


附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

<p>※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展</p> <p>活動名稱（中文）：Resolution 2018- Dirty Paw （英文）：Resolution 2018- Dirty Paw</p> <p>網 站： https://www.theplace.org.uk/whats-on/b-hybrid-dance-yu-hsien-wu-gibbon</p> <p>主辦單位（中文）：The Place （英文）：The Place</p> <p><input type="checkbox"/> 學校邀請 <input type="checkbox"/> 機構邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input type="checkbox"/> 其他_____</p> <p>機構/舞團名稱（中文）：吳禹賢 （英文）：Yu-Hsien WU</p> <p>網站：</p>
<p>※二、活動期程</p>	<p>（起）西元 2018 年 1 月 1 日～（迄）西元 2018 年 2 月 23 日</p>
<p>※三、活動地區 （請詳列）</p>	<p>(1) 英國倫敦 (2) (3)</p>
<p>※四、活動簡介（或藝術節起源、特色、重要性與現況）（約400字）</p>	<p>藝術節介紹： Resolution 為當代英國新銳藝術家們提供的演創平台，每年歡迎超過70個來自不同地方的新秀，參與創作與演出，不僅提供舞台機會，也提供舞蹈產業相關的資訊與工作坊，編創之餘能學習到前置作業和幕前幕後的運作。獲選藝術節的新秀皆來自不同背景的訓練，例如當代舞蹈、街舞、舞蹈劇場、及雜技演出等等，將會是場豐富的舞蹈交流盛宴。許多現今舞壇上著名的編舞家，例如 Russell Maliphant, Hofesh Shechter, Wayne McGregor, Sean Gandini, Jasmin Vardimon等都曾是獲選藝術節的編舞者。</p>

<p>※五、活動場地資訊</p>	<p>場地名稱（中文）：英國倫敦 The Robin Howard Dance Theatre （英文）：The Robin Howard Dance Theatre</p>		
	<p>場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)： 完善的專業舞台，燈光、投影、聲音及舞台安全性一應俱全。 觀眾席數為288席。與台灣國家實驗劇場相似，皆為專業設備，舞台規模比國家劇院小。</p>		
<p>※六、檢附場地照片 (含室內、室外，至少兩張)</p>	<p>場地網址：https://www.theplace.org.uk/</p>		
			
<p>※七、主辦單位/機構聯絡方式</p>	<p>聯絡人</p>	<p>The Place</p>	<p>電話 +44 (0)20 7121 1000</p>
	<p>e-mail</p>	<p>info@theplace.org.uk</p>	
	<p>地址</p>	<p>17 Duke's Road, London, UK WC1H 9PY</p>	
<p>※八、主辦單位簡介</p>	<p>主辦單位介紹：The Place在歐洲以完整舞蹈劇場機構著名，包含了舞蹈學校、劇場、藝術節 舉辦及舞蹈推廣，全面性的藝術空間。集合世界各地的藝術家們，在此互相學習、合作及演出，提供多元的師資及舞作學習，是孕育舞蹈專業人才的主要指標之一。在英國近代舞蹈發展過程中，The Place也扮演了非常重要的角色，舉辦了許多著名的藝術節，包含Resolution, Pivot Dance, Choreodrome等等，往後將持續推廣及支持歐洲舞蹈圈。</p>		