蹈團 × 古微琉樂
K式舞蹈系列-2022年度演出

製作人|古羅文君
藝術總監、編舞|羅文瑾
演出舞者|羅文瑾、李佩珊、
何佳禹、倪麗芬、孟凱倫
音樂總監|林靖偉
音樂創作演出|古微琉樂Musica Lequio Pequeno-
林靖偉(木笛)、郭欣怡(鋼琴)
聲音藝術家|Nigel Brown
服裝設計|吳冠翰
舞台設計|李婕綺
燈光設計|關雲翔
舞台監督|林秉昕、黃紹章
行政票務|高晨
排練助理|吳施函
演出協助|柯凱峰、馬加卉
攝影|劉人豪、陳長志
平面設計|陳文德
影片拍攝剪輯|黎宇文/好順景藝術工作室

七張卡夫卡「被隱形線操控的黑色木偶」的塗鴉，
七種形體交織出的「Kafkaesque卡夫卡式」舞蹈演出，
這些想像角色是無良還是無心？是自戀還是自卑？
是平和還是暴戾？是有罪還是無罪？是暈眩還是昏庸？
到底，誰是誰的影子，誰又在觀看誰？

