

附表八、實際展出作品明細表

編號	作者姓名	作品名稱	製作年份	尺寸	材質	裝裱或展出方式	定價	是否為第一次公開展出	是否售出
以下為「最小共存單位」展出作品清冊									
1	攝會主意影像工作室	〈華光（曾經）我的家〉	2017	約 120 分鐘，中文字幕	影片	CRT 電視四頻播放	0	否	否
2	王又平、李佳泓、黃奕捷、廖烜榛	〈錢江衍派〉	2016	89 分鐘，中英字幕	影片與文件	投影	0	否	否
3	能盛興工廠	能盛興工廠家庭相簿與文件	2017	x	瓦楞紙、木頭零件	裝置、上牆	0	是	否
4	愁城	〈場景報告〉、《愁城鬧事》專輯	2017	x	紙、海報、光碟	上牆、聲音以耳機播放	0	是	否
5	李奎壁	〈閃焰經濟學：租借烏托邦〉	2018	x	現成物、布	空間裝置	0	是	否
6	李奎壁	〈軍隊，哲學家和愛情（的背面）〉	2018	x	大圖輸出於歐紗根	空間裝置	0	是	否
7	謝升竝	〈聚場 Grassroot〉	2018	約 30 分鐘，中文字幕	影片	投影	0	是	否
以下為「知識的過程」展出作品清冊									
8	洪芷寧	〈成人的美術課記憶手冊：安置說明〉	2016-2019	x	出版品與空間裝置	空間裝置	0	是	否
9	曾品璇（與林聖泰、張晉豪、林志杰等共 11 位同學）	draw+er	2016-2019	x	球、木製抽屜、文件與聲音裝置等	聲音裝置與繪畫作品上牆	0	是	否

10	施昀佑 (與林翊 婷、侯奕 丞、洪啟 學、陳穎 儒、鄭雯 敏、張子 宜)	共享敘事	2018- 2019	x	複合媒材	空間裝 置、聲音 裝置、雕 塑、錄像 等共六件 作品	0	是	否
----	---	------	---------------	---	------	---	---	---	---

●如本表不敷使用，請自行影印