

實際執行師資課程表

10.18 B.OTENTIAL舞者培訓營

講師：蔡博丞

Day 1 | 身體覺察與舞蹈技巧基礎

09:00-09:30 報到與暖身交流

09:30-11:00 身體覺察與能量啟動練習

11:00-12:30 舞蹈技巧訓練

12:30-13:00 小組討論 & 分享今日身體探索經驗

10.19 B.OTENTIAL舞者培訓營

講師：蔡博丞

Day 2 | 流動中的雙人關係與國際連結

09:00-09:30 報到與暖身交流

09:30-11:00 《流流》舞作雙人選粹

11:00-12:30 即興創作與動作編組練習

12:30-13:30 午餐休息

13:30-15:00 國際網絡連結經驗分享

15:00-15:30 Q&A交流時段

10.25 剖開編舞家的腦 | 深度導聆

講師：蔡博丞

場次一

13:30-13:30-舞作深度導聆

14:00-14:15 舞作搶先看《流流》

14:15-14:45 創作體驗

14:45-15:00 QA 交流時光

場次二

15:30 -17:00

15:30-16:00-舞作深度導聆

16:00-16:15 舞作搶先看《流流》

16:15-16:45 創作體驗

16:45-17:00 QA 交流時光

11.02 2025 舞蹈實踐力論壇 Vol.1：起手式

【論壇一 Forum 1】 13:00 - 14:30

歐洲策展現場直擊：亞洲節目如何突破邊界？

Breaking the Wall: How Can Asian Performances Reach European Audiences?

講者 Speaker: Mathilde Pailley (Delta Danse 執行總監)

【論壇二 Forum 2】 14:40 - 15:25

在地實踐 × 國際共鳴：臺灣舞團的雙重現場

Where Local Meets Global: Cross-Border Practices of Taiwanese Dance Companies

講者 Speakers: 蔡博丞 (B.DANCE藝術總監)

與談人 Discussants: 洪凱西 (雲門文化藝術基金會執行總監)

【論壇三 Forum 3】 15:30 – 16:00

舞團裡的多重宇宙：行政 × 營運 × 國際對接的交織現場

The Multiverse Within a Company: Navigating Operations, Strategy, and International Relations

講者 Speakers: 易彥伶 (營運總監)、孫佳芳 (行政總監)

【論壇四 Forum 4】 16:00 – 16:30

舞團品牌的核心語言：辨識度 × 風格選擇

The Power of Branding in Dance: Language, Identity and the Invisible Signature

講者 Speaker: 蔡博丞 (B.DANCE藝術總監)

【圓桌會議 Roundtable】 16:30 – 17:00

下一步是什麼？

What' s Next ?

與談人 Discussants: 蔡博丞 (B.DANCE藝術總監)、洪凱西 (雲門文化藝術基金會執行總監)、

Mathilde Pailley (Delta Danse 執行總監)