

演出藝術家：沈樂

表演經歷

1. 2018 年

- 臺北表演藝術中心×小事製作《來去北投泡表演—老車站的跳舞時光》／擔任舞者
- 華山 2018 相遇舞蹈節：翻轉空間作品《ㄨ尹口》／擔任編舞者
- 徐佳瑩《心裡學》專輯：《現在不跳舞要幹嘛》MV 拍攝／擔任舞者

2. 2017 年

- 臺北表演藝術中心：藝術樂園《荒謬的信仰》／擔任舞者
- 蘇珮卿演唱會《請不要給我你的假笑》／擔任演出嘉賓
- 台新圓環音樂祭×小事製作《It Takes Two to Tango 》／擔任舞者
- 莎士比亞的妹妹們的劇團 Baboo 作品《重考時光》／擔任舞者、演員
- Frantics Berlin×小事製作參與編舞者 Juan Tirado 作品《13》／擔任舞者
- 兩廳院 30 週年戶外活動：林強×小事製作《眾聲之所》／擔任舞者
- 臺北白晝之夜×小事製作《No-Style Battle Jam》／擔任活動設計
- 蘇珮卿 RGB 三原色主題概念 MV 拍攝《爆炸》、《小綠人》、《Fake Smile》／擔任舞者
- 苗栗藝術節×小事製作《一日編舞家》／擔任舞者
- Fuse the Would ×小事製作《參》／擔任舞者
- 臺北表演藝術中心：藝術擴散計畫《咖啡館的跳舞時光 It takes two to tango》／擔任舞者
- 臺北藝穗節：皮塔製料《你們我們他們》／擔任舞者
- 南面而歌 MV《一定 ipad 溫開水》／擔任表演者
- 臺北藝穗節開幕表演：皮塔製料—水舞演出／擔任舞者
- 雲門親子劇場《Trio Zilia 三重奏 精靈的一天》／擔任舞者
- 阮劇團草草 off 戲劇節特邀：編舞家王宇光作品《阿斗》／擔任舞者